



**Français L1 : matière de 11<sup>H</sup> PG qui n'est pas vue en 11<sup>H</sup> G**  
selon la planification annuelle fribourgeoise (PAF) 2015

**éléments à approfondir prioritairement**

<b>Compréhension - production</b>	<b>Lire</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repérage d'une structure théâtrale (exposition, noeud, dénouement), S1</li> <li>(1) Analyse du fondement des arguments et des exemples (fait, croyance, valeur morale, esthétique, logique, etc.) et de leur valeur objective/subjective, S3</li> <li>(2) Analyse de la vitesse du récit (ellipses narratives, résumés d'action), S6</li> </ul>
	<b>Écrire</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>(2) Variations dans la chronologie et la vitesse du récit (retours en arrière, anticipations, sommaires, ellipses narratives, résumés d'action), S2 et S6</li> <li>(1) Utilisation d'une structure argumentative développant deux positions antagonistes, S3</li> </ul>

<b>Fonctionnement de la langue</b>	<b>Grammaire</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identification et utilisation des subordonnées infinitives et participiales</li> </ul>
	<b>Orthographe grammaticale</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Application de l'accord pour le pluriel des noms et des adjectifs composés</li> <li>Application de l'accord du participe passé dans le cas d'avoir + <i>infinitif</i></li> <li>Distinction et le participe présent et l'adjectif verbal : cas irréguliers (en -geant / - gent, -quant / -cant, -guant / gant, etc.)</li> </ul>
	<b>Vocabulaire</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>(3) Compréhension et utilisation des termes métalangagiers courants : polysémie, affixe, étymologie, néologisme</li> <li>Appropriation du sens et utilisation d'éléments d'origines grecque et latine rencontrés lors d'activités en classe</li> </ul>
	<b>Conjugaison</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>(4) Identification du système et des valeurs de tous les temps et tous les modes : y compris la forme pronomiale et l'imparfait et le plus-que-parfait du subjonctif</li> <li>Verbes <i>joindre</i>, <i>vêtir</i>, <i>cueillir</i>, <i>conclure</i>, <i>croître</i>, <i>vaincre</i></li> </ul>

	<b>Remarques</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>On peut considérer que les items sans précisions de type de classe (la majorité) sont abordés de manière équivalente en G et en PG.</li> <li>Par contre, de nombreux items sont accompagnés de la distinction G/PG ; d'une difficulté ou complexité non prévue pour une classe EB, ces items sont toutefois travaillés de manière différenciée en G et en PG.</li> <li>(5) Ce qui revient à une remarque générale : au-delà de la matière à enseigner proprement dite, des différences entre les pratiques en classes G et en classes PG se manifestent dans le rythme d'enseignement et de travail, dans la complexité des textes étudiés et plus globalement du niveau de langage visé, et dans les exigences des évaluations.</li> </ul>	

**Français L1 : approfondissements prioritaires pour le passage 11<sup>H</sup> G – S2**

(1) approfondir, maîtriser les distinctions : fait / croyance / valeur morale, ... / objectif – subjectif ; aborder des thèmes plus complexes que d'ordinaire
(2) développer l'esprit de synthèse, entraîner le résumé (PER : « activités résumantes »)
(3) utiliser avec aisance et précision des dictionnaires (sur Internet : dictionnaires authentifiés fiables), affiner la perception du sens des mots, de la polysémie lorsqu'elle existe
(4) renforcer la maîtrise de la valeur des temps et des modes
(5) entraîner à plus de complexité et à un rythme de travail plus élevé (par exemple en prenant des activités et évaluations pratiquées en 11 <sup>H</sup> PG)

**Allemand L2 : matière de 11<sup>H</sup> PG qui n'est pas vue en 11<sup>H</sup> G  
selon la planification annuelle fribourgeoise (PAF) 2025**

**Eléments à approfondir prioritairement**

geni@I klick 10. und 11. Klasse, Bnad 2, Kapitel 2 Wir und die Medien	<p><b>Fonctionnement de la langue</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Forme du <i>Präteritum</i> de manière productive</li> </ul>
--	--

geni@I klick 10. und 11. Klasse, Bnad 2, Kapitel 7 So war es – so ist es jetzt	<b>KB7.2-8 + S.68</b> <b>AB7.2-13 + S.68</b> <b>Présentation (S.65): Kultur, Geschichte und Geografie von DACH</b>
	<b>Communication</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parler du passé</li> <li>Faire une présentation</li> </ul> <p><b>Fonctionnement de la langue</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Präteritum</i></li> <li><i>Nebensätze mit als</i></li> <li>Expressions pour faire une présentation</li> </ul>

	<b>Remarques</b>																																		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les niveaux d'attentes en allemand sont différents entre les classes G et les classes PG</li> </ul> <p><u>PER</u></p> <p>Niveaux d'attentes en Allemand selon les références au CECR et au PEL</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>8<sup>e</sup> Attente fondamentale</th> <th>11<sup>e</sup> Attente de niveau 1</th> <th>11<sup>e</sup> Attente de niveau 2</th> <th>11<sup>e</sup> Attente de niveau 3</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Compréhension de l'oral</td> <td>A 1.2</td> <td>A 2.2</td> <td>B 1.1</td> <td>B 1.2</td> </tr> <tr> <td>Compréhension de l'écrit</td> <td>A 1.2</td> <td>A 2.2</td> <td>B 1.1</td> <td>B 1.2</td> </tr> <tr> <td>Production de l'oral – S'exprimer oralement en continu</td> <td>A 1.2</td> <td>A 2.2</td> <td>B 1.1</td> <td>B 1.2</td> </tr> <tr> <td>Production de l'oral – Prendre part à une conversation</td> <td>A 1.2</td> <td>A 2.2</td> <td>B 1.1</td> <td>B 1.2</td> </tr> <tr> <td>Production de l'écrit</td> <td>A 1.2</td> <td>A 2.1</td> <td>A 2.2</td> <td>B 1.1</td> </tr> <tr> <td>Fonctionnement de la langue</td> <td>A 1</td> <td>A 1</td> <td>A 2</td> <td>B 1</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> <li>Remarque générale : au-delà de la matière à enseigner proprement dite, des différences entre les pratiques en classes G et en classes PG se manifestent dans le <u>rythme d'enseignement et de travail</u>, dans la <u>complexité des textes étudiés</u> et plus globalement du <u>niveau de langage visé</u>, et dans les <u>exigences des évaluations</u>.</li> </ul> </div>		8 <sup>e</sup> Attente fondamentale	11 <sup>e</sup> Attente de niveau 1	11 <sup>e</sup> Attente de niveau 2	11 <sup>e</sup> Attente de niveau 3	Compréhension de l'oral	A 1.2	A 2.2	B 1.1	B 1.2	Compréhension de l'écrit	A 1.2	A 2.2	B 1.1	B 1.2	Production de l'oral – S'exprimer oralement en continu	A 1.2	A 2.2	B 1.1	B 1.2	Production de l'oral – Prendre part à une conversation	A 1.2	A 2.2	B 1.1	B 1.2	Production de l'écrit	A 1.2	A 2.1	A 2.2	B 1.1	Fonctionnement de la langue	A 1	A 1	A 2
	8 <sup>e</sup> Attente fondamentale	11 <sup>e</sup> Attente de niveau 1	11 <sup>e</sup> Attente de niveau 2	11 <sup>e</sup> Attente de niveau 3																															
Compréhension de l'oral	A 1.2	A 2.2	B 1.1	B 1.2																															
Compréhension de l'écrit	A 1.2	A 2.2	B 1.1	B 1.2																															
Production de l'oral – S'exprimer oralement en continu	A 1.2	A 2.2	B 1.1	B 1.2																															
Production de l'oral – Prendre part à une conversation	A 1.2	A 2.2	B 1.1	B 1.2																															
Production de l'écrit	A 1.2	A 2.1	A 2.2	B 1.1																															
Fonctionnement de la langue	A 1	A 1	A 2	B 1																															



**Anglais L3 : matière de 11<sup>H</sup> PG qui n'est pas vue en 11<sup>H</sup> G  
selon la planification annuelle fribourgeoise (PAF) 2025**

**Eléments à approfondir prioritairement**

<b>EiM 10<sup>e</sup> Unité 8 How brave!</b>	<p><b>Communication</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poser des questions sur le passé</li> <li>• Parler de possibilités futures</li> <li>• Décrire une personnalité</li> <li>• Décrire et classer des animaux</li> </ul> <p><b>Fonctionnement de la langue</b></p> <p><b>Vocabulaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adjectifs décrivant la personnalité</li> <li>• Animaux</li> </ul> <p><b>Grammaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Past information questions</i> &gt; EiM 11<sup>e</sup> Unité 5</li> <li>• <i>First conditional</i> &gt; EiM 11<sup>e</sup> Unité 3</li> </ul>
	<p><b>Communication</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérifier des informations</li> <li>• Décrire des actions récentes</li> <li>• Poser des questions et répondre à des éléments du passé récent</li> <li>• Parler de situations imaginaires</li> </ul> <p><b>Fonctionnement de la langue</b></p> <p><b>Vocabulaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objets personnels</li> </ul> <p><b>Grammaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Question tags</i></li> <li>• <i>Present perfect avec just, yet et already</i></li> <li>• <b>Second conditional</b></li> <li>• <i>Past perfect</i> (découverte)</li> </ul>
	<p><b>Communication</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler de ce qu'on aime, de ce qu'on n'aime pas, de ses préférences</li> <li>• Résumer et donner son opinion sur des films</li> <li>• Décrire des actions non terminées</li> </ul> <p><b>Fonctionnement de la langue</b></p> <p><b>Vocabulaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Médias et divertissements</li> <li>• Genres de films</li> </ul> <p><b>Grammaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Verbes + -ing form</i></li> <li>• <i>Verbes + to + infinitive</i></li> <li>• <i>Present perfect avec for et since</i></li> <li>• <i>Used to</i> (découverte)</li> <li>• <i>Present perfect continuous</i> (découverte)</li> </ul>

<b>EiM 11<sup>e</sup> Unité 8 That's entertainment</b>	<p><b>Communication</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler de ce qu'on aime, de ce qu'on n'aime pas, de ses préférences</li> <li>• Résumer et donner son opinion sur des films</li> <li>• Décrire des actions non terminées</li> </ul> <p><b>Fonctionnement de la langue</b></p> <p><b>Vocabulaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Médias et divertissements</li> <li>• Genres de films</li> </ul> <p><b>Grammaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Verbes + -ing form</i></li> <li>• <i>Verbes + to + infinitive</i></li> <li>• <i>Present perfect avec for et since</i></li> <li>• <i>Used to</i> (découverte)</li> <li>• <i>Present perfect continuous</i> (découverte)</li> </ul>



## Remarques

- Les niveaux d'attentes en anglais sont différents entre les classes G et les classes PG. Les élèves se trouvent entre le niveau 1 et le niveau 2 (selon les 2 niveaux du PER). Selon Harmos, les élèves doivent atteindre le même niveau de langue en allemand et en anglais. On peut donc se baser sur le tableau de l'allemand pour les niveaux d'attente en L3.

### PER

Niveaux d'attentes en Anglais (7<sup>e</sup> - 11<sup>e</sup>)\*\* selon les références au CECR et au PEL II

	8 <sup>e</sup> Attente fondamentale	11 <sup>e</sup> Attente de niveau 1	11 <sup>e</sup> Attente de niveau 2
Compréhension de l'oral	A1.2	A2.2	B1.2
Compréhension de l'écrit	A1.2	A2.2	B1.2
Production de l'oral – S'exprimer oralement en continu	A1.2	A2.2	B1.1
Production de l'oral – Prendre part à une conversation	A1.2	A2.2	B1.1
Production de l'écrit	A1.2	A2.1	B1.1
Fonctionnement de la langue	A1	A2	B1

\*\* Plan d'études 2012 : enseignement de l'anglais sur 5 ans (7<sup>e</sup> à 11<sup>e</sup>)

- Remarque générale : au-delà de la matière à enseigner proprement dite, des différences entre les pratiques en classes G et en classes PG se manifestent dans le rythme d'enseignement et de travail, dans la complexité des textes étudiés et plus globalement du niveau de langage visé, et dans les exigences des évaluations.**



Mathématiques : matière de 11H PG qui n'est pas vue en 11H G selon la planification annuelle fribourgeoise (PAF) 2018

## Éléments à traiter absolument

## Éléments qu'il n'est pas nécessaire de traiter

### NO Nombres réels

- Racines carrées (cubiques), y compris extraction d'entiers :
- $\sqrt{a^2 \cdot b} = a \cdot \sqrt{b}$

*Des calculs du type*

$$\sqrt{a^2 c} \cdot \sqrt{b^2 c} = a\sqrt{c} \cdot b\sqrt{c} = a \cdot b \cdot c$$

ou  $a\sqrt{c} + b\sqrt{c} = (a + b)\sqrt{c}$

sont à maîtriser en PG.

NO 97-98-99

### FA Fonctions et algèbres (fonctions, diagrammes, calcul littéral, équations)

- (Connaissance de la terminologie, écriture ordonnée de polynômes de degré  $\leq 6$ , au plus trois indéterminées à coefficients rationnels)

*En classes G, la factorisation à l'aide des identités remarquables ne contiendra que des coefficients entiers.*

FA 195-196

- Traduction d'une situation par :
  - une équation du deuxième degré à une inconnue
- Résolution :
  - d'une équation du deuxième degré à une inconnue par factorisation ou à l'aide de la formule de Viète

*En PG, l'ensemble de solutions d'une équation est exigé.*

AM p 59  
FA 317 à 331

- Passage d'une représentation à une autre :
  - de l'expression fonctionnelle au tableau de valeurs et à la représentation graphique :

$$x \mapsto ax^2 + bx + c, x \mapsto \sqrt{x}, (a, b \text{ et } c \text{ dans } \mathbb{Q})$$

AM p 45-46-47  
FA 35-36-37-38

### ES Espace

- Reconnaissance, dénomination, description des propriétés et construction de :
  - tangente, angle au centre d'un cercle, angle inscrit dans un cercle, angles isométriques (opposés par le sommet, alternes-internes, ...)
  - cercle de Thalès

AM p 79-80  
ES 9 à 41

- Description, identification [et construction] des caractéristiques d'une :
  - homothétie (centre, rapport, ...)
  - similitude
- Construction de l'image d'une figure plane :
  - par une homothétie
  - par une similitude

AM p 101-102-103-109-110-111-112  
ES 81 à 89

### GM Grandeurs et mesures

- Utilisation de la proportionnalité des figures semblables et du théorème de

AM p 127



Thalès

GM 50 à 73

Mathématiques : matière de 11H PG qui n'est pas vue en 11H G selon la planification annuelle fribourgeoise (PAF) 2018

<ul style="list-style-type: none"><li>• Rapidité d'exécution des savoir-faire</li><li>• Maîtrise des ensembles de nombres</li><li>• <b>Complication des écritures littérales (développement, réduction, factorisation) à manipuler et des équations à résoudre (fraction, calcul littéral) et des équations, systèmes d'équations à résoudre</b></li><li>• <b>Manipulation de formule</b></li><li>• <b>Étude plus complète de la fonction affine et des notions de pente et d'ordonnée à l'origine</b></li><li>• <b>Maîtrise du vocabulaire et des notations fonctionnelles : <math>f(x) = \dots</math>, <math>f : x \mapsto y</math>, affine, linéaire, quadratique, ..., abscisse, ordonnée.</b></li></ul>	<p><i>Par exemple :</i> <i>Calcul littéral : FA176-189-201</i> <i>Factorisation : FA213 i), m) – 214 n)</i> <i>Équations, système d'équations : FA 283-333</i></p> <p><i>Par exemple : GM 45-129</i></p> <p><i>Par exemple : FA 45-50-51-53</i></p>
--	---