

Rapport annuel 2014

Chronique

FN : Freiburger Nachrichten

Gru : La Gruyère

Lib : La Liberté

Obj : L'Objectif

FO : Feuille officielle

Bibliothéconomie, informatique et logistique

Janvier

Bibliothèque numérique académique - Mise en production de la liste A-Z des e-books.

Système de gestion de bibliothèque - Mise en production par RERO de la nouvelle interface d'administration des paramètres (Rialto).

Avec le retraitement du Séminaire de linguistique générale (SLG), l'ensemble des documents de la Bibliothèque interfacultaire d'histoire et théologie (BHT) a été recatalogué dans le catalogue RERO.

Janvier-février

Système de gestion de bibliothèque - Présentation d'un système de gestion de bibliothèque de nouvelle génération dans le cadre des « Matins de Beauregard » (formation destinée aux collaborateurs des bibliothèques).

1er février

Prêt en libre-service - Une 4e borne de prêt en libre-service est installée dans l'Espace du prêt. Cette borne permet l'emprunt des nouvelles acquisitions, des documents du secteur fribourgeois ainsi que les autres documents prêtables des Espaces publics jusqu'à 22 heures.

17 février

Prêt - Le réseau fribourgeois introduit la 3e

prolongation de ses documents en suivant les recommandations de RERO pour l'harmonisation du prêt.

Février

Thermographie du bâtiment afin de prendre des mesures d'économie d'énergie.

Mars

RERO - Annonce du retrait du canton de Vaud de RERO dès la fin 2016.

Bibliothèques associées - TCF : Corrections de sous-localisations et transfert d'exemplaires et d'états de collection suite à l'emménagement dans les nouveaux locaux.

Les données des bibliothèques du Tribunal cantonal (TCF) et du Tribunal administratif (TAD) ont été fusionnées dans le catalogue RERO.

8 avril

RERO - Mise en place d'une direction RERO ad intérim.

Avril

Site web - Améliorations de plusieurs fonctions (accès aux bases de données et paquets de journaux électroniques, accès aux photographies, séparation des bases de données, changement du mode de réplication, upgrade à SQL Server 2012, accès directs au catalogue BCU et à Explore Fribourg, etc.).
Bibliothèque numérique académique - Mise en production d'un nouveau menu SFX, avec amélioration des services complémentaires.

Mai

Site web - Modification du chapitre « Ressources électroniques » pour intégrer l'offre tout public.

Bibliothèque électronique tout public - Chargement

des enregistrements des lecteurs sur les plateformes Divibib et Numilog.

Mai - décembre

RFID : reprise de l'opération d'équipement des fonds en magasins (cote SOCLECT, puis cotes J) ; 685'000 puces RFID collées de 2011 à 2014.

1er juin

Une présentation complète concernant la BCU est introduite sur le site Internet de l'Etat de Fribourg.

17 juin

RERO - Début des travaux du Groupe de Travail Bibliothéconomie RERO 2017.

Juin

Prêt - Le nombre maximal de documents prêtables dans le réseau fribourgeois est harmonisé : 30 documents par lecteur standard, 60 documents par lecteur favorisé, 10 documents sur support spécial. La limite de prêt des documents de la Médiathèque est ainsi relevée de 8 à 10 documents.

14 – 16 Juillet

Renouvellement du parc des appareils multifonctions (photocopieuses, etc.) et installation de 2 imprimantes en parallèle pour les commandes en magasins.

Juillet

Remplacement des postes publics et mise en œuvre du logiciel Sitekiosk pour la configuration des postes.

Le solde du Fonds Julien Green (1851 documents) a été catalogué dans le catalogue RERO.

Bibliothèques associées - BEF (Bureau de l'égalité et de la famille) : fin du recatalogage et inauguration.

Réfection complète de la peinture de la porte de l'entrée principale.

Mise en place d'une alarme via smartphones pour les conditions climatiques du magasin des fonds audiovisuels fribourgeois.

Juillet - septembre

Introduction de la technologie RFID à la Bibliothèque de langues et littératures (BLL-MIS) et début de l'équipement des documents avec des puces.

Juillet – octobre

Quatrième étape des travaux de réfection du bâtiment 1910 pour les locaux non touchés par le projet d'extension, principalement à l'atelier de reliure (rénovation des fenêtres avec nouveau verre triple isolant, anti-UV et anti-effraction, nouveaux joints d'étanchéité, réfection partielle de la peinture) ; isolation des anciens caissons à stores de toutes les fenêtres.

31 août

Fausse alarme incendie due à un détecteur défectueux avec intervention des pompiers et de la police.

Août

RERO - Début des travaux de la Task Force RERO 2017.

Toiture : nettoyages des chenaux, gargouilles et descentes ; remplacement des tuiles vétustes ; entretien des joints en cuivre.

Toits plats : grand entretien unique du toit en L y compris changement des coupoles très abîmées.

Toits plats à la BCU-Beauregard : réfection pour éviter les infiltrations d'eau principalement sur le patrimoine fribourgeois (Bibl. des Capucins, etc.).

10 septembre

Analyse de sécurité des bâtiments avec M. Peter Uhl, responsable santé et sécurité au travail (Service du personnel et d'organisation) et le Service des bâtiments.

Septembre

Bornes de prêt - Activation des messages d'erreur différenciés (codes SIP2) sur les bornes de prêt automatiques.

Bornes de prêt - Participation à la mise en service d'une borne de prêt automatique à la bibliothèque BLL-MIS.

Bibliothèque numérique académique - Participation à la mise sur pied de la journée Open Access à l'Université de Fribourg.

Système de gestion de bibliothèque - Chargement automatique des nouveaux lecteurs de la HEF-TS et de la HEdS.

Révision totale des deux ascenseurs après 1,5 millions de course chacun.

Mise à disposition d'un congélateur géant pour l'entreposage à Beauregard des fonds audiovisuels fribourgeois atteints par le syndrome du vinaigre. Rénovation de la peinture à la Salle des expositions.

4 - 6 octobre

Mise en place de nouvelles étagères pour les très grands formats de la Réserve des imprimés.

15 octobre

Rencontre annuelle entre la BCU et les bibliothèques associées.

Octobre

Bibliothèques associées - Bulle : inauguration de la bibliothèque scolaire de La Tour-de-Trême (Lec'Tour), après intégration dans le réseau RERO.

Novembre

Début de la participation de l'Université et de la BCU Fribourg au projet SLSP (Swiss Library Services Platform).

Mise en place d'un accès au WiFi de l'Université à la cafétéria publique.

10 décembre

Prêt en libre-service - La possibilité de prolonger des documents sur les bornes est activée sur les bornes de prêt de la BCU et de BLL (BQC et MIS).

Décembre

Prêt - La limite du nombre de commandes en magasins et du prêt entre bibliothèques est relevée à 10 commandes par personne et par jour (auparavant : 6 commandes).

Durant toute l'année

Bibliothèque électronique patrimoniale - Demande de service au SITEL, puis participation à la rédaction du rapport pré-étude pour l'installation d'un serveur de streaming (plateforme multimédia).

Bibliothèque électronique patrimoniale - Traitement et dépôt des photographies numérisées.

Bibliothèque électronique patrimoniale - Traitement et dépôt des fichiers de « Pro Fribourg » sur RERO DOC.

Bibliothèque électronique patrimoniale - Préparation des fichiers du « Fribourg illustré » pour dépôt sur RERO DOC.

Bibliothèque électronique patrimoniale - Chargement sur RERO DOC des cartes et plans imprimés de la ville de Fribourg.

Bibliothèque électronique patrimoniale - Préparation et transmission pour OCR et structuration des pages des journaux fribourgeois déjà numérisées.

Bibliothèque numérique académique - Dans le cadre d'un groupe de travail, élaboration de procédures pour l'acquisition, le traitement et l'accès à des e-books académiques, finalisation d'un contrat avec un fournisseur.

Service au public, activités culturelles et publications

16 novembre 13 – 28 février 14

Exposition « Mise en bière... », photographies de la brasserie Cardinal. → *Unireflets janvier 14, Obj 17.01.14, Accrochage no 154*

3 janvier

Publication de la *Chronique fribourgeoise 2012*. → *Lib 03.01.14*

19 janvier

Cinéplus *Wuthering Heights* d'Andrea Arnold.

1er février

Heures d'ouverture - Grâce au système de prêt en libre-accès, les heures d'ouverture de la Médiathèque peuvent être prolongées jusqu'à 22h00 du lundi au vendredi (auparavant : fermeture à 18h00). Le prêt en libre-service des nouvelles acquisitions est possible jusqu'à 22h00. → *Lib 30.01.14, FN 30.01.14, Gru 01.02.14*

2 février

Cinéplus *Augustine* d'Alice Winocour. → *FN 31.01.14*

16 février

Cinéplus *Laurence Anyways* de Xavier Dolan. → *Lib 14.02.14, FN 14.02.14*

1er mars

Un *Règlement d'utilisation de la BCU-Centrale* est mis en vigueur. Il est distribué en forme de prospectus lors de l'inscription des lecteurs et publié sur le site Internet de la BCU.

23 mars

Cinéplus *Leviathan* de Lucien Castaing-Taylor et Véréna Paravel. → *Lib 20.03.14 et 21.03.14*

25 mars

Tout un ciel en musique. Présentation du dernier recueil *Le ciel en partage* de Jacqueline Sudan, accompagnée de Pierre-Bernard Sudan, violoncelliste. → *Lib 20.03.14*

29 mars – 10 mai

Exposition *Vivian Maier, Photographe (1926-2009)* dans le cadre du FIFF. → *Unireflets février et avril 14, Programmes FIFF mars 14, Gru 13.03.14 et 27.03.14, Lib 27.03.14 et 29.03.14, FN 28.03.14 et 12.04.14, Accrochage nos 155 - 157, Le Temps 29.03.14, Clap.ch 29.03.14, Le Matin 30.03.14, Le Temps Sortir avril 14, Bilan 21.04.14, Sept 25.04.14, Der kleine Bund 28.04.14, Société Genevoise de Photographie 02.05.14, BCU Info no 71*

3 avril

Présentation de *Regards Retrouvés*. Publiée par les Editions La Sarine, en partenariat avec la BCU, le Musée gruérien de Bulle et notre histoire.ch, cette collection est la première à faire appel au public pour réunir des photographies patrimoniales. Thème du premier volume : *La rue*. → *Lib 13.02.14 et 03.04.14, FN 02.04.14, Gru 03.04.14 et 29.04.14*

23 avril

Gewinner der Eidgenössischen Literaturpreise 2013 / Lauréats des Prix fédéraux de littérature 2013. Lecture avec Urs Allemann (*In Sepps Welt. Gedichte und ähnliche Dinge*) et Rose-Marie Pagnard (*J'aime e qui vacille*). Modération par Camille Luscher. → *Gru 17.04.14, Lib 19.04.14, FN 23.04.14, BCU Info no 71*

27 avril

Cinéplus *The Act of Killing* de Joshua Oppenheimer.

3 mai

Meet Me In The Library. Performance présentée par *mg2+ dance company* dans le cadre de la

Fête de la Danse. → *Programme Fête de la Danse*
01.05.14, *Lib* 01.05.14 et 05.05.14, *Gru* 01.05.14,
FN 06.05.14

4 mai

Cinéplus Trilogie de Bill Douglas: *My Childhood*,
My Ain Folk, *My Way Home*.

9 mai

Gisèle Sallin et Véronique Mermoud remettent les
archives du Théâtre des Osses à la BCU. → *Lib*
10.05.14, *Gru* 13.05.14, *FN* 14.05.14, *BCU Info*
no 71

11 mai

Cinéplus *India Song* de Marguerite Duras.

13 mai

Soirée Romanche en collaboration avec le *Centre*
de traduction littéraire de Lausanne. Lecture et
discussion avec l'auteur Leo Tuor (*Onna Maria*
Tumera ou les ancêtres, 2014) et le traducteur
Walter Rosselli. → *Lib* 10.05.14, *FN* 12.05.14,
BCU Info no 71

13 mai – 7 juin

Exposition *Médecine et alimentation* dans le hall
d'entrée, en collaboration avec le programme
de recherche et d'enseignement *Médecine et*
société de la Faculté des sciences de l'Université
de Fribourg.

24 mai

Nuit des Musées, Destination découvertes –
Nacht der Museen, Auf Entdeckungsreise. →
Lib 02.05.14, 03.05.14, 22.05.14 et 26.05.14, *FN*
03.05.14, 23.05.14 et 26.05.14, *Gru* 03.05.14,
22.05.14 et 27.05.14, *Programme NdM*, 22.05.14

25 mai

Cinéplus *Paris, Texas* de Wim Wenders. → *Lib*
23.05.14, *FN* 24.03.14

2 juin

La BCU, en collaboration avec les bibliothèques
communales et scolaires du canton de Fribourg,
met en place le projet-pilote FReBOOKS pour le
prêt d'e-books grand public en utilisant les deux
plateformes Onleihe (e-books germanophones) et
Numilog (e-books francophones). Le chargement
des notices des lecteurs se fait en collaboration
avec la Médiathèque du Valais.

Pour les bibliothèques communales participant à
FReBOOKS, la BCU organise des ateliers auxquels
63 bibliothécaires de tout le canton de Fribourg
participent. Des formations sont également
organisées pour le personnel de la BCU-Centrale,
des bibliothèques décentralisées ainsi que des
bibliothèques associées. → *FN* 10.03.14 et
30.05.14, *Lib* 01.05.14, 28.05.14 et 04.09.14, *Echo*
vom Jauntal 02.07.14, *SAB/CLP Info* octobre 14

6 juin

Exposition *Jacques Thévoz, Cameroun, 1961* à
BlueFactory. Exposition de photos du Fonds de
la BCU de Jacques Thévoz. → *Gru* 05.06.14, *FN*
06.06.14 et 31.07.14, *Sept* 30.05.14, *Lib* 07.06.14

10 juin

Rencontre « décalée » avec André Bucher autour
de son livre *Fée d'hiver* (Sélection Lettre frontière
2013) dans le bois de Moncor.

13 juin – 30 août

Exposition *Pro Fribourg 1964-2014: 50 ans, c'est*
pas assez! en collaboration avec le Mouvement
Pro Fribourg. → *Newsletter Pro Fribourg* 11.04.14,
Unireflets avril et juin 14, *FN* 07.05.14 et 14.06.14,
Lib 09.05.14, 10.06.14 et 13.06.14, *Accrochage nos*
158 et 59, *Gru* 10.06.14

15 juin

Cinéplus *Harry Dean Stanton: Partly Fiction* de Sophie Huber. → FN 13.06.14

16 juin

Patrimoine et énergie, quelle durabilité ?

Conférence-débat dans le cadre de l'exposition *Pro Fribourg 1964-2014: 50 ans, c'est pas assez !* avec Beat Vonlanthen, Conseiller d'Etat, Directeur de l'économie et de l'emploi, et Philippe Biéler, Président de Patrimoine suisse. → FN 14.06.14, Lib 18.06.14

24 juin

Audrey Brohy, une fille du vent fribourgeoise d'Hélène Cassignol. Vernissage de sa biographie en collaboration avec *Les Editions de l'Hèbe*. → Lib 21.06.14

5 juillet

Exposition d'anciennes photos dans le cadre de l'inauguration de la zone de rencontre du quartier d'Alt. → FN 07.07.14 et 11.08.14, Lib 07.07.14, *Mon Quartier novembre 14*

Juillet

Espaces publics : La collection des ouvrages à grands caractères est enrichie par collection « Grossdruck » de l'éditeur allemand dtv.

Juillet - août

Espaces publics : Deux rayons pour les nouvelles acquisitions de la littérature en langue anglaise et italienne sont mises en place dans l'Espace du prêt.

7 septembre

Cinéplus *Heaven's Gate* de Michael Cimino.

12 septembre – 15 novembre

Exposition *Pourquoi Meienberg ? Warum Meienberg ?* Publication du livre *Reportagen aus Freiburg. Erinnerungen an Niklaus Meienberg*

(1940-1993) von Urs Haenni und Silvia Zehnder-Jörg → *Accrochage nos 160 - 162, Gru 11.09.14, Lib 12.09.14, FN 12.09.14, 19.09.14 et 27.09.14, Sept 10.10.14, Unireflets septembre et novembre 14, NZZ 10.02.2015*

15 septembre

La BCU est représentée à la journée d'accueil pour les nouveaux étudiants de l'Université de Fribourg par des représentants de la Centrale et des bibliothèques décentralisées.

24 septembre

Lettres frontières. Rencontre et échanges.

28 septembre

Cinéplus *Le dernier des injustes* de Claude Lanzmann. → *Gru 25.09.14, Lib 25.09.14 et 26.09.14*

24 septembre

Lettres frontières. Rencontre et échanges concernant la désignation des *Coup de cœur* de la 21e sélection.

30 septembre

Hommage à un franc-tireur. Conférence dans le cadre de l'exposition *Pourquoi Meienberg ?* avec Roger de Weck, François Gross et Marlyse Pietri. → *Unireflets septembre 14, Lib 25.09.14*

7 octobre

Meienberg im Original et traduit. Lesung mit Valérie Cuénod. → *Unireflets septembre 14, Lib 07.10.14*

12 octobre

Cinéplus *Die Erschiessung des Landesverrätters Ernst S.* von Richard Dindo. → *Unireflets septembre 14, Gru 09.10.2014, Lib 09.10.14*

15 octobre

Lettre frontière. Attribution des *Coups de cœur*. → *Lib 09.10.14*

16 octobre

Publication du premier volume de la série *Regards retrouvés – La Rue*. → *Lib 16.10.14, FN 16.10.14 et 25.10.14, Gru 16.10.14*

26 octobre

Cinéplus *Es ist kalt in Brandenburg (Hitler töten)* von Villi Hermann. → *Unireflets septembre 14, Gru 23.10.14, FN 24.10.14*

2 novembre

Cinéplus *Der Meienberg* von Tobias Wyss. → *Unireflets septembre, FN 31.10.14*

9 novembre

Cinéplus *An American in Paris* de Vincente Minnelli. → *Unireflets septembre 14*

11 novembre

Soirée autour de *La Lune assassinée* (Ed. L'Age d'Homme, 2013). Lecture de Damien Murith accompagné au piano par Geneviève Moullet-Murith. → *Unireflets septembre 14, Gru 06.11.14, Lib 08.11.14, FN 11.11.14*

23 novembre

Cinéplus *The Band Wagon* de Vincente Minnelli. → *Unireflets septembre*

25 novembre

Presque trois quarts de siècle et deux-trois choses à dire encore... Lecture d'Alphonse Layaz de quelques extraits de son œuvre littéraire. → *Lib 20.11.14*

27 novembre – 28 février

Exposition *Dossier hospitalier. 9e Enquête photographique fribourgeoise*, réalisée par Marc Renaud. → *Accrochage nos 162 et 163, Sept 21.11.14, FN 26.11.14, 29.11.14 et 01.12.14, Le Temps 26.11.14, Gru 27.11.14, Lib 28.11.14 et 05.12.14, Unireflets novembre 14*

14 décembre

Cinéplus *The Bad and the Beautiful* de Vincente Minnelli. → *FN 11.12.14, Unireflets novembre 14*

16 décembre

Le Bain et la Douche froide (Ed Slatkine, 2014). Lecture musicale de Mélanie Richoz et Emilie Zoé, guitariste. → *Lib 13.12.14 et 16.12.14, Unireflets novembre 14*

décembre

Ouverture au public du guichet cartographique « Cartes imprimées de la ville de Fribourg du XIX^e au XXI^e siècles », fruit d'une collaboration avec l'historien Patrick Minder, ses étudiants en didactique de la géographie et le Secteur du cadastre de la Ville de Fribourg. → *1700 décembre 14, FN 19.12.14, Lib 20.12.14*

Personnel, formation professionnelle, administration

31 juillet

Fin de l'apprentissage réussi de Joël Chautems, apprenti médiamaticien

31 août

Retraite d'Elisabeth Delessert. → *BCU Info no 71*

23 septembre

Soirée du personnel au Souffleur.

2 octobre

Réunion annuelle du personnel de la BCU, consacrée aux thèmes suivants : extension et stockage externe ; RERO ; RDA et Stratégies Constellation.

Projet d'extension et de restructuration

Janvier - juin

Le Groupe de pilotage présidé par M. Philippe Trinchon, chef du Service de la culture, élabore un message du Conseil d'Etat au Grand Conseil en vue d'obtenir le crédit d'étude du projet.

Janvier - décembre

Etudes et visites pour un futur stockage extérieur pour la BCU ou pour un stockage institutionnel cantonal (SIC).

7 mai

Le Conseil d'Etat sollicite du Grand Conseil l'octroi d'un crédit pour mener des études en vue de la restructuration et de l'agrandissement de la BCU. → *Lib 08.05.14, FN 08.05.14 et 11.06.14, Gru 08.05.14 et 07.06.14, Feuille Fribourgeoise 15.05.14*

8 mai

Visite et discussion de la Commission parlementaire concernant le crédit d'étude pour la restructuration et l'agrandissement à la BCU.

25 juin

Le Grand Conseil accepte le crédit d'étude pour mener des études en vue de la restructuration et de l'agrandissement de la BCU. → *FN 26.06.14, Gru 26.06.14, Lib 26.06.14 et 27.06.14, BCU Info no 71*

1er juillet

Thierry Brutin entre en fonction comme nouvel Architecte cantonal. → *Lib 07.07.14*

5 juillet

Inauguration de la zone de rencontre à la Rue Joseph-Piller. La BCU présente les nouveaux plans du projet d'extension. → *FN 07.07.14 et 11.08.14, Lib 07.07.14, Mon Quartier novembre 14*

11 juillet

Fin des activités auprès de la BCU de M. Charles-Henri Lang, ancien Architecte cantonal.

Juillet - décembre

Début de l'étude de détail avec mise en place d'un Comité de pilotage (COPIL) présidé par M. Thierry Bruttin, Architecte cantonal et d'un Comité de projet (COPRO) présidé M. Yanick Jolliet, architecte au SBAT.

Octobre

Mise en place des groupes de travail BCU.

13 novembre

Réponse du Conseil d'Etat au mandat déposé qui demandait au gouvernement de réengager des discussions avec la société Saint-Pie V afin d'acquérir la parcelle du jardin. → *Lib 13.11.14, FN 13.11.14, Gru 15.11.14*

Chiffres clés

Les chiffres se réfèrent à la situation en fin d'année.

Acquisitions

documents achetés sur :

- le budget de la Centrale 17'603
- le budget de l'Université 18'508

des crédits spéciaux de l'Université 1308

périodiques :

- nouveaux abonnements 101
- numéros spéciaux 411

documents reçus à titre de dépôt légal :

- documents imprimés 971
- nouveaux titres de périodiques 69
- documents audio 87
- documents vidéo 7

mémoires (Université et HES) 470

documents reçus en don 10'326

documents reçus à titre d'échange 366

enregistrements patrimoniaux (audio/vidéo) ... 190

documents reçus en dépôt 2953

Traitement

documents catalogués 58'368

dont recatalogués 12'507

notices créées (nouvelles acquisitions)

dans le catalogue collectif RERO 45'861

documents indexés 37'519

dont déjà indexés dans le catalogue RERO.. 14'455

notices sélectionnées pour la

Bibliographie fribourgeoise 2'035

volumes reliés (par entreprises extérieures) ... 6'443

volumes cotés 68'653

volumes sécurisés 20'701

volumes équipés en puce RFID (prêts,

retours de documents, sécurité,...) 125'000

travaux à l'atelier de reliure (reliures,

réparations, brochages, confection

de boîtes de conservation, etc.)937

Finances

crédits d'acquisition BCU-Centrale (total) ... 2'819'144

– monographies 388'849

périodiques (y c. électroniques) 2'251'009

– suites 179'286

reliure et désacidification 129'556

crédits d'acquisition Université (total) 3'343'461

– monographies 1'256'452

– périodiques (y c. électroniques) 1'511'588

– suites 227'622

– reliure 221'622

– crédits spéciaux 126'477

personnel BCU-Centrale

(y c. personnel d'appoint) 7'173'372

personnel bibliothèques décentralisées

(sans personnel d'appoint) 2'794'293

informatique BCU-Centrale 923'866

dont frais payés à RERO (BCU-Centrale,

Université et certaines bibliothèques

associées relevant du canton) 781'793

Collections

documents en libre accès BCU-Centrale

(y c. volumes de périodiques) :..... env. 75'000

dont audiovisuels à la médiathèque.... env. 32'000

documents en libre accès Université

(y c. volumes de périodiques)..... env. 880'000

documents en magasins

(y c. volumes de périodiques).....env. 2'645'000

périodiques (titres abonnés) :

– papier 5'050

– électroniques payants 15'757

bases de données (en-ligne et CD-ROM)	400
manuscrits du Moyen Age	185
manuscrits du XVI ^e au XX ^e siècle	env. 2'160
incunables	616
fonds d'archives	88
photos	env. 1'700'000
photos numérisées	40'000
dont accessibles via internet	22'018
(incl. photos d'autres institutions)	35'000
microformes (nlls pages)	39'200
cartes et plans	env. 6'100
affiches	3'300
cartes postales	env. 23'000
documents audio patrimoniaux	3'250
documents vidéo patrimoniaux	1'700
nombre d'entrées dans la	
<i>Bibliographie fribourgeoise</i>	38'692
notices dans le Réseau fribourgeois	
(y c. bibliothèques associées)	1'909'223
documents dans le Réseau fribourgeois	
(y c. bibliothèques associées)	2'664'993
dont BCU	2'328'856
dont recatalogués depuis 1985	988'168

Prestations

heures d'ouverture à la BCU-Centrale	3'616
prêts	514'679
– à domicile	421'142
dont médiathèque	99'078
dont transactions dans IPortal	213'629
– en salle de lecture	5'686
– par les bibliothèques sises à l'Université	70'280
– entre bibliothèques reçus	
(nehmende Fernleihe)	8'246
– entre bibliothèques envoyés	
(gebende Fernleihe)	9'325

prêts d'e-books grand public « FReBOOKS »	2'706
commandes de copies pour les usagers	443
envois de copies à d'autres bibliothèques	779
demandes de reproductions	375
consultations de documents spéciaux	
(en salle de lecture surveillée)	2'582
accès au site web	
(<i>unique host access</i>)	env. 352'000
articles consultés dans les périodiques	
électroniques abonnés	plus de 350'000
recherches dans les bases	
de données payantes	plus de 370'000
envois de fichiers numériques (photos)	750
Traitement des demandes par courriel	2'803
Nombre d'accès au WLAN	
par le public non-universitaire	5'267

Personnel

Le taux d'occupation est précisé s'il ne s'élève pas à 100%.

Personnel de la BCU-Centrale

Direction et administration

Martin Good (directeur), Regula Feitknecht (directrice adjointe), Isabelle Blanc (administration des finances et du personnel), Bibiane Ecoffey (50%), Catherine Gremaud (40%), Sonia Kilchör (50%), Kathrin Marthaler (collaboratrice de la direction).

Secteur collections fribourgeoises et activités culturelles (COFAC)

Silvia Zehnder-Jörg (cheffe de secteur), Myriam Aerne (80%), Yves Cirio (80%), Henri Défago, Monique Dorthé (50%), Claudio Fedrigo, Jean-Marc Gachoud, Pierre Jacob, Claudine Jordan (20%, 1.9.→), Angélique Joye (40%, →1.4.), Michael Mooser (50%), Fanny Morel (40%, 1.7.→), Valentine Murith (25%), Athéna Schuwey (60%).

Secteur manuscrits, incunables et archives

Romain Jurot (chef de secteur), Renato de Aguiar (50%).

Secteur technologie de l'information

Pierre Buntschu (chef de secteur), Giorgio Briner, Jean-Pierre Ducrest, Evelyne Simonin (90%), Céline Saudou (80%).

Secteur acquisitions

Jean-Baptiste Clerc (chef de secteur), Marie-Paule Ansermot (90%), Christophe Ayer, Deborah Bouras (80%), Elisabeth Delessert (90%, → 31.08), Claudine Jordan (70%, 1.9.→), Daniel Pittet (50%), Corinne Rion (70%), Catherine Voumard (60%).

Secteur catalogage

Marcel Schinz (chef de secteur), Marie-Sophie

Gauye (adjointe du chef de secteur), Hélène Merçay (adjointe du chef de secteur), Maria Altwegg (50%), Marie-Joëlle Aubry Jaquet (50%), Liliane Bichsel (70%), Frédéric Clément (70%), Alain Crausaz (80%), Michel Dousse, Laurent Emery, Sarah Grin (80%), Isabelle Nager (80%).

Secteur public

Matthias Müller (chef de secteur), Isabelle Baechler-Seydoux (50%, adjointe du chef de secteur), Patrizia Bruno (adjointe du chef de secteur), Bastien Baumgartner (60%, 1.9.→) Sybille Brügger (80%), Caroline Brunisholz (80%), Jocelyne Clerc (60%, →30.06.), Clémentine Cuvit (90%, 1.10.→), Andy Genoud (60%, 1.8.→), Doris Guellab (90%), Christelle Grangier (60%, →30.4.), Marie Klatz (70%), Paola Moro (90%, →30.9.), Tommaso Moro (80%), Regula Müller Loughrey (50%), Maryline Steulet (80%).

Secteur logistique

Jean-Marc Dücrey (chef de secteur), Gian-Andri Barblan, Romain Courtet, Wanda Favre (70%, 1.4.→, 100% 1.8.→), Antoine Genoud (50%, 100% 1.7.→), Nicole Grand, Jean-Marc Gumy (80%), Betül Karakas (80%, 15.10.→), Evelyne Rossier, Christian Tinguely.

Personnes en formation professionnelle

Apprentissage d'agent(e)s en information documentaire : Bastien Baumgartner (→31.7.), Mélanie Cattin (1.8.→), Mégane Dupré, Lisa Lorenz, Juliana Milman (1.8.→), Adrian Monnier (→31.7.), Déborah Naef, Vanessa Panchaud.

Apprentissage de médiaticien : Joël Chautems (→31.7.), Mehdi Essaied.

Stagiaires pré-HES en information et documentation : Ariane Goetz (→31.7.), Sarah Lonati (→31.7.), Benoît Scyboz (1.8.→).

Stagiaires post-master : Xavier Gendre (1.7.-31.12.)

Stagiaires aux secteurs catalogage et public : Carla Caucotto (1.4.-30.6.)

Projet de recatalogage

Altynay Abdieva Schütz (50%), Andreas Barblan (20%, 30.6.→), Sandra Erni (20%, →31.10.), Sophie Menétrey (50%), Eliane Oberson (20%), Joséphine Ruffieux (20%), Anna Schüller (75%), Iris Thaler (10%), Priska Zurrón (10%, 1.8.→).

Mandats spéciaux

Caroline Arbellay (70%, Secteur manuscrits, incunables et archives), Laurent Descloux (Secteur logistique), Danielle Frey (10%), Nadine Grossrieder (50% secteurs logistique et public), Thomas Henkel (7% et 50% engagé par l'Université pour la formation), Gaël Jeannin (60%, COFAC →31.12.), Angélique Joye (50%, répondante ABF, 1.5.→), Sara Lonati (60%, 1.8.→), Natalie Martinoli-Kolba (70%, stagiaire), Nicole Naef (50%, répondante ABF →30.4.) Sylvie Prahin Cajeu (15%).

Surveillants

Surveillants : Adrian Fahrländer (40%).

Surveillants engagés à l'heure : Lucile Berset (1.8.→), Elise Besse, Meral Caliskan (→31.12.), Samuel Gerber (1.3.→), Sonja Gerber (→28.2.), Josué Merçay, Denis Pythoud, Alizée Rey (→31.7.).

Civilistes

Adrien Clot (6.1.-4.7.), Sylvain Grangier (1.1.-11.4.), Baptiste Hildebrand (27.10.-19.12.), Nicolas Jaquier (29.9.-20.1.15), Jan Lehmann (2.6.-22.8.), Emmanuel Mischler (21.7.-7.9.), Davide Pesenti (9.6.-13.7.), Gregory Repond (6.1.-20.6.).

Personnel des Bibliothèques décentralisées

Bibliothèque de la Faculté de droit (BFD)

Vladimir Colella (responsable), Laurence Curty

(65%), Dominique Décosterd (60%), Catherine Lunghi-Girard (50%), Jean-Paul Rebetez.

Bibliothèque des sciences (DOKPE), centrale et instituts

François Rappaz (responsable, 80%), Serge Bruegger, Alexandre Vaira (25%), Halim Zinaoui.

Bibliothèque de Pérolles 2 : économie, société, informatique et sport (BP2)

Olivier Simioni (responsable, 90%), Sonia Lambert (adjointe du responsable, 50%), Livia Büchi (40%, 1.7. →), Manuela Grieb (25%, →28.2.), Marylène Grzesiak (65%, →28.2.), Damien Krattinger (25%, →30.9., 35%, 1.10.→), Barnaby Leitz (25%, →30.9., 30%, 1.10.→), Géraldine Michel (40%), Alice Risse (25%), Martine Schinz (60%), Pierre Vonlanthen (35%), Valentin Winkelmann (25%, 1.3.→30.9.), Monika Zimmermann (85%).

Bibliothèque interfacultaire d'histoire et théologie (BHT)

Donatus Dusterhaus (responsable, 80%), Markus Jost (50%), Sybille Montavon Chiffelle (60%), Christine Mülli Zouaoui (20%), Laurence Theubet (50%), Pierre Vonlanthen (60%), Laurence Wyss (30%), Mansoor Youssefnia (5%)

Bibliothèque de langues et littératures (BLL)

Sophie Mégevand (responsable, 75%), Anne-Charlotte Bove (25%), Christa Mauron-Schöpfer (50%), Sylvie Prahin Cajoux (50%).

Bibliothèque des sciences de l'Antiquité (SCANT)

Claire-Lyse Curty-Delley (responsable, 55%), Altynay Abdieva Schütz (10%, →31.8.), Bastien Baumgartner (10%, 1.9.→).

Bibliothèque d'histoire de l'Art et de philosophie (BHAP)

Claire-Lyse Curty-Delley (responsable, 20%),

Danielle Frey (50%), Gian-Andri Töndury (50%).

Bibliothèque de pédagogie curative (IPC)

Elisabeth Longchamp Schneider (responsable, 50%), Iryna Petrotchenko (20%), Pia Riedo-Sturny (50%), Gerlinde Telley (60%).

Bibliothèque de pédagogie et de psychologie (PSPE)

Anne Devenoges (responsable, 80%), Livia Büchi (50%, 1.5.-31.12.), Sandra Erni (50%, 1.1.→), Elisabeth Haenni (35%), Joséphine Ruffieux (70%).

Bibliothèque de l'Institut interfacultaire d'Europe orientale et centrale (IIEOC)

Altynay Abdieva Schütz (40%), Tamara Gasser (10%, 1.9.-31.12.).

Bibliothèque de sociologie, politiques sociales et travail social (STS)

Iris Thaler (responsable, 60%), Anna-Béatrice Schmaltz (30%, →30.06.) Alenka Graf (30%, 01.07.→)

Bibliothèque des langues étrangères et du plurilinguisme (BLE) et Centre d'auto-apprentissage (MDT)

Moritz Sommet (responsable BLE, 80%), Veronica Gremaud-Rütsche (responsable MDT, 85%), Sandra Erni (30%).

Bibliothèque de musicologie (MUS)

Andreas Barblan (20%), Damien Chollet (60%), Geneviève Geinoz (secrétaire).

Bibliothèque de droit européen (SDU)

Madeleine Bieri (responsable, 60%), Brigitte Thalmann (secrétaire, 20%).

Bibliothèque de l'Institut interdisciplinaire d'éthique et des droits de l'homme (IIEDH)

Véronique Dupont (secrétaire).

Bibliothèque de l'Institut du fédéralisme

Christine Verdon (responsable, 50%)

Acquisitions remarquables

Manuscrits, incunables, fonds d'archives

- 3 partitions autogr. de l'abbé Bovet (1879-1951): *Le lutin du chalet des Rêbes, Au chemin de la vie et La polka des armaillis*;
- « Nachlass » du prof. Harald Fricke (1949-2012) ;
- 6 manuscrits liturgiques du XIXe siècle provenant de la paroisse de Sâles
- Archives du Théâtre des Osses.

Imprimés anciens et patrimoniaux

- *Puente, Louis de la, Betrachtungen Ludovici de Ponte, der Societet Jesu Priestern, in sechs Theil getheilet / erstlich in hispanischer Sprach beschrieben, hernach ins Latein versetzt durch den ehrwürdigen auch der Societet Jesu Priestern Melchiorum Trevinnium, endlich ins Hochdeutsch gebracht unnd gedruckt, Zu Münster in Westphalen: durch Michael von Dale, 1627. Ex libris de la Maison de Sainte Ursule de Fribourg.*
- Würtz, Felix, *Wund Artzney Föelix Würtzen, weiland des Beruhmten WundArtzts zue Basel*, Basel: Petrinischen, 1630.
- Stöcklin, Augustin, *Nymphaeum beatissimae virg. Mariae Fabariensis, sive, Tractatus de celeberrimis Fabarianis thermis, vulgo Pfefers Bad [i.e. Pfäfers Bad], in Superiore Helvetiae, Medela, situ & natura plane admirandis, de que earundem thermarum ex profundissima, periculossimaque spectu in apricum atque amoenum locum nupera, eaque felicissima derivatione*, Dilignae: typis Erhardi Lochner, 1631. Avec ex-libris du chanoine Jacques Schuler (1588-1658).

- *Precationes matutinae, id est, Instutio christiana, exercitium quotidianum: una cum septem Psalmis poenitentialibus, & litiis Beatae Mariae Virginis: simul cum orationibus ante & post sacramentalem confessionem & communionem, cum quatuor Evangeliiis Passionis Domini nostri Jesu Christi: in gratiam pietatis devotum, studio et expensis nobilis & strenui domini Jacobi Hannibalis berna de Steinach, aulae Altembsianae praefectus, in lucem editae*, Embsii: Bartholomaeus Schnell, 1638. Avec ex-libris du chanoine Henri Fuchs (Vulpus) (1624-1689).
- Despeisses, Antoine, *Les oeuvres de M. Antoine d'Espeisses, avocat et jurisconsulte de Montpellier, où toutes les plus importantes matières du droit romain sont méthodiquement expliquées, & accommodées au droit françois, confirmées par les arrests des cours souveraines, et enrichies des plus utiles doctrines des auteurs anciens & modernes*, A Lyon: chez les frères Huguetan, 1685. Avec ex-libris gravé aux armes de Joseph Protais, baron d'Alt de Tieffenthal (1676-1741) et ms. de Joseph-Nicolas d'Alt de Tiefenthal (1689-1770).
- Fernandez de Avellaneda, Alonso, *Nouvelles aventures de l'admirable don Quichotte de la Manche* / composées par le licencié Alonso Fernandez de Avellaneda; et traduites de l'espagnol en françois, pour la première fois, A Paris: chez la veuve de Claude Barbin, 1704. Don du professeur Yves Giraud (1937-2008).
- Rousseau, Jean-Baptiste, *Oeuvres diverses du Sieur R.***, A Soleure: chez Ursus Heuberger, 1712.
- Héricourt, Louis de, *Les loix ecclésiastiques de France dans leur ordre naturel et une analyse des livres du droit canonique conférez avec les usages de l'Eglise gallicane*, A Paris: chez Pierre-Jean Mariette, 1743. Ex-libris de la famille de Reynold; ex-libris ms. G. Bourdilloud.
- Kolb, Johann Ernst, *Erzählungen von den Sitten und Schicksalen der Negersklaven: ein rührende Lektür für Menschen guter Art*, Bern: in der Hallerschen Buchhandlung, 1789.
- Brisson, Pierre-Raymond de, *Histoire du naufrage et de la captivité de M. de Brisson, officier de l'Administration des colonies: avec la description des déserts d'Afrique, depuis le Sénégal jusqu'à Maroc*, A Genève: chez Barde, Manget & Compagnie; et se trouve à Paris: chez Royez, 1789. Ex-libris gravé du Cabinet public & littéraire de Joseph Schmid, Fribourg.
- *Reisestudien aus Orta: Excursion der Bauschule am Eidg. Polytechnikum, Zürich den 11-21 Juni 1892* / Autographien des Vereins Architectur, [Zürich]: [s.n.], [1892]. Ex-libris F[rédéric] Broillet, architecte.
- Frey, Werner / Witzigmann, Eckart / Teubner, Christian, *Das grosse Buch vom Fleisch: Schlachtfleisch von Rind, Kalb, Schwein, Lamm und Ziege: Warenkunde, Zuschnitte, Küchenpraxis und Rezepte* / [Vor- und Nachsatzes: Le Boucher Corpaato], München: Teubner-Edition, 2000. Dessin du Boucher Corpaato sur la couverture.

Imprimés fribourgeois

- *Neue Ordnungen betreffend die Unzucht und das Tantzten*: den 22. Hornung 1731, [Cantzley Freyburg].
- *In festo s. Camilli de Lellis, confessoris, clericorum regularium infirmis ministrantium*

- fundatoris : semiduplex : die XVIII. Julii*, Friburgi : typis Henrici Ig. Nicom. Hautt, 1762.
- *Recueil des représentations des quatre bannières à L.L. EE. de Fribourg* : [10 février 1782], [Fribourg, lieu d'édition fictif] : Imprimerie de la Bourgeoisie générale, 1782.
 - Ferrare, Henri, *Caïn et Abel : drame en cinq parties*, Fribourg : Fragnière 1937 (tiré-à-part de : Nova et vetera, Genève, Année 12 (1937), no 2).
 - Calderón de La Barca, Pedro, *La dévotion à la croix : drame en trois journées* / version française : R.L. Piachaud ; décors et costumes : Alexandre Cingria ; préf. Ch. F. Donnier, Fribourg : Fragnière frères, 1939 (Nova et vetera, Année 14 (1939), no 1). Envois de René-Louis Piachaud et Alexandre Cingria adressés à Jo Baeriswyl.
 - Cingria, Charles-Albert, *Musiques de Fribourg* / illustrations de Bernard Schorderet, Fribourg : Belles-Lettres 1945. Accompagné d'une carte postale adressée par l'auteur à Roger Nordmann, Fribourg.
 - Bille, Corinna, *Le sabot de Venus*, Lausanne : Rencontre, 1952. Ex-dono ms. de l'auteur au photographe Jacques Thévoz « pour le remercier de quelques belles photographies », Fully, 1952.
 - Hultén, Pontus, *Jean Tinguely « Méta »*, [Stockholm] : Moderna museet, 1972.
 - Lacoste, Michel Conil, *Tinguely, l'énergétique de l'insolence*, Paris : Ed. de la Différence, 1989. Ex-dono ms. de l'auteur et de Jean Tinguely à Hilde Weber.

Affiches anciennes

- 4 affiches publicitaires de *Bon Génie*, Fribourg, 1954 et 1974, 128 x 90 cm
- Fribourg, *Suisse-Switzerland-Schweiz* (église), 64 x 102 cm
- Fribourg/Freiburg. *Suisse-Schweiz-Switzerland* (ville), 64 x 102 cm
- *Charmey en Gruyère 901m* - Anonym ; 1930 ca ; 66 x 100 cm
- *Absinthe Petitpierre, Romont, Suisse* - Anonymous ; 1900 ca ; 37 x 53 cm
- *Cailler Milch* - Anonym, 1957
- *Grande Gruyère* - Francis Mathey, 1949, 128 x 90 cm
- *Championnats d'Armée Fribourg* - Oscar Cattani, 1942, 128 x 90 cm
- *Schützenfest Dürdingen* - Ernst Ruprecht, 1937, 128 x 90 cm

Documents audiovisuels

- 2000 cartes postales : collection « intégrale » des Editions Gilbert Fleury.

Divers

- BHAP : Legs de M. Saurer de St-Imier : environ 700 volumes, dans le domaine de la philosophie du temps, ont été sélectionnés sur les 3'000 volumes que comptait la bibliothèque. Les volumes ont été acheminés grâce à la collaboration de la BCU-CENT. La procédure d'intégration au fonds de la BCU-CENT est en cours.