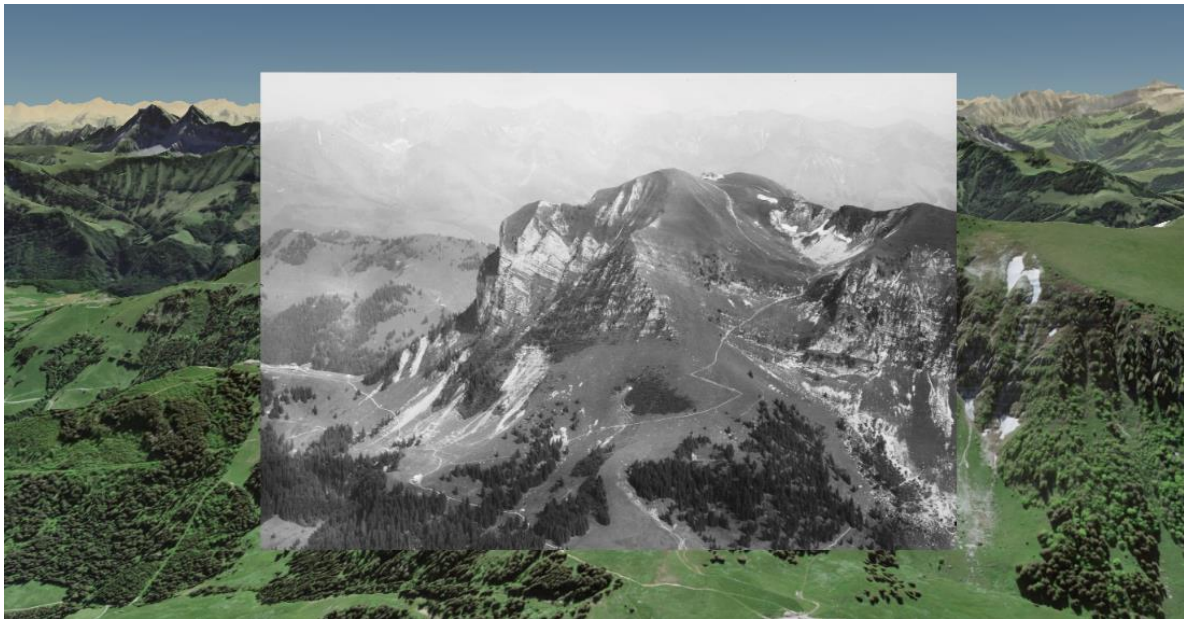


Le Patrimoine fribourgeois est à l'honneur / Das Freiburger Kulturerbe im Fokus

"BCU Fribourg - KUB Freiburg" BCU-hello@fr.ch

05.05.2023 15:57:49



Le Patrimoine fribourgeois est à l'honneur

Das Freiburger Kulturerbe im Fokus

Après la sortie de la plateforme [Fri-Memoria](#), le patrimoine fribourgeois est toujours à l'honneur avec une série de projets lancés ce printemps : [Smaphot](#), le géoréférencement participatif des images du canton, le recensement du [patrimoine audiovisuel](#) cantonal, la mise à disposition des archives de [Caroline Charrière](#) et un appel pour le projet [Photo-Fribourg](#). Cela dit, deux [incunables](#) ont aussi été récupérés par voies diplomatiques. Et au niveau événementiel, la [Nuit des Musées](#) le 13 mai et une conférence sur le [tourisme](#) nous attendent.

Nach der Veröffentlichung der Plattform [Fri-Memoria](#) steht das Freiburger Kulturerbe mit einer Reihe von gestarteten Projekten weiterhin im Mittelpunkt: [Smaphot](#), die partizipative Georeferenzierung der Bilder des Kantons, die Erfassung des kantonalen [audiovisuellen Erbes](#), die Bereitstellung des Archivs von [Caroline Charrière](#) und ein Aufruf für das Projekt [Foto-Freiburg](#). Abgesehen davon wurden [zwei Inkunabeln](#) auf diplomatischem Weg gerettet. Und auf der Ebene der Veranstaltungen warten die [Nacht der Museen](#) am 13. Mai und eine Konferenz zum Thema [Tourismus auf uns](#).

*Wir freuen uns auf Ihren Besuch, au plaisir de vous accueillir.
L'équipe de la BCU / KUB*

Patrimoine *Kulturerbe*



Snapshot : la machine à voyager dans le temps ***Snapshot : die Zeitmaschine***

Snapshot est une machine à voyager dans le temps : plus de 250'000 photographies historiques de la Suisse, dont celles de la BCU, sont déjà positionnées sur une carte en 3D par plus de 900 volontaires. Chacun·e peut découvrir les régions qui lui sont chères et contribuer à placer les images dans le paysage. Des prix sont à gagner !

Snapshot ist eine Zeitmaschine: Mehr als 250'000 historische Fotografien der Schweiz, darunter auch die der KUB, wurden bereits von über 900 Freiwilligen auf einer 3D-Karte positioniert. Jede/r kann die Regionen, die ihm/ihr am Herzen liegen, entdecken und dazu beitragen, die Bilder in der Landschaft zu platzieren. Es gibt Preise zu gewinnen!

→ [Plus d'info / Mehr Informationen](#)

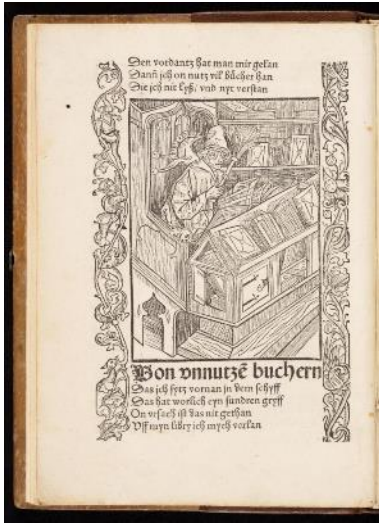


Recensement du patrimoine audiovisuel cantonal ***Kantonales Inventar des audiovisuellen Erbes***

En avril 2023, un projet de recensement du patrimoine audiovisuel cantonal a été lancé à la BCU Fribourg. Il durera 10 mois et est soutenu par la Confédération. Les objectifs sont d'identifier les fonds audiovisuels (photo, film et son) connus et inconnus ainsi que de récolter des informations sur leur état de conservation.

Im April 2023 wurde in der KUB Freiburg ein Projekt zur Erfassung des kantonalen audiovisuellen Erbes gestartet. Es dauert zehn Monate und wird vom Bund unterstützt. Ziele sind die Identifizierung bekannter und unbekannter audiovisueller Bestände (Foto, Film und Ton) sowie das Sammeln von Informationen über ihren Erhaltungszustand.

→ [Plus d'info / Mehr Informationen](#)



Das Narrenschiff von Sebastian Brant, 1494. © BCU

Retour à Fribourg de deux incunables

Zwei Inkunabeln kehren nach Freiburg zurück

La Library of Congress de Washington, vient de restituer à l'État de Fribourg deux incunables de très grande valeur, dont le Narrenschiff (La Nef des fous) de Sébastien Brant, publié à Bâle en 1494, qui avait été volé aux capucins de Fribourg pendant la Seconde Guerre mondiale. Récit d'une histoire incroyable.

Die Library of Congress in Washington hat dem Staat Freiburg zwei äusserst wertvolle Inkunabeln zurückgegeben, darunter das Narrenschiff von Sebastian Brant, das 1494 in Basel veröffentlicht wurde und den Kapuzinern in Freiburg während des Zweiten Weltkriegs gestohlen wurde. Erzählung einer ungläublichen Geschichte.

➔ [Plus d'info](#) / [Mehr Informationen](#)



Ancien grand pont suspendu et fondations du pont de Zaehringen, Fribourg / © BCU

Photo-Fribourg : appel à contributions

Foto-Freiburg: Aufruf zu Beiträgen

Photo-Fribourg est un projet ambitieux qui a pour but de mettre en lumière l'histoire de la photographie dans le canton de Fribourg. Un colloque international est prévu en 2024, puis un festival public de la photographie sera organisé en 2026. Un appel à contributions scientifiques est lancé. Délai de soumission : 1^{er} juin.

Foto-Freiburg ist ein ambitioniertes Projekt, das die Geschichte der Fotografie im Kanton Freiburg beleuchten möchte. Für 2024 ist eine internationale Tagung geplant, 2026 soll dann ein öffentliches Fotofestival organisiert werden. Es wird ein Aufruf zur Einreichung von wissenschaftlichen Beiträgen veröffentlicht. Abgabefrist: 1. Juni.

➔ [Plus d'info](#) / [Mehr Informationen](#)



Caroline Charrière / © BCU

Les archives de la musicienne Caroline Charrière

Der Nachlass der Musikerin Caroline Charrière

L'inventaire des archives de la musicienne fribourgeoise Caroline Charrière (1960-2018) est en ligne. Pour la première fois de son histoire, la BCU a accueilli les archives d'une compositrice. Le fonds a été confié à la BCU à la demande expresse de la Caroline Charrière, décédée de maladie le 1^{er} octobre 2018.

Die KUB hat mit dem Nachlass von Caroline Charrière zum ersten Mal den Bestand einer Komponistin erschlossen. Der Nachlass gelangte auf ausdrücklichen Wunsch der Musikerin, welche am 1. Oktober 2018 nach längerer Krankheit verstorben ist, in die Obhut der KUB.

➔ [Plus d'info](#) / [Mehr Informationen](#)

Programme culturel *Kulturprogramm*



Nuit des Musées : saveurs et savoirs

Nacht der Museen : Geschmack und Wissen

Vous voulez tout savoir sur la cuchaule ou la fondue au vacherin ? Vous voulez « roulez » une barbe à papa ? Samedi 13 mai, la BCU prendra ses quartiers au musée fmr installé sur la Place Georges-Python et proposera des activités pour tous les goûts ! Apprenez-y les recettes anciennes fribourgeoises et reconnaissez les images des anciens bistrots fribourgeois. Concours et prix à la clé !

13 mai 2023, dès 18h00

Pl. Georges-Python, et dans tous les musées

Möchten Sie alles über die Cuchaule oder das Vacherin-Fondue wissen? Möchten Sie eine Zuckerwatte "drehen" ? Am Samstag 13. Mai wird die KUB im fmr-Museum auf dem Georges-Python-Platz einquartiert und bietet Aktivitäten für jeden Geschmack an! Erlernen Sie alte Freiburger Rezepte und erkennen Sie Bilder alter Freiburger Kneipen wieder. Wettbewerb und Preise zu gewinnen!

➔ [Plus d'info](#) / [Mehr Informationen](#)



Barcelone © Ted & Dani / CC

« Tourist go home ! »

Pourquoi parler de tourisme ? Parce que nous sommes tou·te·s des touristes, nous voyageons, nous nous déplaçons. Et pourtant le tourisme ou les touristes génèrent parfois (ou toujours ?) des problèmes, des frictions, des tensions. Conférence de Francesco Screti de l'Université de Fribourg.

25 mai 2023, 18h30

BCU Beauregard, Rue de la Carrière 22, 1700 Fribourg

→ [Plus d'info](#)

Visites et formations *Visiten und Schulungen*



Toutes les dates / [Alle Daten](#)

Visites de la BCU / *Führungen durch die KUB*

En 45 min, découvrez le fonctionnement et les services de la BCU.

Mercredi 24 mai 2023	17h00	En français
<i>Donnerstag 25. Mai 2023</i>	<i>17:00</i>	<i>Auf Deutsch</i>

Café discovery

Haben Sie Fragen zur Suche im Katalog Discovery? Bei einem Kaffee und in gemütlicher Atmosphäre erklären wir Ihnen unseren Bibliothekskatalog.

45 min, sans inscription / *ohne Anmeldung.*

Vendredi 12 mai 2023	14h00	En français
<i>Montag 15. Mai 2023</i>	<i>11:00</i>	<i>Auf Deutsch</i>

Abonnez-vous / Folgen Sie uns auf



Newsletter

[S'abonner / se désabonner](#) – [Abonnieren / Sich abmelden](#)

Bibliothèque cantonale et universitaire BCU
Kantons- und Universitätsbibliothek KUB
Rue de la Carrière 22, Case postale, 1701 Fribourg

—
T +41 26 305 13 33, F +41 26 305 13 78

—
bcu@fr.ch

—
www.fr.ch/bcu
www.fr.ch/kub

—
[Horaire et plan de fermeture](#)