

Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg
Agrandissement et restructuration
«Jardins cultivés»

DOSSIER DE PRESENTATION

PROJET D'ARCHITECTURE



butikofer de oliveira vernay sàrl

architectes epfl sia, av marc dufour 5 1007 lausanne tel +41 21 340 7000 bcu@b-o-v-arch.ch www.b-o-v.ch

TEKHNE av de la gare 2 1007 Fribourg

09.06.2021

Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg
Agrandissement et restructuration
«Jardins cultivés»



Présentation

Le site est caractérisé par les deux rues qui bordent la parcelle, dont le trafic est réduit (zone 20 et zone piétonne), et par la présence du parc situé au centre de l'îlot urbain. L'intitulé Jardins cultivés exprime l'attachement du projet au monde végétal. Ce thème central est présent dans le rapport de l'agrandissement de la bibliothèque avec le parc intérieur de l'îlot et dans l'aménagement des toitures en jardins d'agrément.

Le programme d'extension de la BCU-Centrale prévoit le réaménagement des locaux existants à la rue Joseph-Piller 2, reliés à un bâtiment neuf sur les parcelles propriétés de l'Etat, rue St-Michel 4 et 6 à Fribourg. Situé au centre-ville et proche des transports publics, le lieu profite d'un environnement calme propice au programme de la bibliothèque. Le rôle représentatif vers la ville est laissé aux bâtiments historiques néobaroques de 1910, dont les façades sur les rues restent emblématiques en tant que patrimoine. L'agrandissement enlace ces bâtiments et se développe vers le parc pour donner une unité à l'ensemble.

La nouvelle entrée principale créée sur la rue St-Michel donne une nouvelle image ouverte et représentative de la dimension publique de la BCU. L'utilisateur découvre, dès le hall d'entrée, les services qui s'offrent à lui, notamment l'espace pour les activités culturelles (expositions, etc.), la cafétéria, la salle multifonction, les espaces de travail et l'étendue du libre accès aux livres. La succession des vides aménagés entre les étages de la nouvelle entrée et de l'entrée historique, avec les escaliers adossés à la façade du bâtiment des anciens magasins, donne à l'utilisateur une lecture claire des différents espaces publics. Les places de travail de types variés sont mises à disposition dans les espaces de grandes dimensions de l'agrandissement, généreusement ouverts vers le parc, avec son calme, ses couleurs et sa lumière naturelle.

Descriptif des locaux

Au niveau du fonctionnement, l'enjeu de l'agrandissement consiste à réorganiser la distribution et la logistique complexe propre à une bibliothèque, exigeant un lien contrôlé entre les locaux réservés à l'administration et les espaces dédiés au public. Le contact entre les collaborateurs et les utilisateurs extérieurs est souhaité afin de garantir un service de qualité au public. D'autre part, le chemin du livre ainsi que les dépôts des fonds patrimoniaux sont strictement séparés et protégés.

La configuration par superposition d'étages simples et flexibles, avec une gradation qualitative de la lumière naturelle, permet de répondre aux différents besoins du programme: documents protégés, stockage, libre accès, étude, lecture et exposition. L'organisation spatiale permet une adaptabilité importante au gré des besoins d'utilisation.

Huit étages sont distribués sur l'ensemble des bâtiments, dont six étages sont accessibles

au public pour les livres en libre accès ainsi que pour les espaces d'étude et 2 étages sont destinés au stockage en sous-sol. Les ailes Est et Ouest des bâtiments existants ainsi que l'extension Ouest abritent les locaux pour les professionnels (bureaux et ateliers). Le niveau 0, étage de l'entrée principale, accueille les locaux publics qui complètent le programme de la bibliothèque.

En tant qu'institution, la bibliothèque agrandie et réaménagée répond aux nouveaux besoins des usagers (750 places de travail différenciées individuelles, 150 places dans des salles de travail en groupe et mise à disposition d'un grand libre accès d'une capacité de 300'000 ouvrages) et intègre les locaux dédiés aux activités culturelles (expositions, lectures, cycles de conférences ou séminaires). Le concept d'organisation global est axé sur ce fonctionnement public.

La surface utile totale du bâtiment de 14 600 m² est répartie comme suit :

• Accueil, activités culturelles, cafétéria	1 100 m ²	8 %
• Zones pour le public : libre accès et places de travail	7 600 m ²	52 %
• Bureaux et ateliers pour les professionnels	1 700 m ²	12 %
• Magasins de stockage, essentiellement biens patrimoniaux	2 700 m ²	19 %
• Stockage divers et locaux techniques	1 500 m ²	9 %

La BCU sera composée de deux extensions : d'une part l'extension qui se développe entre la rue St-Michel et le parc, avec 5 étages hors-sol (niveaux 0 à 4) et 3 étages en sous-sol (niveaux -1 à -3) et, d'autre part, l'extension Ouest, qui donne sur la rue Joseph-Piller, avec 5 étages hors-sol (niveaux 0 à 4) et de 2 étages en sous-sol (niveaux -1 à -3).

Le rez-de-chaussée (niveau 0), avec la nouvelle entrée sur la rue St-Michel, abrite le hall d'accueil (249 m²), le secteur du prêt et des renseignements (186 m²) et ses bureaux (181 m²), la cafétéria publique (274 m²), la salle multifonctions (124 m²), ainsi que la salle des activités culturelles (159 m²). La configuration de cet étage permet un accueil de qualité du public par le personnel et l'accès aux systèmes automatisés de prêt et de retour des livres empruntés. La concentration du programme culturel à cet étage d'entrée favorise l'organisation d'événements en relation avec la bibliothèque. L'accès aux étages se fait par de grands escaliers en enfilade, qui suivent le bâtiment des anciens magasins en direction de l'entrée historique qui devient secondaire, et par la circulation verticale (escaliers et ascenseurs) disposés à l'angle de celui-ci.

Les niveaux supérieurs (1 à 4) ainsi que le premier étage inférieur (-1) sont dévolus à la mission universitaire et publique de la bibliothèque : ouvrages en libre accès et places de travail (7 633 m²). Les étages 1 et 2, avec une hauteur de vide d'étage de 3m 80, en sont les espaces majeurs. Dans le volume des anciens magasins, situés le long de la rue St-Michel, de grandes salles de travail sont aménagées avec les salles de groupe fermées en mezzanine ; ces dernières sont également mises à disposition sur l'étage -1. Le deuxième étage correspond au niveau principal de l'ancien bâtiment ; il inclut la salle de lecture histo-

rique, la rotonde et l'entrée historique sur la rue Joseph-Piller. Le troisième étage abrite le libre accès dédié aux fonds fribourgeois, la salle de consultation des collections spéciales, la salle de Castella (222 m²) et les bureaux des services concernés (368 m²). La répartition des locaux de cet étage permet de rapprocher les bibliothécaires spécialisés de la BCU du public intéressé par ces domaines, tout comme pour les domaines « langues et littératures » (étage +2) et « musique » (étages +4) dont les actuelles bibliothèques sises à l'Université sont complètement intégrées dans les nouveaux locaux de la BCU-Centrale. Au sud, une double hauteur avec un escalier donne accès au quatrième étage, en attique, ouvert sur la toiture qui offre une terrasse publique aménagée en jardin d'étude et d'agrément.

Les étages en sous-sol (-2 à -3) sont consacrés au stockage dense de tous les fonds patrimoniaux et d'une partie des fonds universitaires (2 662 m²). Ces niveaux sont construits tel un « écrin », de manière à assurer une parfaite conservation des collections à très long terme. La configuration des locaux permet une exploitation rationnelle en lien avec les circulations verticales de tout le bâtiment.

Au rez-de-chaussée de l'extension Ouest sur la Rue Joseph-Piller (niveau 2) se situe l'entrée du personnel et une place de livraison avec un quai de déchargement. Les quatre étages supérieurs (niveaux 3 à 6) sont occupés par les bureaux des acquisitions, du catalogage et de la logistique (403 m²). Les niveaux inférieurs (1 et 0) en sous-sol sont réservés pour les diverses activités des professionnels (économat, etc.). Cette aile, séparée des prestations publiques de la BCU, fonctionne de façon verticale. La relation avec le reste de la bibliothèque se fait au niveau 1 par un couloir qui permet sur tout le bâtiment une circulation horizontale, réservée au personnel, vers les espaces de stockage, le libre accès et le service du prêt.

Enfin, les bureaux de la direction, des secteurs des technologies de l'information, du web et des infrastructures informatiques ainsi que les ateliers de reliure et d'équipement (671 m²), réaménagés dans le bâtiment principal, reprennent la disposition originale des locaux de 1910. Cette disposition permet de profiter au mieux des anciens volumes en effectuant une rénovation limitée car ayant fait partie d'un programme annuel de réfection de 2011 à 2017. L'ensemble formé par les bâtiments existants et le nouvel agrandissement offre ainsi une bibliothèque moderne et spacieuse fortement intégrée au site urbain.

Enveloppe

Le principe des façades des volumes émergents s'appuie sur les exigences suivantes : offrir un maximum de lumière naturelle, donner la possibilité de tamiser cette lumière, garantir la protection solaire et octroyer à la bibliothèque une nouvelle image en accord avec les façades existantes.

Les façades sont composées de deux éléments : la face vitrée sur toute la hauteur d'étage et une maille en bois. La densité de la maille en bois est déclinée en dégradé selon le niveau de l'étage ou l'orientation de la façade. Sur le parc, la présence de la résille en bois donne un caractère pavillonnaire en rapport avec les aménagements extérieurs.

Structure porteuse

La structure porteuse est composée de dalles et piliers en béton armé. Avec un minimum de murs porteurs, le bâtiment pourra facilement s'adapter à de nouvelles affectations des locaux, seuls des éléments du second œuvre devront être modifiés. Le bâtiment existant dit « Anciens Magasins » a subi des dégâts au niveau des dalles. Les importantes charges ont entraîné des déformations irréversibles et une instabilité structurelle nécessitant des travaux d'urgence en 2017 (pose de 273 étais de stabilisation provisoire). Dès lors, seules les façades sont conservées et restaurées. Vu leur hauteur basse, un étage sur deux est supprimé de façon à former des mezzanines. Ce bâtiment est ainsi réhabilité avec un nouveau programme, qui maintient la cohérence des façades. Du côté Ouest, la façade est remise en valeur et participera à l'atmosphère intérieure de la nouvelle bibliothèque. Enfin, la charpente est conservée dans son ensemble.

Matérialisation

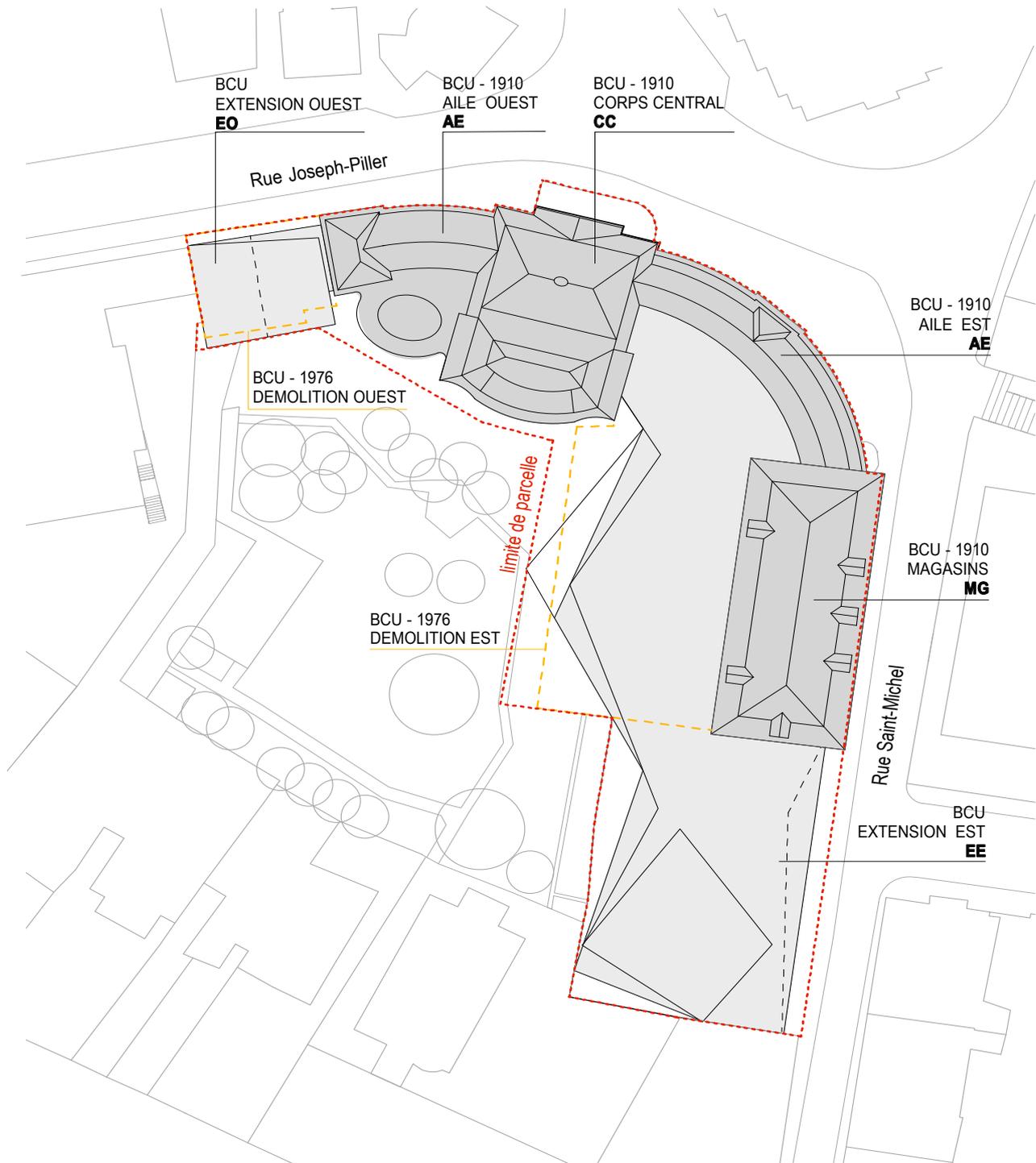
Les matériaux sont choisis de façon à répondre aux besoins spécifiques des locaux, dans un esprit d'efficacité et de pérennité. Ils confèrent une ambiance propre à la bibliothèque en révélant la qualité des espaces. Ainsi, dans les locaux du libre accès et dans les espaces communs ainsi que dans les bureaux, les sols sont en revêtement de granulés de caoutchouc, matériau qui limite les bruits d'impacts ou de chocs. Du bois d'essence indigène est utilisé dans les parties représentatives des espaces du libre accès et les menuiseries intérieures.

Aménagements extérieurs

Les aménagements extérieurs complètent l'intégration du bâtiment dans le site. Du côté du parc, ils cherchent à assurer une continuité visuelle avec celui-ci, grâce à des plantations en accord avec le parc situé sur la parcelle voisine. Le rapport du pied du bâtiment avec le terrain se fait avec des terrasses en contre-bas, de manière à détacher la façade. Le long de la rue St-Michel, un parvis en gradins permet de se raccorder à la rue en pente et offre un espace couvert à l'entrée. Un projet de réaménagement de cette rue et de la rue St-Pierre Canisius avec des places de stationnement pour les deux roues est développé conjointement avec Ville de Fribourg en relation avec le projet de la BCU.

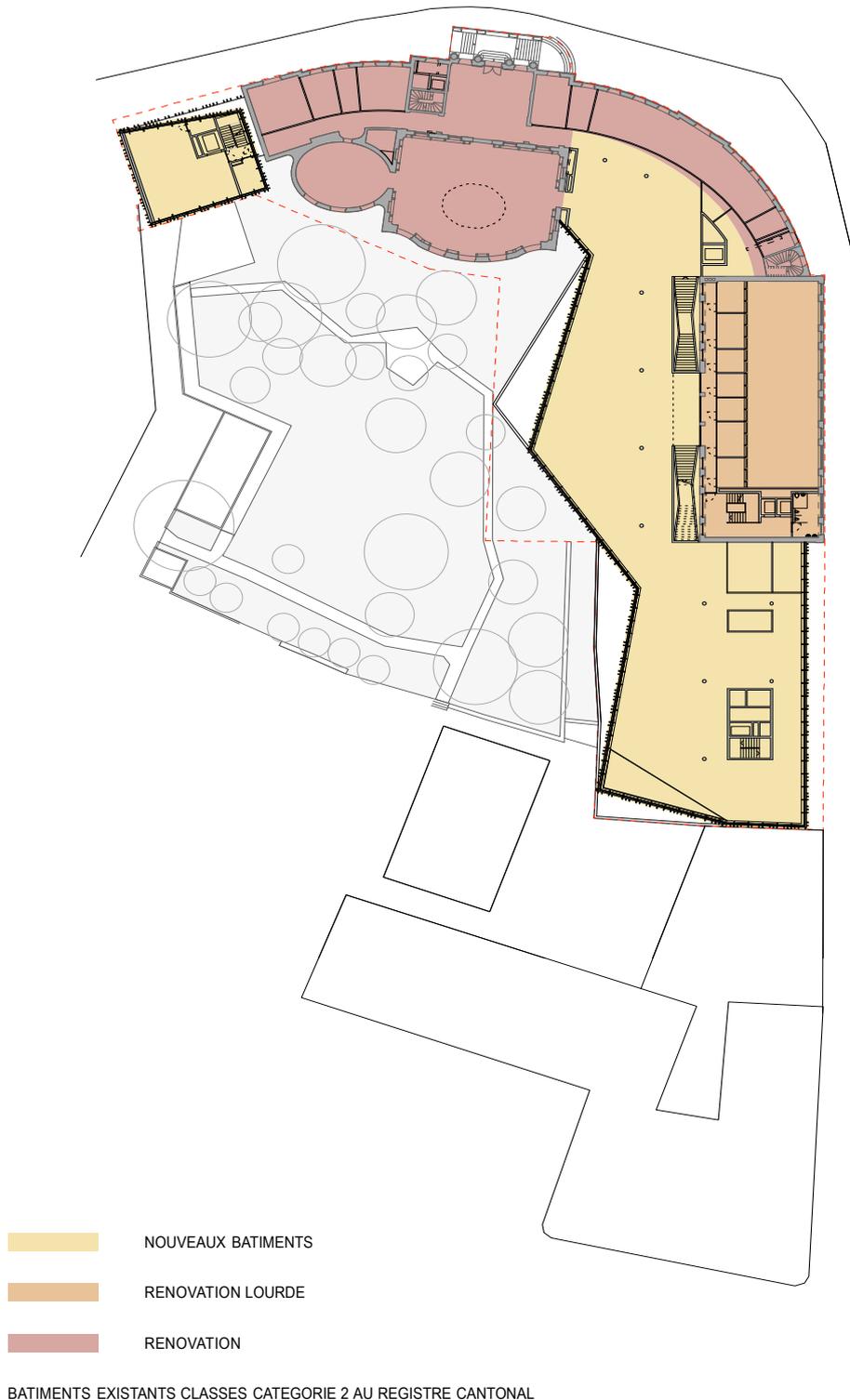
Les terrasses disposées au troisième étage et la toiture terrasse accessible depuis l'attique font partie intégrante de la bibliothèque en tant qu'espaces d'étude, de rencontre, de délasserment, d'activité ou de lecture. L'aménagement en jardin d'agrément de cette toiture est soigné de manière à permettre l'appropriation de ce lieu par le public ; celui-ci sera conçu de telle manière qu'il nécessitera peu d'entretien avec du mobilier largement fixe.

Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg
Agrandissement et restructuration
«Jardins cultivés»



DENOMINATION DES BATIMENTS

Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg
Agrandissement et restructuration
«Jardins cultivés»



DEGRE D'INTERVENTION SUR LES BATIMENTS

Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg
Agrandissement et restructuration
«Jardins cultivés»



BATIMENT AUTOUR D'UN PARC

Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg
Agrandissement et restructuration
«Jardins cultivés»



MAQUETTE 1:500 - VUE SUR LA RUE DE L'HOPITAL ET LA RUE SAINT-MICHEL

Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg
Agrandissement et restructuration
«Jardins cultivés»



MAQUETTE 1:100 - VUE SUR LES ANCIENS BATIMENTS 1910 COTE RUE JOSEPH-PILLER ET SAINT-MICHEL



MAQUETTE 1:100 - VUE SUR L'INTERIEUR DU PARC

Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg
Agrandissement et restructuration
«Jardins cultivés»



image de synthèse © marco di francesco

VUE DE LA NOUVELLE ENTREE DEPUIS LA RUE SAINT-PIERRE CANISIUS

Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg
Agrandissement et restructuration
«Jardins cultivés»



VUE DE LA RUE SAINT-MICHEL - ENTREE PRINCIPALE DE LA BIBLIOTHEQUE



images de synthèse © marco di francesco

VUE DEPUIS LE PARC DE L'ALBERTINUM

Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg
Agrandissement et restructuration
«Jardins cultivés»



image de synthèse © marco di francesco

Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg
Agrandissement et restructuration
«Jardins cultivés»



image de synthèse © marco di francesco

ESPACE DE LIBRE ACCES



image de synthèse © marco di francesco

ESPACE DE LECTURE DONNANT SUR LE PARC