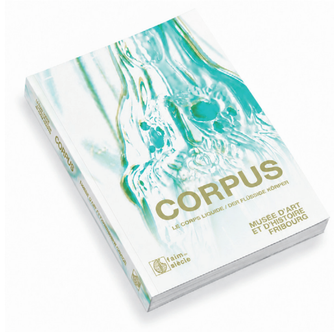
LA PUBLICATION DE L'EXPOSITION
PUBLIKATION ZUR AUSSTELLUNG



CORPUS
LE CORPS LIQUIDE – DER FLÜSSIGE KÖRPER

(dir.) Caroline Schuster Cordone, Ivan Mariano, Stephan Gasser

La publication bilingue accompagnant l'exposition réunit des essais et des commentaires d'une sélection d'œuvres. Elle interroge la présence et l'évolution du corps liquide dans l'art – dans les textes et les images – de l'antiquité à l'art contemporain.

Die zweisprachige Publikation zur Ausstellung vereint Essais und Kommentare zu ausgewählten Werken. Sie untersucht die Bedeutung und die Entwicklung des flüssigen Körpers in der Kunst – in Texten und Bildern – von der Antike bis zur zeitgenössischen Kunst.

Auteurs·trices des essais / Autor*innen der Essais : Alain Bosson, Michele Bacci, Stephan Gasser, Ivan Mariano, Caroline Schuster Cordone
Auteurs·trices des notices / Autor*innen der Werkkommentare :
Alix Beaudegnies, Léonore Chardonnens, Adeline Favre, Stephan Gasser, Marion Liboutet, Léonard Kramer, Jacques Monnier, Caroline Schuster Cordone

Bilingue / zweisprachig, CHF 35.- (+ frais de port / + Versandkosten)

Disponible au shop du MAHF ou par commande via mahf@fr.ch
Erhältlich im Shop des MAHF oder auf Bestellung via mahf@fr.ch

INFORMATIONS PRATIQUES
PRAKTISCHE INFORMATIONEN

L'exposition est ouverte du 27 novembre 2026 au 28 février 2027.
Die Ausstellung dauert vom 27. November 2026 bis zum 28. Februar 2027.

Musée d'art et d'histoire Fribourg
Museum für Kunst und Geschichte Freiburg
Rue de Morat 12 / Murtengasse 12
CH-1700 Fribourg / CH-1700 Freiburg
++41 (0)26 305 51 40
www.mahf.ch

Heures d'ouverture / Öffnungszeiten
Mardi à dimanche / Dienstag bis Sonntag: 11.00-18.00
Jeudi / Donnerstag: 11.00-20.00
Lundi / Montag: fermé / geschlossen

Accès / Verkehrsverbindungen
Chemin de fer : depuis la gare de Fribourg CFF, ligne de trolleybus 1 (Portes-de-Fribourg), 2 (Schoenberg) ou 6 (Musy), arrêt Tilleul
Bahn: vom Bahnhof Freiburg SBB mit den Buslinien 1 (Portes-de-Fribourg), 2 (Schönberg) oder 6 (Musy), Haltestelle Tilleul
Voiture : autoroute A12, sortie Fribourg Nord. Places de parc près de la cathédrale (Place de la Grenette)
Auto: Autobahn A12, Ausfahrt Fribourg Nord. Parkplätze bei der Kathedrale (Place de la Grenette)

Tarifs / Eintrittspreise
Adultes / Erwachsene: CHF 12.-
AVS, étudiant·e·s, groupes / AHV, Studierende, Gruppen: CHF 10.-
Gratuit / Freier Eintritt: classe accompagnée d'un·e enseignant·e, enfants jusqu'à 16 ans / Begleitete Schulklassen, Jugendliche bis 16 Jahre, AMS/VMS, ICOM, Amis du Musée / Museumsfreunde

Visites commentées sur demande (CHF 150.- + entrée)
Gruppenführungen auf Anfrage (CHF 150.- + Eintritt)
Réservation / Reservation: 026 305 51 40, mahf@fr.ch

Personnes à mobilité réduite / Menschen mit eingeschränkter Mobilität
Pour l'arrivée au MAHF, nous conseillons aux personnes en fauteuil roulant de contacter le secrétariat (026 305 51 40) afin de bénéficier d'une entrée directe de plain-pied.
Rollstuhlfahrenden empfehlen wir, vor dem Besuch unser Sekretariat (026 305 51 40) zu kontaktieren. Sie können so einen schwellenfreien Eingang benützen.

MÉDIATION CULTURELLE
KULTURVERMITTLUNG

Claire Boin & Nathalie Fasel

Je/Do 03.12.2026
17.30
Visite pour les enseignant.e.s / Führung für Lehrpersonen*
Avec / mit Caroline Schuster Cordone & Claire Boin

Di/So 10.01.2027
10.00 – 12.00
Des ronds dans l'eau. Workshop pour adultes et jeunes dès 16 ans
Kreise im Wasser. Workshop für Erwachsene und Jugendliche ab 16. Jahren **
Mini-visite, atelier, café & croissants / Kurzführung, Workshop, Kaffee & Gipfeli
Frais de matériel : CHF 8.-p.p / Materialkosten : CHF 8.- pro Person,
avec/mit Claire Boin

Visites libres par les enseignant·e·s / Freie Besuche durch Lehrpersonen
Merci d'annoncer votre venue au musée / Bitte anmelden:
026 305 51 40, mahf@fr.ch

LÉGENDES ET COPYRIGHTS DES IMAGES
1 Atelier Hans Geiler, *Le Baptême du Christ*, 1520-25, bois de tilleul, © MAHF/ Primula Bosshard
2 *Calice et patène*, 2e moitié du XIXe s., argent partiellement doré, © MAHF/ Primula Bosshard
3 Inconnu, *La Lactation de Saint Bernard*, XVIIIe s., peinture sous verre soufflé, © MAHF/ Francesco Ragusa
4 Still tiré de / Still aus: Chiharu Shiota, Earth and Blood / 地と血, 2013, 6-channel-video Installation, HD, color, sound, 16:9, © 2026, ProLitteris, Zurich
5 Bruno Baeriswyl, *Composition de la série des Bouses*, 1978, technique mixte © MAHF/ Francesco Ragusa
6 D'après Jan Wandelaar, *Portrait d'André Vésale*, XVIIIe s., taille-douce, © MAHF/ Francesco Ragusa
7 Piero Manzoni, *Merda d'artista no. 35*, mai 1961, Tin can, printed paper, Vitart Fine Arts S.A., Lugano © Fondazione Piero Manzoni, Milano / 2026, ProLitteris, Zurich pour les œuvres de MANZONI PIERO © 2026, ProLitteris, Zurich pour toutes les autres œuvres
8 Inconnu, *Pietà*, XVIe s., sculpture en ronde-bosse, © MAHF/ Francesco Ragusa



7

WHO'S WHO

Claire Boin	Médiatrice culturelle au MAHF-Espace
Stephan Gasser	Konservator am MAHF-Espace
Ivan Mariano	Directeur du MAHF-Espace Curateur de l'exposition
Maria Progin Cardinale	Storica dell'arte, MAHF-Espace
Caroline Schuster Cordone	Vice-directrice du MAHF-Espace Co-curatrice de l'exposition


8

CORPUS

LE CORPS LIQUIDE
DER FLÜSSIGE KÖRPER

27.11.2026 – 28.02.2027

MUSEE D'ART ET D'HISTOIRE FRIBOURG

L'exposition explore les représentations et les imaginaires des fluides corporels – sang, larmes, lait... – à travers un parcours iconographique, allant de l'Antiquité à l'art contemporain.
Les problématiques du thème sont riches. Elles interrogent la manière dont les fluides corporels, à la fois intimes et universels, traduisent des sujets comme le rapport entre pureté et souillure, nature et culture, matérialité et transcendance.

Auf einem ikonografischen Parcours, der von der Antike bis zur zeitgenössischen Kunst reicht, erforscht die Ausstellung Darstellungen und imaginierte Bilder von Körperflüssigkeiten – Blut, Tränen, Milch... Die Problematiken des Themas sind breit gefächert: Es gilt, die Art und Weise zu hinterfragen, wie Körperflüssigkeiten, seien sie intim oder universell, das Verhältnis zwischen Reinheit und Unreinheit, Natur und Kultur, Materialität und Transzendenz vermitteln.

ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG
LOTERIE ROMANDE
Les Amis du MAHF et de l'Espace


1


2

PROGRAMME
PROGRAMM

Je/Do 26.11.2026
18.30
Vernissage*
suivi d'un apéritif / mit Aperitif

Me/Mi 02.12.2026
18.00
Visite réservée aux Amis du MAHF et de l'Espace*
avec Ivan Mariano & Caroline Schuster Cordone

Je/Do 03.12.2026
17.30
Visite pour les enseignant.e.s / Führung für Lehrpersonen*
Avec / mit Caroline Schuster Cordone & Claire Boin

Je/Do 31.12.2026
17.00
Visite de l'exposition et champagne!**
avec Ivan Mariano & Caroline Schuster Cordone

Di/So 10.01.2027
10.00 – 12.00
Des ronds dans l'eau. Atelier pour adultes et jeunes dès 16 ans
Kreise im Wasser. Workshop für Erwachsene und Jugendliche ab 16. Jahren**
Mini-visite, atelier, café & croissants / Kurzführung, Workshop, Kaffee & Gipfeli
Frais de matériel: CHF 8.-p.p / Materialkosten: CHF 8.- pro Person, avec / mit Claire Boin
➔ voir médiation culturelle / siehe Kulturvermittlung

Di/So 17.01.2027
16.00
Visita guidata in italiano in collaborazione con la Società Dante Alighieri Friburgo**
con Maria Progin Cardinale

Je/Do 21.01.2027
18.30
Gesamtführung**
Mit Stephan Gasser

Je/Do 28.01.2027
18.30
Visite guidée publique**
Par Ivan Mariano

Je/Do 25.02.2027
18.30
Visite guidée publique**
Par Caroline Schuster Cordone

Di/So 28.02.2027
Last minute!*
16.00 Dernière visite par Ivan Mariano & Caroline Schuster Cordone
16.30 Letzte Führung mit Stephan Gasser
17.00 Apéritif

* Entrée gratuite / Eintritt frei
** Entrée payante / Eintritt kostenpflichtig
Sous réserve de modifications / Änderungen vorbehalten


3


4


5



6

AVEC DES ŒUVRES DE
MIT WERKEN VON

Bruno Baeriswyl
Giovanni B. Podestà
Ben
Romain Buffetrille
Julien Burgy
Johann Joseph Conrad
G. B. Crespi, dit Cerano
Martin Engelbrecht
Julie Folly
Atelier Hans Geiler
Johann Elias Haid
Anton Hasler
Alfred Hofkunst
Františ̌ek Klossner
Adam Künimann
Xie Lei
Piero Manzoni
Raymond Meuwly
Johann Nüwenmeister
ORLAN
Audrey Piguet
François-Pierre Raemy
Niki de Saint Phalle
Andres Serrano
Christoph Th. Scheffler
Pavel Schmidt
Chiharu Shiota
Pierre-Ignace Troger
Bill Viola
René Walker
Rico Weber