

P1108

# Paysage d'importance cantonale : Gorges de la Sarine

NOUVEAU

## ETAT DE COORDINATION

Coordination réglée

## THÈME RATTACHÉ

Paysage

## COMMUNES SUR LESQUELLES S'IMPLANTE LE PROJET

Arconciel

Fribourg

Gibloux

Hauterive

Marly

Pont-la-Ville

Treyvaux

Villars-sur-Glâne



Paysage d'importance cantonale



Milieu naturel inventorié et périmètre inscrit à l'inventaire fédéral des paysages, sites et monuments naturels d'importance nationale (IFP).  
Identification des IFP: voir thème PAYSAGE.

Urbanisation / Projet urbain et énergie

Transports / Gare et axe ferroviaire

Espace rural et naturel

Environnement / Déchèque

## 1. Description du projet

Le paysage Gorges de la Sarine est un paysage d'importance cantonale (PIC).

## 2. Justification de la localisation

Ces gorges sinueuses sont formées par les méandres du lit de la Sarine, profondément creusés dans le socle molassique. Avec ses canyons et ses berges difficiles d'accès, particulièrement en amont, la rivière présente un caractère naturel, renforcé par des coteaux abrupts boisés et de hautes falaises qui soulignent la sensation d'encaissement. Les grandes variations d'ensoleillement d'une berge à l'autre diversifient leur typologie.

### Un espace à haute valeur naturelle

La typologie diversifiée des gorges est favorable au foisonnement écologique des milieux vivants propres à une zone alluviale d'importance nationale. Les abords des

D

berges sont enserrés par des réserves forestières cantonales et des sites de reproduction à batraciens d'importance nationale. Certains méandres sont composés de replats alluviaux ouverts et cultivés, parfois utilisés à des fins industrielles ou artisanales. Ces replats constituent également un lieu de détente apprécié. Quelques influences anthropiques ponctuelles tranchent avec le caractère très naturel de ce périmètre.

### Un patrimoine historique et archéologique intégré à la morphologie des gorges

Dans les falaises de molasse, des abris creusés par le temps ont été occupés à diverses époques. La présence de plusieurs sites archéologiques révèle l'importance de ce cours d'eau encaissé pour les populations humaines. Les éperons et plateaux au sommet des falaises recèlent également les vestiges d'occupations antiques présentant une forte valeur patrimoniale et archéologique. L'Abbaye d'Hauterive, joyau cistercien, est un lieu calme et silencieux qui dialogue avec la Sarine. La chapelle Saint-Pierre ainsi que plusieurs bâtiments historiques contribuent à l'aspect bucolique de ce site et à la richesse de son patrimoine sacré.

## 3. Objectifs spécifiques

### Préserver la lisibilité et les caractéristiques géomorphologiques des gorges de la Sarine

Le processus géomorphologique à l'origine de la formation des gorges de la Sarine doit pouvoir se poursuivre en évitant de péjorer davantage le régime des eaux et du charriage. La lisibilité des falaises ainsi que des grandes terrasses alluviales à vocation agricole mérite d'être préservée. Il importe également de porter une attention toute particulière à la remise en état des sites d'exploitation de matériaux en cohérence avec la topographie initiale des lieux.

### Valoriser les milieux naturels du site

Ce site comporte de grandes valeurs naturelles qu'il convient de maintenir et de valoriser. Il est également nécessaire de limiter les dérangements sur la partie amont des gorges de la Sarine car il s'agit d'une réserve forestière.

### Conserver et mettre en valeur le patrimoine historique et archéologique

Ce paysage comporte des sites patrimoniaux bâtis et archéologiques de grande valeur qu'il convient de préserver et mettre en valeur par l'aménagement de points de vue dans le respect du site. La richesse de ce patrimoine le long des sentiers pédestres des gorges de la Sarine doit également être promue.

## Améliorer l'accueil du public et la cohabitation entre les différents usagers

Un équilibre doit être recherché entre un accueil du public et la préservation des caractéristiques naturelles, géologiques, patrimoniales et archéologiques qui font la qualité de ce paysage. La gestion des différents usagers doit être améliorée afin de tendre vers une cohabitation plus harmonieuse.

