

l'atelier théâtral

du Conservatoire de Fribourg
présente

Hôtel du Songe

D'après
Le songe d'une nuit d'été
de William Shakespeare
adaptation

Yves Adam

Mise en scène

Jeanne Pasquier & Yves Adam

Lumières

Valentin Savio

&

En première partie

Les classes ados de la formation initiale

Présentent

Les trois sœurs – acte III

de Anton Tchekhov

sous la direction de

Laetitia Delacombaz, Rita Moreira, Nicolas Mares

Samedi 7 février 2026 à 17h

Dimanche 8 février 2026 à 17h

Théâtre de la cité (Fribourg)

Entrée libre - Chapeau à la sortie du spectacle

Réservation conseillée (car places limitées) par mail en précisant le nombre de places et la date:
ateliertheatralducof@gmail.com



ETAT DE FRIBOURG

STAAT FREIBURG

Conservatoire COF

Konservatorium KF

Les trois sœurs - acte III

Les trois sœurs - acte III

Avec :

Alice Cantin, Amanda Sprecher, Eliona Barberis, Ethan Wolhauser, Héloïse Duc, Henri Lutz, Joshua Grace, Lucy George, Maiwenn Jaquet, Neela Jonin, Sasha Wozniak

Hôtel du Songe

Avec :

La Narratrice

Égée, père de Hermia

Hermia, amoureuse de Lysandre

Hélène, amoureuse de Démétrius

Lysandre, amoureux de Hermia

Démétrius

Bobine, comédienne

Lecoing, metteur en scène

Leluth, comédienne

Lebec, comédien

Lajusté, comédien

Laligne, comédienne

Lorgnon, comédienne

Madame Obéron, directrice de l'hôtel

Titania, ex-femme de madame Obéron

Rose Bonenfant, préposée aux divertissements

Fanny Genetelli

Patrick Käser

Elisa Gaspoz

Pauline Carron

Samuel Curdy

Jérémie Delisle

Sophie Vallérian

Patrick Käser

Pauline Carron

Samuel Curdy

Jérémie Delisle

Elisa Gaspoz

Fanny Genetelli

Christine Baeriswyl

Fanny Genetelli

Véronique Marmy

À l'Hôtel du Songe, lieu de luxe et de mystère, plusieurs histoires d'amour se croisent sous une apparente tranquillité. Hermia et Lysandre s'aiment, mais le père d'Hermia refuse leur union et souhaite la marier à Démétrius, qui repousse de son côté Hélène, follement amoureuse de lui. Pour échapper à cette contrainte, Hermia et Lysandre projettent une fuite nocturne vers le bois voisin. Hélène, par désespoir amoureux, révèle leur projet à Démétrius et les suit. Dans l'ombre, Rose Bonenfant, responsable des divertissements, agit sur ordre de Madame Obéron, la directrice de l'hôtel, et utilise une fleur magique capable de bouleverser les sentiments. Une erreur de sortilège plonge alors les jeunes gens dans une confusion amoureuse totale. Les désirs s'inversent, les serments se contredisent et les relations deviennent violentes et absurdes. Parallèlement, une troupe de théâtre amateur répète maladroitement dans les bois une pièce afin de la présenter aux clients de l'hôtel du Songe. L'un des comédiens est victime d'une étrange métamorphose qui l'entraîne malgré lui au cœur du songe. Peu à peu, la frontière entre rêve et réalité se brouille, entraînant tous les personnages dans une nuit où plus rien ne semble maîtrisable.