



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

Service de la culture SeCu
Amt für Kultur KA

Musée d'histoire naturelle
Naturhistorisches Museum

Chemin du Musée 6, CH-1700 Fribourg

T +41 26 305 89 00
www.fr.ch/mhn

Fribourg, le 25 août 2026

Communiqué aux médias

Déménagement spectaculaire : la baleine du Musée d'histoire naturelle de Fribourg a rejoint mardi matin sans encombre le futur bâtiment de l'institution

Même si le nouveau Musée d'histoire naturelle de Fribourg n'ouvrira ses portes qu'à la fin de l'année 2028, son premier occupant est déjà arrivé. Ce matin, le célèbre spécimen naturalisé de rorqual boréal, long de 11 mètres et pesant 1 650 kilogrammes, a quitté le site actuel du musée pour rejoindre son futur domicile, l'ancien arsenal rénové et surélevé à la route des Arsenaux. Un transport hors normes rendu possible grâce à l'agrandissement d'une fenêtre sur le site actuel et à une ouverture laissée dans un des murs du nouveau bâtiment après l'achèvement du gros œuvre. Le parcours, d'environ un kilomètre, s'est effectué sur une remorque, la baleine étant protégée par une housse en plastique et maintenue par des sangles. Dans le nouveau bâtiment, le spécimen est désormais entreposé dans l'une des futures salles d'exposition permanente, à l'abri d'une caisse en bois fabriquée sur mesure.

C'était un spectacle pour le moins inhabituel qui s'est offert aux passants ce matin à Fribourg. Le rorqual boréal du Musée d'histoire naturelle a quitté son emplacement habituel en passant par une fenêtre agrandie du bâtiment actuel. Une grue l'a ensuite chargé sur une remorque avant qu'il soit acheminé jusqu'à l'ancien arsenal, à environ 600 mètres à vol d'oiseau. Une fois arrivé à destination, la baleine a de nouveau été soulevée par une grue jusqu'à une plateforme puis glissée, à travers une ouverture dans le mur, dans l'une des futures salles d'exposition permanente du premier étage. Elle est ainsi devenue le tout premier objet à rejoindre le futur musée, dont l'ouverture au public est prévue à la fin de l'année 2028. Si ce déménagement a lieu plus de deux ans avant l'ouverture, ce n'est pas un hasard : avec ses 11 mètres de longueur et ses 1 650 kilogrammes, la baleine devait être introduite dans le bâtiment avant que l'ouverture dans le mur ne soit refermée. L'avancement du gros œuvre a donc déterminé le calendrier de cette opération exceptionnelle.

Un défi de taille pour l'équipe du musée

Le transport s'est déroulé sans incident et a duré environ 2 heures. « Je suis très satisfait et soulagé », déclare Peter Wandeler, directeur du Musée d'histoire naturelle de Fribourg. Il est vrai qu'on ne planifie pas un tel déménagement tous les jours. « Ce fut un défi en matière de conservation, de technique et de logistique qui a tenu l'équipe du musée en haleine pendant des mois. » Pour que la baleine puisse un jour à nouveau être exposée dans toute sa splendeur, elle a été entièrement restaurée en amont de son déménagement. Elle a également été pesée et mesurée avec précision pour la toute première fois. Le transport a été minutieusement préparé par l'équipe technique du musée en collaboration avec l'entreprise fribourgeoise DAN Transports. Dans son nouveau domicile, le spécimen est désormais conservé dans une caisse en bois fabriquée sur mesure. Le climat à l'intérieur de celle-ci est activement contrôlé jusqu'à l'achèvement de l'enveloppe du bâtiment et la mise en service du système de climatisation. Montée sur roulettes, la caisse pourra en outre être déplacée si nécessaire pendant la poursuite des travaux.

Une baleine habituée aux voyages

Cette aventure est loin d'être une première pour la baleine. En 1897 déjà, lorsque le musée a quitté le Collège Saint-Michel pour s'installer sur son site actuel, le transport de cette géante des mers a constitué l'un des principaux défis du déménagement. Mais l'épopée nomade de ce spécimen remonte encore plus loin. Avant d'être rachetée par l'État de Fribourg en 1882 et intégrée aux collections du Musée d'histoire naturelle, cette baleine avait déjà parcouru l'Europe pendant près de trente ans en tant qu'attraction foraine. À cette époque, elle avait ainsi voyagé sur quelque 13 000 kilomètres, à bord d'un chariot tiré par des chevaux !

Désormais, il faudra patienter jusqu'à l'ouverture du nouveau musée au public pour pouvoir la revoir. Ce spécimen historique occupera une place centrale dans l'une des quatre salles de l'exposition permanente. Il pourra alors être admiré sous tous les angles, offrant aux visiteurs, petits et grands, la possibilité de l'admirer comme jamais auparavant.

Et maintenant ?

Le rorqual boréal n'a pas été le seul objet à profiter des ouvertures pratiquées dans les murs des deux bâtiments. Le crâne du squelette de cachalot a lui aussi été acheminé vers le futur musée. Ces premiers déménagements donnent le coup d'envoi des prochaines étapes du projet de délocalisation du Musée d'histoire naturelle de Fribourg. À l'automne 2027, le musée fermera ses portes au public sur son site actuel afin que l'équipe puisse se consacrer pleinement au déménagement et aux travaux dans le nouveau bâtiment. Les aménagements intérieurs devraient être achevés d'ici à la fin 2027. L'année 2028 sera ensuite consacrée au déménagement de l'institution et à l'aménagement des quatre salles de la nouvelle exposition permanente. À la fin de l'année 2028, le nouveau Musée d'histoire naturelle de Fribourg devrait ouvrir ses portes au public. Les visiteurs pourront alors retrouver la baleine dans un environnement entièrement repensé.

Pour patienter jusque-là, l'exposition temporaire « Bis bald Baleine ! » est encore accessible jusqu'au 25 octobre 2026 dans le musée actuel. Elle présente 120 baleines miniatures réalisées dans le cadre d'un concours créatif ouvert au public ; un hommage coloré, ludique et émouvant à la célèbre baleine du musée.

Contact

Peter Wandeler, Directeur du Musée d'histoire naturelle, peter.wandeler@fr.ch, T. +41 26 305 89 01

Images

Dans le courant de la journée, une sélection d'images sera disponible pour les médias en suivant [ce lien](#). Des photographies supplémentaires seront déposées au fur et à mesure de l'avancement de la journée et les jours suivants. Leur reproduction est autorisée à titre gracieux dans le cadre d'un reportage sur le Musée d'histoire naturelle de Fribourg, et à condition de mentionner le copyright indiqué dans les noms des fichiers.

Informations supplémentaires

Pour des informations générales sur la baleine et son transfert, vous pouvez consulter notre [dossier de presse](#) du 12 mai 2026.