

# Rapport annuel 2015

## Chronique

*FN : Freiburger Nachrichten*

*Gru : La Gruyère*

*Lib : La Liberté*

*Obj : L'Objectif*

*FO : Feuille officielle*

Bibliothéconomie, informatique et logistique

Janvier

Passage à la version 11 d'Internet Explorer sur tous les postes de travail de la BCU.

Février

La BCU Fribourg fait partie des institutions qui ont déposé une demande de financement dans le cadre de CUS P2 pour la première phase du projet (conception) du projet SLSP (Swiss Library Service Platform).

1er février

Prêt en libre-service : Une 4<sup>e</sup> borne de prêt en libre-service est installée dans l'Espace du prêt. Cette borne permet l'emprunt des nouvelles acquisitions, des documents du secteur fribourgeois ainsi que les autres documents prétables des Espaces publics jusqu'à 22h00.

17 février

Prêt : Le réseau fribourgeois introduit la 3<sup>e</sup> prolongation de ses documents en suivant les recommandations de RERO pour l'harmonisation du prêt.

Février - mars

Médiathèque : Les bandes dessinées et les DVD sont désherbés. Les documents désherbés sont

déplacés en magasin.

Inventaire cote par cote de la place occupée et libre des fonds stockés en magasins.

Mars

Lancement d'un appel d'offres pour la numérisation de 540'000 pages de *La Liberté*.

Avril

BCU-Beauregard : début du retraitement des ouvrages parus entre 1751 et 1850 (cotes ZRESx) à intégrer à la Réserve des imprimés lors des déménagements (projet d'extension).

Mai

Installation de nouvelles versions d'EZPump (v 3) et d'UniHEx (v. 2.5.4).

Installation de 2 postes publics avec accès complet à Internet, connectés au réseau de l'Université.

Remise au Conseil stratégique RERO du rapport de 3<sup>e</sup> étape du GT Bibliothéconomie RERO 2017.

Les conclusions de ce rapport ont été exposées en bonne partie lors de la journée RERO du 21 mai.

Début de la constitution du futur libre accès à la documentation fribourgeoise : sélection des documents, préparation par les magasiniers, attribution des indices de classification de la bibliographie fribourgeoise précédés du préfixe FRB, nouvel équipement y c. RFID (projet d'extension).

Mai - septembre

Cinquième étape des travaux de réfection du bâtiment 1910 pour les locaux non touchés par le projet d'extension, principalement à la salle des expositions (rénovation des fenêtres avec nouveau verre triple isolant, anti-UV et anti-effraction,

nouveaux joints d'étanchéité, réfection partielle de la peinture).

#### Mai-décembre

Introduction de la technologie RFID dans les bibliothèques sises à l'Université suivantes : Economie, société, informatique et sport (BP2), Europe orientale et centrale (EOC) et Histoire de l'art et philosophie (BHAP) ; équipement RFID des nouvelles acquisitions pour ces trois bibliothèques.

#### Juin

Installation du logiciel Yosemite Backup Server (qui remplace HP Data Protector Express) pour l'archivage sur des cassettes LTO.

Prêt : Le nombre maximal de documents prétables dans le réseau fribourgeois est harmonisé : 30 documents par lecteur standard, 60 documents par lecteur favorisé, 10 documents sur support spécial. La limite de prêt des documents de la Médiathèque est ainsi relevée de 8 à 10 documents.

#### 18 juin

Vernissage de l'exposition *Le Père Girard au-delà du pédagogue*.

#### Juillet

Remplacement de l'armoire de brassage à la salle de prêt.

Suppression du sous-réseau séparé pour la connexion des postes publics internet ; la connexion se fait via le réseau de l'Université.

Espaces publics : Une révision complète des ouvrages de référence est entreprise.

Médiathèque : Différents travaux de réaménagement sont entrepris pour améliorer le confort des usagers : le regroupement des DVD documentaires en vue d'une meilleure mise en valeur ; l'aménagement d'un petit lounge près des livres sur la photographie ; le déplacement des lecteurs DVD/VHS dans

l'Espace du prêt ; d'autres réaménagements visant à améliorer l'orientation ; le nettoyage de toute la médiathèque et des étagères.

Changement de l'armoire informatique de la Salle de prêt.

Renouvellement du parc des appareils multifonctions (photocopieuses, scanner, etc.) à disposition du public ; démontage des lecteurs de CampusCard pour les appareils professionnels et retrait des CampusCard du personnel.

Remplacement du mobilier datant de 1990 par du mobilier neuf pour le Secteur des acquisitions ; réfection de la peinture.

Révision complète du tapis roulant des magasins.

#### Juillet - septembre

1<sup>er</sup> secours et utilisation du défibrillateur : cours organisé pour 29 collaborateurs (1er cours ou rappel de formation).

#### Juillet - Octobre

BCU-Beauregard : désherbage des retours de la Bibliothèque de langues et littératures (OGMD – Projet d'extension).

#### Août

Achat d'une machine à doubler les nouvelles acquisitions afin de conserver la jaquette originale et début des travaux.

#### 27 août

Séance pour le lancement officiel de la phase de conception du projet SLSP.

#### Septembre

Remplacement des 260 détecteurs de fumée (tous les 8 ans).

Installation de 2 bornes de prêt, à la Bibliothèque d'histoire de l'art et de philosophie et à la Bibliothèque de l'Europe orientale et centrale.

Octobre

Installation d'un poste public de consultation avec accès aux archives de la RTS, à la Phonothèque nationale, à Memobase et à Archives Web Suisse La HEP FR utilise le service d'authentification de RERO basé sur OAuth pour contrôler l'accès à des cours multimédia.

Septembre-décembre

Etudes en vue de la réfection des toitures et des façades extérieures du bâtiment 1910 en vue du début des travaux en 2016 ; mandat à l'entreprise TEKHNE pour l'organisation et le suivi des travaux.

Octobre

Début du retraitement des périodiques et collections de grands formats de la cote J avec l'attribution d'une cote 3J ou 4J à classer avec les grands formats lors des déménagements (projet d'extension).

Octobre -décembre

BCU-Beauregard : désherbage des retours de la Bibliothèque de la Faculté de droit.

14 octobre

Rencontre des bibliothèques associées.

Novembre

BCU-Beauregard : début du retraitement des ouvrages quartos et folios (cotes ZX ou ZY) à classer avec les grands formats lors des déménagements (projet d'extension).

18 décembre

Fin de la révision de la cote J avec indication des titres fermés.

Décembre

Installation d'un poste public pour la consultation de la Patrologia latina.

Remplacement du mobilier datant de 1990 par du

mobilier neuf pour les responsables du Secteur logistique et pour la responsable de l'atelier de reliure et de conservation.

Prêt : La limite du nombre de commandes en magasins et du prêt entre bibliothèques est relevée à 10 commandes par personne et par jour (auparavant : 6 commandes).

Espaces publics : La collection des livres en grands caractères est désherbée. Les livres enlevés sont déplacés en magasin.

Assainissement du local en dessous des escaliers de la porte d'entrée principale.

10 décembre

Prêt en libre-service : Les messages d'erreur spécifiques sont activés sur les bornes de prêt de la BCU et de BLL (BQC et MIS).

Prêt en libre-service : La possibilité de prolonger des documents sur les bornes est activée sur les bornes de prêt de la BCU et de BLL (BQC et MIS).

31 décembre

Arrêt de l'application d'accès à l'ancien catalogue sur fiches.

Janvier - décembre

RFID : équipement des fonds en magasins (cotes J) ; 1'025'000 puces collées de 2011 à 2015.

- Service au public, activités culturelles et publications
- 27.11.14-28.02.15  
Exposition *Dossier hospitalier*. 9<sup>ème</sup> enquête photographique fribourgeoise, réalisée par Marc Renaud.
- 25.01.2015  
Cinéplus *Die andere Heimat* (2013) d'Edgar Reitz, Chronik einer Sehnsucht und die Auswanderung.
- 01.02.2015  
Cinéplus *Thomas Hirschhorn - Gramsci Monument* d'Angelo Alfredo Lüdin (2014).
- 03.02.2015  
*Etre sourd au quotidien* avec Christian Gremaud et Christian Dousse, enseignants de la langue des signes française.
- 01.02.2015  
Heures d'ouverture : Grâce au système de prêt en libre-accès, les heures d'ouverture de la Médiathèque peuvent être prolongées jusqu'à 22h00 du lundi au vendredi (auparavant : fermeture à 18h00). Le prêt en libre-service des nouvelles acquisitions est possible jusqu'à 22h00.
- 01.03.2015  
Un règlement d'utilisation de la BCU-Centrale est créé. Il est distribué sous forme de prospectus lors de l'inscription des lecteurs et publié sur le site Internet de la BCU.
- 01.03.2015  
Cinéplus *National Gallery* de Frederick Wiseman.
- 12.03.2015  
*Verhören Performance* von Melinda Nadj Abonji.
- 15.03.2015  
Cinéplus *The Maltese Falcon* de John Houston (1941).
- 21.03.15-09.05.15  
Exposition *RROM* réalisée par Yves Leresche dans le cadre du FIFF.
- 26.03.2015  
*Qui sont les Roms ? - Images, perceptions et réalité*  
Table Ronde avec Matrine Brunschwig Graf, Patrick Ettinger, Michele Galizia, Camille Kraft, Christina Kruck, Yves Leresche, animée par Serge Gumy
- 23.04.15/07.05.2016  
*Nelmezzo del cammin di nostra vita... Au milieu du chemin de notre vie... Es war in mitten unsres wegs im leben...* Lecture de la Commedia de Dante Alighieri à l'occasion du 750<sup>ème</sup> anniversaire de la naissance du poète, organisée par la Società Dante Alighieri.
- 26.04.2015  
Cinéplus *Key Largo* de John Houston (1948).
- 26.04.2015  
Concert de l'Orchestre des jeunes.
- 29.04.2015  
Gewinner der Eidgenössischen Literaturpreise 2014 / Lauréats des Prix fédéraux de littérature 2014. Lecture avec Nöelle Revaz (*L'infini livre*, Genève, 2014) et Guy Kretna (*Unger üs*, Luzern, 2014)
- 06.05.2015  
*Radio* (edition spoken script, 2014) - Morgen-geschichten mit Pedro Lenz, Autor.
- 08.05.2015  
Vernissage du *Catalogue des incunables du canton de Fribourg*, avec la participation de Dominique Coq (Paris).
- 10.05.2015  
Cinéplus *The Asphalt Jungle* de John Houston (*Quand la ville dort*) (1950).

- 30.05.2015  
Nuit des Musées (thème : *Conte d'une nuit de mai*)
- 31.05.2015  
Cinéplus *Mon père, la révolution, et moi* d'U. Emiroglu (2013).
- 02.06.2015  
La BCU, en collaboration avec les bibliothèques communales et scolaires du canton de Fribourg, met en place le projet-pilote FReBOOKS pour le prêt d'e-books grand public en utilisant les deux plateformes Onleihe (e-books germanophones) et Numilog (e-books francophones). Le chargement des notices des lecteurs se fait en collaboration avec la Médiathèque du Valais.  
Pour les bibliothèques communales participant à FReBOOKS, la BCU organise des ateliers auxquels 63 bibliothécaires de tout le canton de Fribourg participent. Des formations sont également organisées pour le personnel de la BCU-Centrale, des bibliothèques décentralisées ainsi que des bibliothèques associées.
- 07.06.2015  
Cinéplus *Electroboy* de Marcel Gisler (2014).
- 09.06.2015  
Françoise Matthey, *Le Transparent : en chemin avec Nicolas de Flue* (Ed. de l'Aire, 2013) - 21e Sélection Lettres frontière - Lecture.
- 19.06.15-26.09.15  
Exposition *Le Père Girard, au-delà du pédagogue* à l'occasion du 250<sup>ème</sup> anniversaire de la naissance du Père Grégoire Girard (1765-1850).
- Juillet  
Espaces publics : La collection des ouvrages à grands caractères est enrichie par collection *Grossdruck* de l'éditeur allemand dtv.
- Eté  
Espaces publics : Deux rayons pour les nouvelles acquisitions de la littérature en langue anglaise et italienne sont mis en place dans l'Espace du prêt.
- 06.09.2015  
Cinéplus: Hommage à Magali Noël, *Armacord de Federico Fellini* (1973).
- 13.09.2015  
Cinéplus *Les Milles et une Nuits, Volume 1: L'inquiet* de Miguel Gomez (2015).
- 15.09.2015  
La BCU est représentée à la journée d'accueil pour les nouveaux étudiants de l'Université de Fribourg par des représentants de la Centrale et des bibliothèques décentralisées.
- 17.09.2015  
*Girard et les jésuites* Conférence de David Aeby dans le cadre de l'exposition *Le Père Girard, au-delà du pédagogue*.
- 22.09.2015  
Jean-François Haas, *Dunkler Weg zum Teich*, Roman (Lenos Verlag, 2015) Buchvernissage.
- 27.09.2015  
Cinéplus *Maravaglioso Boccacio* (Contes italiens) de Paolo & Vittorio Taviani (2014).
- 04.10.2015  
Cinéplus *Les Milles et une Nuits, Volume 2: Le Désolé* de Miguel Gomez (2015).
- 08.10.2015  
*Ein russischer Sommer - Sofja und Lew Tolstoj*, Szenen einer Ehe Literarisch-musikalische Performance mit den Schauspielern Valérie Cuénod und Alexander Seidel, begleitet von Ivan Turkalj, Violoncello.

16.10.15-27.02.16	Personnel, formation professionnelle, administration
<i>Fribourg vu par les écrivains</i> : Exposition et anthologie (XVIII <sup>ème</sup> -XXI <sup>ème</sup> siècles).	
<i>Alexandre Dumas à Fribourg</i> : plaquette.	
24.10.2015	30 septembre
<i>Home Movie Day - A vous les projecteurs ! Licht an für Sie !</i>	Départ de Céline Saudou, e-librarian.
25.10.2015	1er octobre
Cinéplus <i>Les Milles et une Nuits, Volume 3: L'enchanté</i> de Miguel Gomez (2015).	Entrée en fonction d'Ermeline Jaggi, e-librarian
08.11.2015	31 octobre
Cinéplus classique : Ingrid Bergmann, <i>Casablanca</i> de Michaël Curtiz (1942).	Départ à la retraite de Giorgio Briner, responsable du matériel, du réseau et des développements informatiques.
11.11.2015	3 novembre
Présentation des Editions Faim de Siècle - avec une lecture de Michel Simonet <i>Une rose et un balai</i> (2015).	Formation <i>Santé-sécurité au travail</i> organisée par le Service du personnel et d'organisation (participation du chef du secteur logistique).
22.11.2015	10 novembre
Cinéplus classique : Ingrid Bergmann, <i>Stromboli</i> de Roberto Rossellini (1952).	Séance extra-muros sur le thème des ambitions et stratégies (organisation et supervision par la Société Ordinata).
26.11.2015	Novembre - décembre
<i>Im Blätterwald</i> - Eine Biographie von Ludwig Hohl Anna Stüssi im Gespräch mit Martin Zingg über Ludwig Hohl.	Cours <i>Prévenir les risques et gérer la violence</i> (participation du concierge et de certains collaborateurs du secteur public).
10.12.2015	16 décembre
<i>Blaue Stunden. Kleine Quadratur der Liebe</i> Lesung mit Sabine Haupt.	Visite du Sensler Museum Tafers par la direction et les cadres.
13.12.2015	
Cinéplus classique : Ingrid Bergmann, <i>Viaggio in Italia</i> de Roberto Rossellini (1954)	

## Projet d'extension et de restructuration

Janvier-décembre

Suite de l'étude de détail avec les architectes B-O-V sous la conduite du Comité de pilotage (COPIL) présidé par M. Thierry Bruttin, Architecte cantonal, du Comité de projet (COPRO) présidé par M. Yanick Jollet, architecte au SBAT et du Groupe de travail BCU-CODEX dirigé par M. Martin Good, directeur de la BCU.

Janvier-décembre

Suite des études pour un futur stockage extérieur pour la BCU dans le cadre du projet de Stockage inter-institutionnel cantonal (SIC).

19-20 janvier

Visite de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg et de l'Universitätsbibliothek Freiburg im Breisgau par une délégation du SBat, du SeCu et de la BCU.

Mai - juin

Elaboration d'un rapport pour le Conseil d'Etat sur les différentes opportunités pour le projet de Stockage inter-institutionnel cantonal (SIC).

20 mai

Andrea Giovannini, spécialiste de la conservation : conférence sur les aspects de conservation à la Bibliothèque de Genève et workshop sur le thème de la conservation à la BCU.

9-10 juin

Présentation des plans au personnel de la BCU.

15 juin

Séance d'information pour la Faculté des lettres.

Septembre-décembre

Stockage inter-institutionnel cantonal (SIC) : début de l'étude de faisabilité et négociations pour l'achat et l'équipement d'un bâtiment existant.

7 octobre

1<sup>ère</sup> séance plénière des institutions participantes au projet de Stockage inter-institutionnel cantonal (SIC).

8 octobre

Réunion du personnel pour le projet d'extension en présence des architectes B-O-V.

1er décembre

2<sup>ème</sup> séance plénière des institutions participantes au projet de Stockage inter-institutionnel cantonal (SIC).

10 décembre

Validation de la phase d'avant-projet par le Comité de pilotage (COPIL).

## *Chiffres clés*

Les chiffres se réfèrent à la situation en fin d'année.

### Acquisitions

documents achetés sur :

– le budget de la Centrale ..... 12'522

– le budget de l'Université ..... 17'196

des crédits spéciaux de l'Université ..... 1299

périodiques :

– nouveaux abonnements ..... 70

– numéros spéciaux ..... 397

documents reçus à titre de dépôt légal :

– documents imprimés ..... 1'375

– nouveaux titres de périodiques ..... 30

– documents audio ..... 92

– documents vidéo ..... 90

mémoires (Université et HES) ..... 373

documents reçus en don ..... 6'107

documents reçus à titre d'échange ..... 230

enregistrements patrimoniaux (audio/vidéo) ... 127

documents reçus en dépôt ..... 2953

### Traitements

documents catalogués ..... 54'320

  dont recatalogués ..... 5'277

notices créées (nouvelles acquisitions)

dans le catalogue collectif RERO ..... 49'043

documents indexés ..... 31'702

  dont déjà indexés dans le catalogue RERO .. 12'057

notices sélectionnées pour la

*Bibliographie fribourgeoise* ..... 977

volumes reliés (par entreprises extérieures) ... 6'144

volumes cotés ..... 82'366

volumes sécurisés ..... 21'158

volumes équipés en puce RFID (prêts,

  retours de documents, sécurité,...) .... 340'000

travaux à l'atelier de reliure (reliures,  
réparations, brochages, confection  
de boîtes de conservation, etc.) ..... 754

### Finances

crédits d'acquisition BCU-Centrale (total) ... 2'700'105

  – monographies ..... 355'086

  périodiques (y c. électroniques) ..... 2'142'022

  – suites ..... 202'997

reliure et désacidification ..... 141'815

crédits d'acquisition Université (total) .... 2'445'481

  – monographies ..... 954'214

  – périodiques (y c. électroniques) ..... 1'301'054

  – suites ..... 190'213

  – reliure ..... 189'653

  – crédits spéciaux ..... 110'656

personnel BCU-Centrale

  (y c. personnel d'appoint) ..... 7'209'676

personnel bibliothèques décentralisées

  (sans personnel d'appoint) ..... 2'754'686

informatique BCU-Centrale ..... 884'957

  dont frais payés à RERO (BCU-Centrale,

Université et certaines bibliothèques

  associées relevant du canton) ..... 756'774

### Collections

documents en libre accès BCU-Centrale

(y c. volumes de périodiques) : ..... env. 75'000

dont audiovisuels à la médiathèque.... env. 32'000

documents en libre accès Université

(y c. volumes de périodiques) ..... env. 890'000

documents en magasins

(y c. volumes de périodiques) ..... env. 2'690'000

périodiques (titres abonnés) :

  – papier ..... 5'000

  – électroniques payants ..... 15'737

bases de données (en-ligne et CD-ROM) .....	400	(nehmende Fernleihe) .....	8'380
manuscrits du Moyen Age .....	185	- entre bibliothèques envoyés	
manuscrits du XVI <sup>e</sup> au XX <sup>e</sup> siècle .....	env. 2'160	(gebende Fernleihe) .....	9'483
incunables .....	617	prêts d'e-books grand public « FReBOOKS » .....	6'681
fonds d'archives .....	88	commandes de copies pour les usagers .....	570
photos .....	env. 1'705'000	envois de copies à d'autres bibliothèques .....	715
photos numérisées .....	41'500	demandes de reproductions .....	854
dont accessibles en ligne .....	22'018	consultations de documents spéciaux	
(incl. photos d'autres institutions) .....	35'000	(en salle de lecture surveillée) .....	2'582
microformes (nlles pages) .....	39'200	accès au site web	
cartes et plans .....	env. 6'100	( <i>unique host access</i> ) .....	env. 330'000
affiches .....	3'350	articles consultés dans les périodiques	
affiches numérisées .....	1'154	électroniques abonnés .....	plus de 400'000
cartes postales .....	env. 25'500	recherches dans les bases	
documents audio patrimoniaux .....	3'854	de données payantes .....	plus de 380'000
documents vidéo patrimoniaux .....	1'768	envois de fichiers numériques (photos) .....	750
nombre d'entrées dans la		Traitement des demandes par courriel .....	2'355
<i>Bibliographie fribourgeoise</i> .....	39'669	Nombre d'accès au WLAN	
notices dans le Réseau fribourgeois		par le public non-universitaire .....	7'379
(y c. bibliothèques associées) .....	1'954'426	nombre de participants à des visites	
documents dans le Réseau fribourgeois		guidées et des formations aux usagers .....	767
(y c. bibliothèques associées) .....	2'730'206	nombre de manifestations culturelles .....	28
dont BCU .....	2'379'276	nombre d'expositions .....	4
dont recatalogués depuis 1985 .....	993'445	nombre de présentation de films CinéPLUS .....	16

## Prestations

heures d'ouverture à la BCU-Centrale .....	3'701
entrées à la BCU-Centrale .....	220'642
prêts .....	510'324
- à domicile .....	418'653
dont médiathèque .....	100'623
dont transactions dans l'Portal .....	213'799
- en salle de lecture .....	5'723
- par les bibliothèques sises à l'Université .....	68'085
- entre bibliothèques reçus	

## **Personnel**

Le taux d'occupation est précisé s'il ne s'élève pas à 100%.

### **Personnel de la BCU-Centrale**

#### **Direction et administration**

Martin Good (directeur), Regula Feitknecht (directrice adjointe), Isabelle Blanc (administration des finances et du personnel), Anne Charmillot (collaboratrice de la direction, 1.4.—), Bibiane Ecoffey (50%), Catherine Gremaud (40%), Sonia Kilchör (50%), Kathrin Marthaler (collaboratrice de la direction, —31.3).

#### **Secteur collection fribourgeoise et activités culturelles (COFAC)**

Silvia Zehnder-Jörg (cheffe de secteur), Myriam Aerne (80%), Yves Cirio (80%), Henri Défago, Monique Dorthe (50%), Claudio Fedrigo, Jean-Marc Gachoud, Pierre Jacob, Claudine Jordan (20%), Michael Mooser (50%), Fanny Morel (30%), Athéna Schuwey (60%).

#### **Secteur manuscrits, incunables et archives**

Romain Jurot (chef de secteur), Renato de Aguiar (50%).

#### **Secteur technologie de l'information**

Pierre Buntschu (chef de secteur), Giorgio Briner (—31.10), Jean-Pierre Ducrest (dès 1.10 à 80%), Ermeline Jaggi (1.10.—), Evelyne Simonin (90%), Céline Saudou (80%,—30.9).

#### **Secteur acquisitions**

Jean-Baptiste Clerc (chef de secteur), Marie-Paule Ansermot (90%), Christophe Ayer, Deborah Bouras (80%), Claudine Jordan (70%), Daniel Pittet (50%), Corinne Rion (70%), Catherine Voumard (60%).

### **Secteur catalogage**

Marcel Schinz (chef de secteur), Marie-Sophie Gauye (adjointe du chef de secteur), Hélène Merçay (70%, adjointe du chef de secteur), Maria Altwegg (50%), Marie-Joëlle Aubry Jaquet (50%), Liliane Bichsel (70%), Frédéric Clément (70%), Alain Crausaz (80%), Michel Dousse, Laurent Emery, Sarah Grin, Isabelle Nager (80%).

### **Secteur public**

Matthias Müller (chef de secteur), Isabelle Baechler-Seydoux (50%, adjointe du chef de secteur), Patrizia Bruno (adjointe du chef de secteur), Bastien Baumgartner (80%), Christine Birbaum (80%, 1.11.—), Sybille Brügger (80%, —30.9), Caroline Brunisholz (80%), Dorothée Crettaz (60%, 1.10.—), Clémentine Cuvit (90%), Andy Genoud (60%, —30.9), Doris Guellab (90%), Marie Klatz (70%), Tommaso Moro (90%), Regula Müller Loughrey (50%), Maryline Steulet (80%).

### **Secteur logistique**

Jean-Marc Dücrey (chef de secteur), Gian-Andri Barblan, Romain Courtet, Wanda Favre, Antoine Genoud, Nicole Grand, Jean-Marc Gumy (80%, —31.7.), Betül Karakas (85%), Evelyne Rossier, Christian Tinguely.

### **Personnes en formation professionnelle**

Apprentissage d'agent(e)s en information documentaire: Romain Buffetrille (1.8.—), Mélanie Cattin (—30.9), Mégane Dupré (—31.7.), Lisa Lorenz, Juliana Milman, Déborah Naef, Vanessa Panchaud (—31.7.), Gwendoline Schenk (1.8.—), Apprentissage de médiamaticien: Mehdi Essaied. Stagiaires pré-HES en information et documentation: Lia Engel (1.8.—), Benoît Scyboz (—31.7.). Stagiaires post-master: Camille de Alencastro (1.2.-30.7.).

## Projets du groupe de coordination

Livia Büchi (20%, 1.2.→), Danielle Frey (10%), Markus Jost (10%, 1.5.→), Natalie Martinoli-Kolba (60%), Sophie Menétrey (40%), Eliane Oberson (20%), Sylvie Prahn Cajeux (10%), Jessica Roulin (50%), Joséphine Ruffieux (20%), Anna Schüler (50%, →30.6.), Diego Suarez Niño (15%), Iris Thaler (10%).

## Mandats spéciaux

Caroline Arbellay (70%, Secteur manuscrits, incunables et archives), Adrien Clot (80%, →31.8, Secteur logistique) Laurent Descloux (Secteur logistique, →30.6), Nadine Grossrieder (50% secteurs logistique et public), Thomas Henkel (7% et 50% engagé par l'Université pour la formation, plus 40% durant 4 mois), Angélique Joye (50%, répondante ABF et 20% durant 4 mois), Sara Lonati (60%).

## Surveillants

Surveillants: Adrian Fahrländer (40%).

Surveillants engagés à l'heure: Lucile Berset, Elise Besse, Samuel Gerber, Josué Merçay, Sarah Musa (1.8.→), Emmanuel Naef (→31.8.), Pauline Novak (1.8.→), Denis Pythoud (→31.8.).

## Civilistes

Lionel Bertschy (3.8.-5.2.16), Julien Bugnon (5.10.-6.11.), Arnaud Gariepy (26.1.-20.3.), Sylvain Grandjean (29.6.-31.7.), Raphaël Kadishi (3.8.-4.9.), Jérôme Marchand (2.11.-29.1.16), Baptiste Moret (5.10.-29.1.16), Ludovic Riedo (2.2.-26.6.), Grégoire Vienne (14.9.-10.10).

## Personnel des Bibliothèques décentralisées

Bibliothèque de la Faculté de droit (BFD)  
Vladimir Colella (responsable), Laurence Curty (65%), Dominique Décosterd (60%), Catherine Lunghi-Girard (50%), Jean-Paul Rebetez.

## Bibliothèque des sciences (DOKPE), centrale et instituts

François Rappaz (responsable, 80%), Serge Bruegger, Alexandre Vaira (25%), Halim Zinaoui.

## Bibliothèque de Pélalles 2 : économie, société, informatique et sport (BP2)

Olivier Simioni (responsable, 90%), Sonia Lambert (adjointe du responsable, 60%), Livia Büchi (40%), Damien Krattinger (50%, → 30.9), Barnaby Leitz (25%), Géraldine Michel (45%), Alice Risse (25%), Martine Schinz (60%), Pierre Vonlanthen (35%), Monika Zimmermann (85%).

## Bibliothèque interfacultaire d'histoire et théologie (BHT)

Donatus Düsterhaus (responsable, 70%), Markus Jost (50%), Sybille Montavon Chiffelle (60%), Christine Mülli Zouaoui (25%), Laurence Theubet (50%), Pierre Vonlanthen (60%), Laurence Wyss (30%), Mansooreh Youssefnia (5%, → 30.4).

## Bibliothèque de langues et littératures (BLL)

Sophie Mégevand (responsable, 75%), Anne-Charlotte Bove (25%), Christa Mauron-Schöpfer (40%), Sylvie Prahn Cajeux (60%).

## Bibliothèque des sciences de l'Antiquité (SCANT)

Claire-Lyse Curty-Delley (responsable, 55%).

## Bibliothèque d'histoire de l'Art et de philosophie (BHAP)

Claire-Lyse Curty-Delley (responsable, 20%), Danielle Frey (50%), Gian-Andri Töndury (50%).

## Bibliothèque de pédagogie curative (IPC)

Elisabeth Longchamp Schneider (responsable, 50%), Iryna Petrotchenko (20%), Pia Riedo-Sturny (50%), Gerlinde Telley (60%).

## Bibliothèque de pédagogie et de psychologie (PSPE)

Anne Devenoges (responsable, 80%), Sandra Erni (50%), Elisabeth Haenni (35%), Joséphine Ruffieux (70%).

## Bibliothèque de l'Institut interfacultaire d'Europe orientale et centrale (IIEOC)

Altynay Abdieva Schütz (50%).

## Bibliothèque de sociologie, politiques sociales et travail social (STS)

Iris Thaler (responsable, 60%), Alenka Graf (30%).

## Bibliothèque des langues étrangères et du plurilinguisme (BLE) et Centre d'auto-apprentissage (MDT)

Moritz Sommet (responsable BLE, 80%), Veronica Gremaud-Rütsche (responsable MDT, 85%), Sandra Erni (30%).

## Bibliothèque de musicologie (MUS)

Andreas Barblan (40%), Damien Chollet (60%, →31.7), Geneviève Geinoz (secrétaire).

## Bibliothèque de droit européen (SDU)

Madeleine Bieri (responsable, 60% → 31.7., 50% 1.8. →), Brigitte Thalmann (secrétaire, 20%).

## Bibliothèque de l'Institut interdisciplinaire d'éthique et des droits de l'homme (IIEDH)

Véronique Dupont (secrétaire, 50%).

## Bibliothèque de l'Institut du fédéralisme

Christine Verdon (responsable, 50%).

## Acquisitions remarquables

### Manuscrits, incunables, fonds d'archives

- Complément au Fonds Gérard A. Jaeger ; 65 cartes postales adressées à l'abbé Bovet (1879-1951) (Achat) ; 35 lettres adressées par des Fribourgeois à Mgr Jacques Mislin (1807-1878) : Joseph Aebscher, Amédée de Diesbach de Belleroche, Mgr Étienne Marilley, Mgr Gaspard Mermillod, Étienne Perroulaz, Héliodore de Raemy de Bertigny, Mgr Pierre-Tobie Yenni (Achat) ; Archives de la Kipa/Apic ; J. J. Scheuermann, Der Canton Freyburg. Réimpr. à partir de la plaque d'origine, 1981, no 97/350 (Achat) ; M. Seutter, *Mappa geographica illustris Helvetiorum Reipublicae Bernensis cum adjacentibus...*, Augsbourg. Aquarellée (Achat). Fonds Bourgarel/Pro Fribourg.
- « Fonds Bourgarel/Pro Fribourg ».

### Imprimés anciens et patrimoniaux

- Fonds de livres anciens déposés à la BCU depuis de nombreuses années, mais non catalogués. Certains provenant, lors de la fondation de la bibliothèque en 1848, du monastère d'Hauterive, des Augustins, des Ursulines et du Collège St-Michel. Plusieurs livres appartenant aux chanoines Franz-Xavier Karker (1818-1892) et Franz Lorinser (1821-1893), prof. à l'Universités dans les années 1890-1894, p. ex.
- *Bulla Antichristi de retrahendo populo Dei in ferream Aegiptiacae servitutis fornacem, Maguntini Rabsaces blasphemis literis consona, ex qua facile animadverti potest, quid Satan per utranque suam virtutem, scilicet, per patricidale bellum contra Ecclesiam Dei susceptum, &*

- per mendacia concilium, interim adiaphora & chorrock efficere conetur, [Magdeburg] : [Michael Lotter?], 1549. Ex-dono Karker.*
- Flacius, Matthias, *Contra quaedam interimistica & adiaphoristica scripta, quae à multis Gasparo Huberino tribuuntur, Magdeburgi : apud Christianum Rhodium*, [ca 1550]. Ex-dono Karker.
  - Sadoletto, Jacopo, *Jacobi Sadoleti, episcopi Carpentoracti, S.R.E. cardinalis, Epistolarum libri sexdecim ; Ejusdem ad Paulum Sadoletum epistolarum liber unus. Vita ejusdem autoris*, Lugduni : apud Seb. Gryphium, 1554. Ex-dono Lorinser.
  - Schopper, Hartmann, *Speculum vitae aulicae : de admirabili fallacia et astutia vulpeculae Reinikes libri quatuor, nunc primum ex idiomate Germanico latinitate donati, adjectis elegantissimis iconibus, veras omnium apologorum animaliumque species ad vivum adumbrantibus*, Francfort. ad Main : ex off. typ. Nicolai Bassaei, 1584. Ex-libris Karker.
  - Drexel, Jeremias, *Horologium auxiliaris tutelaris angeli, Monachii : per Raphaëlem Sadelerum, 1622 (Monachii : ex formis Bergianis, apud viduam : apud Raphaëlem Sadelerum, 1621)*. Ex-libris Lorinser.
  - Spiegel, Adrian, *Adriani Spigelii philos. ac medici Patavini Isagoges in rem herbariam libri duo*, Lugduni Batavorum : ex officina Elzeviriana, 1633. Ex-libris Karker.
  - Schröter, Ernst Friedrich, *J. J. Magnifico JCtorum Ordine in ... Dn. Ernesto Friderico Schroetero ... De immoderata adbibendi consuetudine, vom übermässigen Zutrincken ... submittit Johanes Elisias Kesler, Recusa Halae : litt. Joh. Christ. Hendelii*, 1719.
  - Hirsching, Friedrich Karl Gottlob, *Versuch einer Beschreibung sehenswürdiger Bibliotheken Teutschlands*, Erlangen, 1786-1791. Ex-libris Karker.
- Donation de Giuseppe Godenzi, p. ex.:
- Vossius, Gerardus Joannes, *De studiorum ratione opuscula*, Ultrajecti : typis Theodori ab Ackersdyck & Gisberti à Zyll, 1651.
  - Milton, John, *Paradise regain'd, A Poem in four books. To which is added Samson agonistes and Poems upon several occasions : With a tractate of education*, London: printed for J. Tonson, 1713.
  - Racine, Louis, *Poème sur la grace*, divisé en quatre chants par Monsieur Racine, Paris : s.n., 1722. Ex-libris Ignace Gady.
- Autres
- Ryff, Walther Hermann, *New Kochbuch : wie mann krancker Personen in mancherley Fehl und Leibsgebrechen warten unnd pflegen sol : mit Zurichtung unnd Kochung viler nützlicher gesunder Speiss und Getränck &c. : den Kranckenwartern, und sonst jederman in der Notturfft zur Underweisung gestelt*, Getruckt zu Franckfort am Meyn : bei Christian Egenolffs Erben 1564. Don de l'Office cantonal de l'enseignement ménager, Fribourg 1920.
  - Sattler, Johann Rudolph, *Teutsche Rhetic, Titular, und Epistelbuchlein : in sich haltend, erstlich ein Underricht rhetorischer Art nach allerhand Episteln anzustellen, so dann wie die Salutation, Eingang und Uberschrift eines Sendbrieffs an ein jede Geist, und weltliche Person geschrieben werden soll : unnd letstlich allerley Grusschreiben, Wuenschungen gluecklichen newen Jahrs, Gratulation,*

- Credenz, Promotorial ..., und andere mehr Schreiben, wie die so wol bey den Cantzleyen, alss den privat Personen in Ubung sind : sampt etlich muendtlichen Werbungen, ... von newem übersehen, umb viel gemehrt, und jetzt zum vierten mahl in Truck gegeben, Getruckt zu Basel : In Verlegung Ludwig Koenigs, 1614. Ex-libris Gremaud.*
- Würtz, Felix, *Wund Artzney Föelix Würtzen, weiland des Beruhmten WundArtzs zue Basel, Jetzo auffs New, mitt fleiss nach des Authoris eignen Schrifften übersehen, undt mitt Einem Zuvor nie also in Truckh geschenem*, Hebamenbüchlin, Vermehret, Basel : Petrinischen, 1630.
  - Stöcklin, Augustin, *Nymphaeum beatissimae virg. Mariae Fabariensis, sive, Tractatus de celeberrimis Fabarianis thermis, vulgo Pfefers Bad [i.e. Pfäfers Bad], in Superiore Helvetiae, Medela, situ & natura plane admirandis, de que earundem thermarum ex profundissima, periculossimaque spectu in apricum atque amoenum locum nupera, eaque felicissima derivatione*, Dilingae : typis Erhardi Lochner, 1631. Ex-libris Schuler.
  - Kolb, Johann Ernst, *Erzählungen von den Sitten und Schicksalen der Negersklaven : ein rührende Lektür für Menschen guter Art*, Bern : in der Hallerschen Buchhandlung, 1789.
  - Fernández de Avellaneda, Alonso, *Nouvelles avautures de l'admirable don Quichotte de la Manche / composées par le licencié Alonso Fernandez de Avellaneda ; et traduites de l'espagnol en françois, pour la première fois, A Paris : chez la veuve de Claude Barbin, 1704* (seul. T. 1).
  - Seedorff, François Fegeli de, *Franciscus Seedorff, Priester der Gesellschaft Jesu, seiner churfürstl. Durchleucht in der Pfaltz Beicht-Vatter Wichtige Briefe an den Durchl. Fürsten und Herrn Herrn Friederich Pfaltz-Graff bey Rhein, Hertzog in Bayrn, Graff zu Beldentz, Sponheim und Rappoltstein, Herr zu Hohenackh u. u. über die strittige Glaubens-Fragen: Worinnen die fürnehmste Beweg-Ursachen enthalten, warum dieser Fürst sich mit der heiligen Catholisch-Apostolisch-Römischen Kirch wieder vereiniget*, Prag : [s.n.], 1749.
  - Mehlig, Johann Michael, M. Johann Michael Mehligs *Historische Kirchen- und Ketzer-Lexicon*, Chemnitz : Stössel, 1758 (seul. T. 2).
  - Massillon, Jean-Baptiste, *Sentimens d'une âme touchée de Dieu*, tirés des Pseaumes de David, ou, Paraphrase morale de plusieurs Pseaumes en forme de prière, A Paris : chez J.Th. Herissant... : [chez] les Frères Estienne..., 1758. Ex-libris J. Stadelmann, ex-libris Mlle d'Affry.
  - Fleury, Claude, *Moeurs des Israélites et des chrétiens*, Paris, 1766. Ex-libris Jean-Joseph Gremaud.
  - Caraccioli, Louis-Antoine, marquis de, *Der heutige Modechrist beschämtd durch die Christen der ersten Zeit / aus dem Französischen des Herrn Marquis Caraccioli, königlich pohlischen und churfürstlich sächsischen Obristen, Augsburg ; Leipzig : verl. Matthäus Rieger und Söhne, 1769.*
  - Bonnaire, Louis de, *Les leçons de la sagesse sur les défauts des hommes*, Nouvelle édition revue et corrigée, A Paris : chez Briasson, 1769. Ex-libris Jean-Baptiste Ode, évêque de Lausanne.
  - Thomas, a Kempis, *De l'imitation de notre Seigneur Jésus-Christ*; trad. nouvelle avec

- une prière affective ou effusion de coeur à la fin de chaque chapitre, par D. Morel, religieux bénédictin de la Congrégation de S. Maur ; on y a joint l'Ordinaire de la Messe, les vêpres du dimanche & les litanies du s. nom de Jésus, du S. Sacrement & de la Sainte Vierge, A Paris : chez A.M. Lottin : N.A. Delalain, 1772. Ex-libris Bibliothèque de la gendarmerie fribourgeoise.
- Brisson, Pierre-Raymond de, *Histoire du naufrage et de la captivité de M. de Brisson, officier de l'Administration des colonies : avec la description des déserts d'Afrique, depuis le Sénégal jusqu'à Maroc*, A Genève : chez Barde, Manget & Compagnie ; et se trouve à Paris : chez Royez, 1789. Ex-libris Cabinet public & littéraire Joseph Schmid, Fribourg.
  - Gretsch, Adrian, *Fastenpredigten*, Wien : gedruckt bey Johann Thomas Edlen von Trattnern, 1796. Ex-libris Mr. Goetschmann, curé à Marly.

### Imprimés fribourgeois

- Joachim Raedle, *Theses inaugurales medico-chemicae : quas deo favente jussu et authoritate gratiosi medicorum ordinis inclytæ Academiae Basileensis supremo pro gradu doctoris asclepiadei rite & legitime consequendo publica ventilatione propugnabit*, Basileae : Typis Joh. Schweighauser, 1774. Avec un plan géométrique des bains de Bon dans le canton de Frybourg nouvellement batis par Mons. Muller commissaire gral et du Grand Conseil de la ville et canton du dit Frybourg moderne ... / D. Herrliberger, 1760.
- Desponds, Marcelle, *Recettes de bénichon de la maison des chanoines et recettes diverses* /

recueillies par tante Poum [Marcelle Desponds], tante Sim [Simone Imhoff-Desponds], tante Chou [Mme Jean Barras-Desponds], Bulle : [s.n.], 1964 (photocopies dans un classeur)

### Affiches

- 67 affiches fribourgeoises anciennes
- 318 affiches Frison
- 20 affiches Belluard Bollwerk International

### Photos

- Lots photos familles : Berchier, Gerber, Kessler, Kolly, Brülhart –Liechti.

### Divers

- À l'occasion de l'exposition *libro libero* à l'Ancienne Gare en décembre 2015 achat d'œuvres de Baptiste Oberson, Marion Canevascini, Hilde Fieguth, Odile Gauthier, Josiane Lauper, Gisèle Poncet, Diana Rachmuth, Stéphane Repond, Romano Riedo, Geneviève Romang, Flaviano Salzani, Elmar Schafer.