
Sports-Arts-Formation Sport-Kunst-Ausbildung SAF

Séance d'information 17 novembre 2021
Informationsveranstaltung, 17. November 2021

Ordre du jour :

Notion du talent
Présentation générale du concept
Démarche à suivre et inscriptions en ligne
FTEM et talent cards

Traktanda:

Talentbegriff
Allgemeine Vorstellung des Konzepts
Vorgehen und Online-Anmeldung
FTEM und Talent cards



Benoît Gisler

Chef du Service du sport

Responsable de la coordination
générale du programme SAF

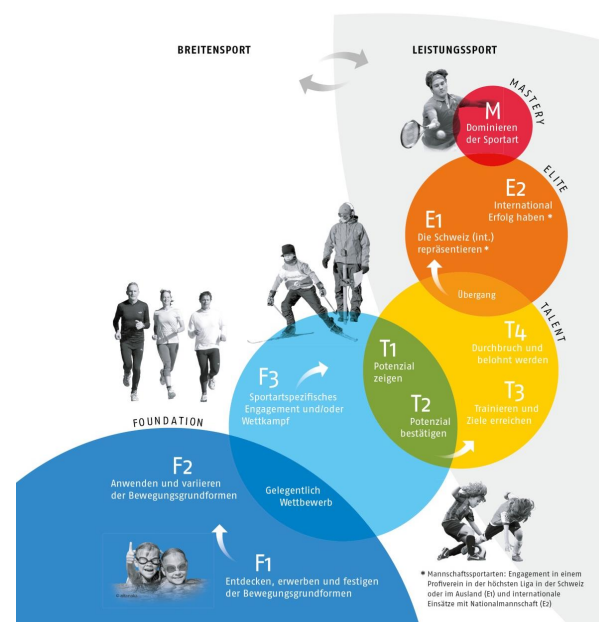
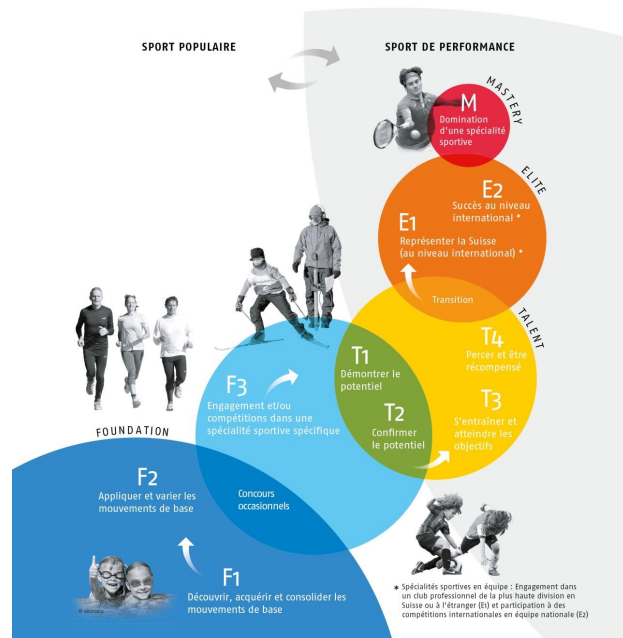


Alain Blanc / Fabio Molinari (1.12.21)

Collaborateur pédagogique

Responsable de la gestion des
demandes SAF

Concept cadre pour le développement du sport



« FTEM Suisse » se fonde sur quatre domaines clés :

F signifie Foundation (fondement, fondation, bases)

T signifie Talent

E signifie Elite

M signifie Mastery (élite mondiale)

Ces quatre domaines clés sont divisés en dix phases (F1, F2, F3, T1, T2, T3, T4, E, E2, M). Des phases peuvent être ajoutées, supprimées ou renommées selon les besoins spécifiques des spécialités sportives.

Die vier Schlüsselbereiche von «FTEM Schweiz» sind:

F für Foundation (Fundament, Grundlagen, Basis)

T für Talent

E für Elite

M für Mastery (Weltklasse)

Diese vier Schlüsselbereiche sind in zehn Phasen aufgeteilt (F1, F2, F3, T1, T2, T3, T4, E, E2, M). Aufgrund sportartspezifischer Bedürfnisse können Phasen hinzugefügt, gestrichen oder auch umbenannt werden.

Metapher



FTEM ist ein
«Framework»
(Rahmen)

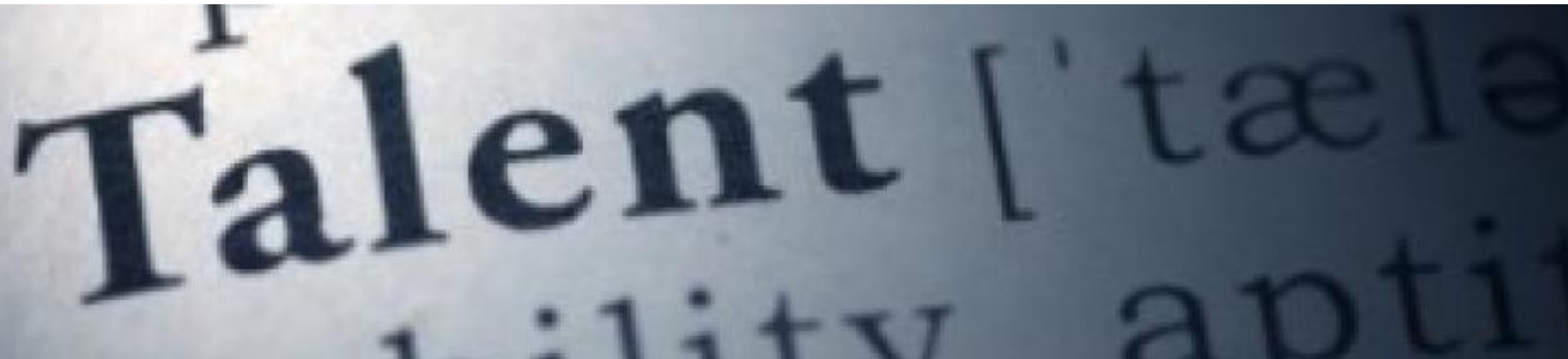


SPORTARTEN /
VERBÄNDE sind
verantwortlich für
Inhalt, Kommunikation
und Umsetzung

**Aptitude particulière à faire quelque chose.
Personne douée dans une activité donnée.**

Personne dont on peut supposer à l'avance qu'elle pourra atteindre une forte capacité de performance dans le sport de haut niveau et réaliser des succès dans le domaine du sport d'élite.

Manuel pour la détection et la sélection des talents



**Besondere Fähigkeit, etwas zu tun.
Eine Person, die in einer solchen Tätigkeit begabt ist.**

Person, bei der man vorausschauend annimmt, dass sie oder er im Leistungssport eine hohe Leistungsfähigkeit erreichen und Erfolge im Elitebereich erzielen kann.

Manual Talentidentifikation und -selektion



La notion de talent peut désigner différents profils de compétences correspondant aux jeunes sportifs. Cette notion se base sur un vaste catalogue de critères et évalue le talent en fonction des critères suivants, qui sont relatifs au potentiel de succès dans la catégorie élite :

- Facteurs anthropométriques
- Facteurs de condition physique
- Facteurs de coordination
- Facteurs cognitifs
- Facteurs psychiques
- Facteurs environnementaux



Unter dem **Begriff „Talent“** verbergen sich im Volksmund verschiedene Anforderungsprofile an die jungen Sportlerinnen und Sportler. Der Talentbegriff stützt sich auf einen umfassenden Kriterienkatalog und beurteilt das Talent auf Grund der folgenden Kriterien bezüglich seines Potentials auf Erfolg im Elitealter:

- Anthropometrische Faktoren
- Konditionelle Faktoren
- Koordinative Faktoren
- Kognitive Faktoren
- Psychische Faktoren
- Umfeldfaktoren



Les talents...

La notion de talent place le **processus de développement** du talent au centre de l'attention. Ce n'est pas l'instant présent, mais la réaction du jeune aux mesures ciblées de promotion des talents et son adaptation aux exigences en constante évolution qui définissent le talent.



Der „dynamische Talentbegriff“ stellt den **Entwicklungsprozess** des Talents in den Mittelpunkt. Nicht die Momentaufnahme sondern die Reaktion des Jugendlichen auf die zielgerichteten Talentförderungsmaßnahmen und die Adaption auf die sich stetig verändernden Anforderungen definieren das Talent.

Qui fait partie des talents de la relève ?

Pour Swiss Olympic, font partie des talents de la relève tous les enfants et les jeunes bénéficiant, de la part d'une fédération nationale, d'une promotion et d'une formation systématiquement orientées vers la performance et basées sur «Les 12 éléments de la réussite». Cette promotion et cette formation peuvent se situer à l'échelon local, régional ou national. Voici les points qui caractérisent cette promotion systématique :



→ Pour Swiss Olympic et l'OFSP0/J+S, les jeunes qui ne font pas partie de l'un de ces trois niveaux de promotion n'ont pas droit à un encouragement spécial.

Les talents...

Critère d'évaluation	Indicateur	Prise en compte de l'état du développement biologique	Pondération
Développement de la performance	Augmentation de la courbe de performance	État du développement biologique	Pondération spécifique au sport concerné et au développement
Performance du moment	Performance en compétition, performance partielle (par ex. physique, technique, tactique)		
	Performance en entraînement, performance partielle (par ex. physique, technique, tactique)		
	Performance dans le cadre de tests spécifiques au sport concerné		
Psyché	Motivation à la performance (motivation exprimée par le comportement, orientation vers les objectifs, motivation autonome)		
Capacité de résistance	Aux niveaux physique et psychique		
Conditions anthropométriques	Par ex. taille de l'athlète, hauteur de portée		
Biographie de l'athlète	Entourage		
	Âge d'entraînement, volume d'entraînement		
Autres critères spécifiques au sport concerné	À définir par le sport concerné		

Les talents...

Beurteilungskriterium	Indikator	Berücksichtigung des biologischen Entwicklungsstands	Gewichtung
Leistungsentwicklung	Anstieg Leistungskurve	Biologischer Entwicklungsstand	Sportart- und entwicklungsspezifische Gewichtung
Aktuelle Leistung	Wettkampfleistung, Teilleistung (z. B. Physis, Technik, Taktik)		
	Trainingsleistung, Teilleistung (z. B. Physis, Technik, Taktik)		
	Leistung in sportartspezifischen Testverfahren		
Psyche	Leistungsmotivation (motivationale Verhaltenstendenz, Zielorientierung, selbstbestimmte Motivation)		
Belastbarkeit	Physisch und psychisch		
Anthropometrische Voraussetzungen	z. B. Körpergrösse, Reichhöhe		
Athletenbiographie	Umfeld		
	Trainingsalter, Trainingsaufwand		
Weitere sportartspezifische Kriterien	Von der Sportart zu definieren		

Règlement sur le sport (RSport)

01.01.2011

Entrée en vigueur de la nouvelle *Loi cantonale sur le sport* (LSport, adoptée le 16.06.2010)

Art. 12 Programme « sports-arts-formation »

a) But et organisation

¹ L'Etat met en œuvre un programme « sports-arts-formation » permettant aux jeunes sportifs et sportives de talent de **mieux concilier leur formation scolaire et la pratique d'un sport de haut niveau.**

² La Direction détermine la procédure d'admission, les mesures ainsi que l'organisation du programme.

³ Les mesures scolaires du programme ressortissent à la législation scolaire.

01.01.2011

Inkrafttreten des neuen *Sportgesetzes* (SportG, verabschiedet am 16.06.2010)

Art. 12 Förderprogramm « Sport-Kunst-Ausbildung »

a) Zweck und Organisation

¹ Der Staat schafft ein Förderprogramm «Sport-Kunst-Ausbildung», das jungen Nachwuchssportlerinnen und Nachwuchssportlern erlauben soll, **ihre schulische Ausbildung besser mit der Ausübung eines Spitzensports zu verbinden.**

² Die Direktion legt das Zulassungsverfahren, die Massnahmen und die Organisation des Förderprogramms fest.

³ Die schulischen Massnahmen des Förderprogramms werden in der Schulgesetzgebung geregelt.

Règlement sur le sport (RSport)

Art. 13 b) Conditions d'admission

¹ Le programme est, en principe, réservé aux élèves du **degré secondaire**, pratiquant un **sport reconnu** par la Direction.

Art. 13 b) Zulassungsvoraussetzungen

¹ Grundsätzlich ist das Förderprogramm den Schülerinnen und Schülern der **Sekundarstufe** vorbehalten, die einen von der Direktion **anerkannten Sport** ausüben.

Règlement sur le sport (RSport)

² Peut être admis au programme, le jeune sportif ou la jeune sportive de talent qui remplit en outre les conditions suivantes :

- a) être membre d'une association ou d'un club fribourgeois et être licencié-e auprès d'une fédération suisse ;
- b) appartenir à un cadre régional ou national et/ou une équipe de l'élite nationale ;
- c) avoir atteint un haut niveau sportif selon les critères fixés par le Service ;
- d) exercer son sport à concurrence de dix heures d'entraînement hebdomadaires au minimum ;
- e) présenter des résultats scolaires suffisants ;
- f) attester un suivi médical.

Règlement sur le sport (RSport)

²Zum Förderprogramm zugelassen werden können junge Nachwuchssportlerinnen und Nachwuchssportler, sofern sie ausserdem folgende Voraussetzungen erfüllen:

- a) Mitgliedschaft in einem freiburgischen Verein oder Klub und Lizenz bei einem nationalen Verband;
- b) Zugehörigkeit zu einem regionalen oder nationalen Kader und/oder zu einer Mannschaft der nationalen Elite;
- c) Erreichung des erforderlichen sportlichen Leistungsniveaus nach den vom Amt festgelegten Kriterien;
- d) Ausübung des Sports während mindestens 10 Stunden pro Woche;
- e) Nachweis genügender Schulresultate;
- f) Nachweis einer medizinischen Betreuung.

Règlement sur le sport (RSport)

Art. 14 c) Demande

¹ La demande doit être adressée au Service jusqu'au **15 février** précédant l'année scolaire suivante.

² Celui-ci examinera si toutes les conditions de l'article 13 sont remplies et transmettra son préavis à la direction d'école compétente.

Art. 14 c) Gesuch

¹ Das Gesuch ist jeweils bis zum **15. Februar** vor Beginn des folgenden Schuljahres an das Amt zu richten.

² Dieses prüft, ob alle Voraussetzungen gemäss Artikel 13 erfüllt sind und teilt seine Stellungnahme der zuständigen Schuldirektion mit.

Règlement sur le sport (RSport)

Art. 15 d) Décision

¹ La direction de l'école décide de l'admission d'un élève ou d'une élève au programme, en tenant compte du préavis du Service.

Art. 15 d) Entscheid

¹ Die Schuldirektion entscheidet unter Berücksichtigung der Stellungnahme des Amtes über die Zulassung einer Schülerin oder eines Schülers zum Förderprogramm.

Règlement sur le sport (RSport)

² Elle est habilitée à conclure une **convention avec l'élève** admis-e, fixant les mesures convenues, les devoirs spécifiques relatifs au suivi scolaire et à la pratique du sport ainsi que les conséquences possibles de leur inobservation.

² Sie kann mit der zugelassenen Schülerin oder dem zugelassenen Schüler eine Vereinbarung abschliessen, in der die vorgesehenen Massnahmen, die besonderen Pflichten bezüglich Schulbesuch und Ausübung des Sports sowie die möglichen Folgen einer Nichteinhaltung festgelegt werden.

**Convention pour sporti(f-ve) / artiste de talent
pour l'année scolaire 2019-20 :
Estelle J., classe 3B
(Patinage artistique)**

L'élève *Estelle J.* a été reconnue comme sportive de talent « SAF/Espoir » par décision du 24 avril 2019. Elle bénéficie des aménagements et/ou allègements de son horaire hebdomadaire suivants :

- *D'une dispense des cours de musique le mardi en h1 (1 unité, pas de note)*
- *D'une dispense totale des cours d'EP (3 unités, pas de note)*
- *D'un départ anticipé le vendredi en H9 (étude)*

Jour et heure	Suit l'étude	Ne suit pas l'étude et rentre à la maison
Jeudi H8-H9		
Vendredi H1		
...		

Elle a l'obligation de respecter en tous points les règlements, directives et prescriptions établis par les écoles du CO. Le statut de sportif de talent. L'octroi des mesures scolaires susmentionnées est soumis aux conditions suivantes (cf. annexe 1 des directives SAF):

1. l'élève obtient des résultats scolaires suffisants.
2. il fait preuve d'une application et d'un engagement réguliers et soutenus ;
3. son comportement dans le cadre scolaire ne pose pas de problème ;
4. l'avis des enseignants est favorable
5. il veille à avoir une hygiène de vie compatible avec la pratique d'un sport / art de haut niveau (sommeil de qualité et en quantité suffisante, nutrition adaptée, ...);
6. l'élève s'engage à annoncer dans les plus brefs délais toute modification de son statut de sportif / artiste de talent.
7. l'élève participe à toutes les activités de l'école (art.33 RLS), sous réserve des dispenses et aménagements d'horaire octroyés en vertu des articles 10 et 11 des directives SAF.

Si l'une de ces conditions n'est plus remplie, la direction de l'école cherche préalablement le dialogue avec l'élève, ses parents et le centre de formation. Si cette mise en garde ne porte aucun effet, elle peut suspendre ou retirer les aménagements et/ou allègements d'horaire fixés ci-dessus en cours d'année scolaire (art 93 al.5 RLS).

Brève description des mesures scolaires:

- Base légale: Directives de la Direction de l'instruction publique, de la culture et du sport du 21 juin 2021
- Permet aux talents d'être traités sur le même pied d'égalité.
- Le Service du sport ou le Conservatoire évalue si les conditions d'admission au programme SAF sont remplis.
- Un coordinateur SAF est présent dans chaque établissement scolaire du S1 et S2 afin de coordonner, conseiller et soutenir.

Kurzer Beschrieb zu den Schulischen Massnahmen

- Grundlage dazu sind die Richtlinien der Erziehung, Kultur und Sport vom 21. Juni 2021
- Ziel ist eine Gleichbehandlung der Kinder und Jugendlichen
- Das Sportamt oder das Konservatorium prüft, ob alle sportlichen oder künstlerischen Kriterien für die Aufnahme ins SKA-Förderprogramm erfüllt sind.
- An jeder Orientierungs- und Mittelschule gibt es einen SKA-Koordinator bzw. Koordinatorin (Kontaktperson, Vorsteher) mit der Aufgabe zur Betreuung, Begleitung und individuellen Unterstützung

Programme SAF



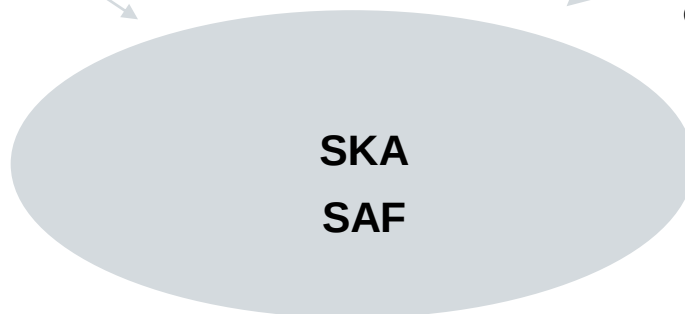
Aufnahmekriterien Sport-Kunst

Conditions d'admission sports-arts



Aufnahmekriterien Bildungsgang

Conditions d'admission au niveau de la formation



Verbleib wird jährlich überprüft

Les conditions requises sont vérifiées chaque année



Quelques mesures scolaires:

Soutien pédagogique:

- Cours d'appuis et de rattrapage (en cas d'absence justifiée)
- Possibilité de l'enseignement à distance (plateforme en ligne), surtout pendant des camps d'entraînement, compétitions, etc.
- Conseils personnalisés
- Changement de cercle scolaire (secondaire 1)

Secondaire 2:

- Repartition du programme sur 2 ans (plusieurs fois)
- Possibilité de reporter les examens

Die wichtigsten schulischen Massnahmen:

Pädagogische Unterstützung

- Punktuelle Nachhilfe aufgrund bewilligter Absenzen
- Möglichkeiten des Fernunterrichts (Online-Kooperationsplattformen) insbesondere während Trainingslagern, Wettkämpfen, etc.
- Persönliche Beratung
- Schulkreiswechsel (Sekundarstufe 1)

Zusätzlich Sekundarstufe 2:

- Möglichkeit ein Schulprogramm auf zwei Jahre aufzuteilen (mehrmals)
- Prüfungen können verschoben werden

Aménagements d'horaire (SAF) :

- Horaires adaptés selon possibilité de l'école
- Les élèves sont intégrés dans une classe avec l'horaire le mieux adapté
- Rattrapage des cours ou évaluations avec une autre classe
- Congés pour des compétitions, camp d'entraînements

Secondaire 2:

- Sous certaines conditions, la participation à un cours annuel peut être compensée par deux travaux personnels notés.



Stundenplananpassungen:

- Stundenpläne werden je nach Möglichkeiten der Schulen angepasst
- Schülerinnen und Schüler werden in Klassen mit dem bestmöglichen Stundenplan integriert
- Unterrichtsfächer können auch in einer Parallelklasse besucht werden
- Urlaube für besondere Trainings, Wettkämpfe oder Wettbewerbe

Zusätzlich Sekundarstufe 2:

- Unter bestimmten Bedingungen: Teilnahme eines Jahreskurses kann durch zwei persönliche Arbeiten kompensiert werden

Allègement d'horaire:

- Dispense d'éducation physique et/ou dispense de musique pour les musiciens sous réserve du suivi de **25 leçons** hebdomadaires au minimum
- **Dispenses des activités scolaires**

Secondaire 2:

- Dispense des cours des branches qui ne sont pas explicitement exigées par les règlements de reconnaissance
- Sur demande de l'élève, **une dispense d'une branche supplémentaire** par année d'enseignement peut être accordée ou il n'y pas d'examen final



Stundenplanerleichterungen

- Sportdispens und/oder Dispens Musikunterricht für Nachwuchsmusikerinnen und –musikern, es müssen mindestens **25 Wochenlektionen** besucht werden.
- **Dispens von Schulaktivitäten**

Sekundarstufe 2:

- Dispens von Fächern, welche in den Anerkennungsreglementen der Bildungsgänge nicht verlangt werden
- Auf Antrag Dispens von einem **zusätzlichen Fach pro Schuljahr**, sofern keine Abschlussprüfung stattfindet

2. Die Lehrperson über die Schwierigkeiten und über den Status als Talentsportlerin/Talentsportler informieren;
3. Die Lehrperson informiert seine Direktion genauestens über die Notwendigkeit, die Häufigkeit und die Dauer der Nachhilfestunden;
4. Die Direktion entscheidet über die Berechtigung der Anfrage und die zu treffenden Massnahmen;
5. Die Direktion leitet diese Informationen an das Amt für Sport weiter. Dieses erteilt seine Zustimmung über die Übernahme der Kurshonorare per Mail. Diesem liegt gleichzeitig das offizielle Abrechnungsformular bei;
6. Die Schule organisiert die Nachhilfestunden;
7. Die Lehrperson sendet dem Amt für Sport (siehe nachstehende Adresse) eine vierteljährliche oder halbjährliche Abrechnung anhand des Abrechnungsformulars; Amt für Sport, Sports-Arts-Formation, Ch. des Mazots 2, 1700 Freiburg, Tel; 026 305 45 53, [E-Mail](#);
8. Das Amt für Sport leitet die Abrechnung an das Personalamt der EKSD weiter.

Diese Unterstützung wird durch die EKSD übernommen. Es handelt sich dabei um eine "ausserordentliche" Leistung, die mit dem Status der Talentsportlerin/des Talentsportlers SAF verbunden ist.

Dokumente

 [SKA - Richtlinien](#) [SKA - Terminplan](#) [SKA - Bericht Oktober 2013](#) [SKA - Antragsverfahren](#) [SKA \(Sport\) - Kriterien](#) [SKA \(Sport\) - Beilagen](#)

Chiffres 2021-2022

SAF Fribourg

Demandes: **531** (522)

Secondaire I: **160** (161) élèves

Secondaire II: **164** (173) étudiants

Hors canton: **25** (25) /d'autres cant.: **9** (10)

Autres (Formation pro): **48** (45)

Total: **409** (412) dont SAF: **272** (292)

Formation professionnelle

- Nouvelles directives du 17 août 2020 relatives à l'aménagement du temps de travail pour les apprenti-e-s et stagiaires 3+1 de l'Etat de Fribourg, reconnu-e-s dans le programme « sports-arts-formation »
- Neue Richtlinien vom 17. August 2020 über die Arbeitszeitgestaltung in der Lehre oder in einem 3+1-Praktikum beim Staat Freiburg im Programm « Sport-Kunst-Ausbildung »
- Nouvelles directives du 1er août 2021 relatives à l'application des mesures au sein de la formation professionnelle dans le cadre du programme « sports-arts-formation »
- Neue Richtlinien vom 1. August 2021 über die Massnahmen für die berufliche Ausbildung im Rahmen des Programms « Sport-Kunst-Ausbildung »

Formation professionnelle

← → ↺ 🏠 🔒 https://www.fr.ch/de/sport-und-freizeit/leistungssport/ska-sport 🔍 ☆ ⚙️ 🗑️ Pas en cours de synchronisation

Abrechnungsformular bei.

6. Die Schule organisiert die Nachhilfestunden.
7. Die Lehrperson sendet dem Amt für Sport (siehe nachstehende Adresse) mit dem Abrechnungsformular eine vierteljährliche oder halbjährliche Abrechnung: Amt für Sport, Sports-Arts-Formation, Ch. des Mazots 2, 1700 Freiburg, Tel. 026 305 45 53, [E-Mail](#).
8. Das Amt für Sport leitet die Abrechnung an das Personalamt der EKSD weiter.

Diese Unterstützung wird durch die EKSD übernommen. Es handelt sich dabei um eine "ausserordentliche" Leistung, die mit dem Status der Talentsportlerin/des Talentsportlers SKA verbunden ist.

Dokumente

- 📄 [SKA - Richtlinien](#)
- 📄 [SKA - Richtlinien angestellte Lernende Staat Freiburg](#)
- 📄 [SKA - Terminplan](#)
- 📄 [SKA - Antragsverfahren](#)
- 📄 [SKA \(Sport\) - Kriterien](#)
- 📄 [SKA \(Sport\) - Beilagen](#)
- 📄 [Brochüre - Berufliche Grundbildung und Leistungssport](#)
- 📄 [SKA - Informationssitzung 2020 - Präsentation](#)
- 📄 [SKA - Bericht 2013-DICS-20](#)

Employeurs favorables au sport de performance:

- Vise à rendre l'économie suisse attentive aux qualités et au potentiel des sportifs d'élite
- Aide aux sportifs à trouver un emploi



«Leistungssportfreundlicher Arbeitgeber» ist ein Label von Swiss Olympic.
Das Programm soll die Schweizer Wirtschaft auf die Qualitäten und das Potenzial von Spitzensportler*innen im Arbeitsmarkt aufmerksam machen und diesen zu Anstellungen und Berufserfahrung verhelfen.

Ausgangslage

In der Schweiz gibt es nur wenige Athlet*innen, die ihren Sport und ihren Unterhalt durch Einnahmen aus ihrem Beruf als Spitzensportler*innen bestreiten können. Unterstützung erhalten sie teilweise von der Sporthilfe, von privaten Sponsoren oder ihren Verbänden. Trotzdem sind viele Athlet*innen auf weitere Einkünfte angewiesen.
Aus diesem Grund sind zahlreiche Athlet*innen auf flexible Arbeitgeber angewiesen, welche ihnen (Teilzeit-)stellen oder Praktikas anbieten.

Grundgedanke eines LSFAG

Leistungssportfreundliche Arbeitgeber anerkennen Sport als Berufsfeld und sind sich der Doppelbelastung der Athlet*innen bewusst. Die Jahre im Profisport werden als Lebenserfahrung anerkannt und nicht als Lücke in Bezug auf Berufserfahrung gesehen.

Voraussetzung für die Zertifizierung

Ein zertifizierter Arbeitgeber erfüllt folgende Kriterien:
– Angebot einer flexiblen Teilzeitstelle / Praktikum
– Die Arbeitsstelle entspricht den Qualifikationen und der zeitlichen Verfügbarkeit der Athlet*in.

Mehrwert

Athlet*innen sind fokussiert, zielorientiert und effizient. Sie können für gezielte Massnahmen und Anlässe (z. B. Teambuilding) unterstützend eingesetzt werden und als wichtige Botschafter*innen innerhalb der Unternehmung agieren.

Kontakt

Swiss Olympic
Jost Hammer
Leiter Athleten- und Karrieresupport
Telefon +41 31 359 71 63
jost.hammer@swissolympic.ch

Yetti Sieber
Project Manager Athlete Career Programme
Telefon +41 31 359 71 18
yetti.sieber@swissolympic.ch



Leistungssportfreundlicher Arbeitgeber

- Soll die Schweizer Wirtschaft auf die Qualitäten und das Potential von Spitzenathlet/-innen aufmerksam machen
- Hilft Sportler/-innen eine Anstellung zu finden



«Leistungssportfreundlicher Arbeitgeber» ist ein Label von Swiss Olympic. Das Programm soll die Schweizer Wirtschaft auf die Qualitäten und das Potenzial von Spitzenathlet*innen im Arbeitsmarkt aufmerksam machen und diesen zu Anstellungen und Berufserfahrung verhelfen.

Ausgangslage

In der Schweiz gibt es nur wenige Athlet*innen, die ihren Sport und ihren Unterhalt durch Einnahmen aus ihrem Beruf als Spitzensportler*innen bestreiten können. Unterstützung erhalten sie teilweise von der Sporthilfe, von privaten Sponsoren oder ihren Verbänden. Trotzdem sind viele Athlet*innen auf weitere Einkünfte angewiesen. Aus diesem Grund sind zahlreiche Athlet*innen auf flexible Arbeitgeber angewiesen, welche ihnen (Teilzeit-)stellen oder Praktikas anbieten.

Grundgedanke eines LSFAG

Leistungssportfreundliche Arbeitgeber anerkennen Sport als Berufsfeld und sind sich der Doppelbelastung der Athlet*innen bewusst. Die Jahre im Profisport werden als Lebenserfahrung anerkannt und nicht als Lücke in Bezug auf Berufserfahrung gesehen.

Voraussetzung für die Zertifizierung

Ein zertifizierter Arbeitgeber erfüllt folgende Kriterien:

- Angebot einer flexiblen Teilzeitstelle / Praktikum
- Die Arbeitsstelle entspricht den Qualifikationen und der zeitlichen Verfügbarkeit der Athlet*in.

Mehrwert

Athlet*innen sind fokussiert, zielorientiert und effizient. Sie können für gezielte Massnahmen und Anlässe (z. B. Teambuilding) unterstützend eingesetzt werden und als wichtige Botschafter*innen innerhalb der Unternehmung agieren.

Kontakt

Swiss Olympic
Jost Hammer
Leiter Athleten- und Karrieresupport
Telefon +41 31 359 71 63
jost.hammer@swissolympic.ch

Yetti Sieber
Project Manager Athlete Career Programme
Telefon +41 31 359 71 18
yetti.sieber@swissolympic.ch





Qui?

Entreprise suisse qui emploient au minimum un athlète et adaptent les exigences du poste aux besoins de l'athlète.

Conditions ?

Athlète titulaire d'une Swiss Olympic (Talent) Card

Avantages?

Contribuer au sport de compétition

Athlète peut représenter la marque ou l'entreprise

Plus de visibilité pour l'entreprise (publicité)



Wer?

Firmen mit Niederlassung in der Schweiz, die mindestens eine Athlet/-in anstellen und die Arbeitstelle an die Bedürfnisse der Athleten anpassen.

Voraussetzungen?

Athlet/-in ist Inhaber einer Swiss Olympic (Talent) Card

Vorteile ?

Beitrag zum Leistungssport

Athleten können als Markenbotschafter eingesetzt werden

Mehr Visibilität (Werbung mit dem Label)

- Nach Abschluss der obligatorischen Schule, kann z. B. ein 12. partnerschaftliches Schuljahr gemacht werden.
- SAF-Status innerhalb des Kantons bleibt aktiv, ausserhalb des Kanton muss die Schule vor Ort Kontakt werden.
- Wichtig: Einschreibefrist ist auch der **15. Februar 2022**. Falls die 12 H im Kanton absolviert wird, muss der SAF-Fragebogen auch parallel ausgefüllt werden.
- Einschreibungen sind ab dem 1. Dezember möglich.
- Die Gesuche werden nach Reihenfolge der eingetroffenen Anmeldungen bearbeitet.
- Weitere Informationen:
- <https://www.fr.ch/de/eksd/bildung-und-schulen/4-15-jahre/12-partnersprachliches-schuljahr>
- Kontaktperson: Aude Allemann: aude.allemand@fr.ch

SAF Sports



Contenus populaires

SAF SPORTS

Tout voir →

Articles (66 résultats)

SAF SPORTS

Sports-Arts-Formation (SAF)

SAF ARTS

66 articles pour "SAF Sports" →

Événements (0 résultats)

0 événements pour "SAF Sports" →

Actualités (22 résultats)

7 Juin 2017 : Fribourg sera la capitale du sport scolaire

Rentrée scolaire du SAF 2018-2019

JUSKILA 2019- Semaine de sport de neige

22 actualités pour "SAF Sports" →

Documents (358 résultats)

cmp_basket11.pdf

postulat003.pdf

Procédure de demandes

358 documents pour "SAF Sports" →

Le SSpO c'est...

Concept cantonal du sport

Le sport occupe une place importante dans notre société et exerce une grande influence sur notre vie ...

Sport scolaire - Tournois et championnats

Différents tournois et manifestations sportives sont organisés pour tous les degrés de scolarité ...

Sport scolaire - Enseignement cycles 1-2

Aujourd'hui enseigner l'éducation physique et sportive est une tâche très exigeante. Développer ...

Location de matériel de sport et d'animation

Le Service du sport vous offre la possibilité de louer du matériel de jeux et de prêt.

SAF SPORTS

Le programme Sports-Arts-Formation permet aux sportifs, sportives de talent et aux artistes d'obtenir ...

LoRo-Sport

Depuis le 1er janvier 2011, la répartition de la part des bénéfices nets de la Société de la Loterie ...



2. Die Lehrperson über die Schwierigkeiten und über den Status als Talentsportlerin/Talentsportler informieren;
3. Die Lehrperson informiert seine Direktion genauestens über die Notwendigkeit, die Häufigkeit und die Dauer der Nachhilfestunden;
4. Die Direktion entscheidet über die Berechtigung der Anfrage und die zu treffenden Massnahmen;
5. Die Direktion leitet diese Informationen an das Amt für Sport weiter. Dieses erteilt seine Zustimmung über die Übernahme der Kurshonorare per Mail. Diesem liegt gleichzeitig das offizielle Abrechnungsformular bei;
6. Die Schule organisiert die Nachhilfestunden;
7. Die Lehrperson sendet dem Amt für Sport (siehe nachstehende Adresse) eine vierteljährliche oder halbjährliche Abrechnung anhand des Abrechnungsformulars; Amt für Sport, Sports-Arts-Formation, Ch. des Mazots 2, 1700 Freiburg, Tel; 026 305 45 53, [E-Mail](#);
8. Das Amt für Sport leitet die Abrechnung an das Personalamt der EKSD weiter.

Diese Unterstützung wird durch die EKSD übernommen. Es handelt sich dabei um eine "ausserordentliche" Leistung, die mit dem Status der Talentsportlerin/des Talentsportlers SAF verbunden ist.

Dokumente

 [SKA - Richtlinien](#) [SKA - Terminplan](#) [SKA - Bericht Oktober 2013](#) [SKA - Antragsverfahren](#) [SKA \(Sport\) - Kriterien](#) [SKA \(Sport\) - Beilagen](#)

Critères pour sportifs de talent, canton de Fribourg

L'attestation du niveau sportif régional ou national est défini par la possession d'une Swiss Olympic Talent Card Régionale (SOTCR) ou Nationale SOTCN) selon les concepts des fédérations sportives nationales.

Sport	Critères Ecolage Hors canton	Critères SAF	Critères Espoirs
	Prise en charge de l'écolage dans un autre canton en principe selon les conventions existantes (RSA / CIIP). La majeure partie des entraînements doivent avoir lieu sur place ou dans le même canton que l'école.	Aménagements d'horaire, dispense d'EPS, congés ponctuels, soutien scolaire, ...	Dispense d'EPS et congés ponctuels (compétitions ou événements particuliers)

Athlétisme			
Secondaire I	Sélection par Swiss Athletics pour le centre national d'athlétisme et titulaire d'une Swiss Olympic Talents Card nationale	Sélection nationale (World Class ou International Potentials ou Swiss Athletic Talents Nationaux) et Top 8 selon Swiss Athletic, par année et par discipline individuelle (relais exclu)	Sélection nationale ou cadre Swiss Athletic Talents Régionaux ou Top 10 au niveau Swiss Athletic, par année et par discipline individuelle ou projet Swiss Athletic Relais
Secondaire II	Cf. critères "Secondaire I"	Cf. critères "Secondaire I"	Cf. critères "Secondaire I"

Aviron			
Secondaire I	Sélection par Swiss Rowing pour le centre national d'aviron et titulaire d'une Swiss Olympic Talents Card nationale	Sélection nationale et Finale CS (1 à 6; 1 à 12 si + 24 bateaux)	Finale CS (1 à 6; 1 à 12 si + 24 bateaux) ou Talent Card Régionale (PDE R)
Secondaire II	Cf. critères "Secondaire I"	Sélection nationale et Finale CS, place 1 à 6	Finale CS, place 1 à 6 ou Talent Card Régionale (PDE R)

Badminton			
Secondaire I	Sélection par Swiss Badminton pour le centre national de	Sélection nationale M16, M17 ou l'une nationale &	Sélection nationale pour le régional avec sélection pour les championnats suisses



-
- Critères arts/musique:
 - Statut SAF: filière préprofessionnelle
 - **Statut Espoirs: filière intensive musique**
 - Kriterien Kunst/Musik
 - SAF-Status: Vorberufszertifikat
 - **Espoirs-Status: Talentförderung Musik**

2. Die Lehrperson über die Schwierigkeiten und über den Status als Talentsportlerin/Talentsportler informieren;
3. Die Lehrperson informiert seine Direktion genauestens über die Notwendigkeit, die Häufigkeit und die Dauer der Nachhilfestunden;
4. Die Direktion entscheidet über die Berechtigung der Anfrage und die zu treffenden Massnahmen;
5. Die Direktion leitet diese Informationen an das Amt für Sport weiter. Dieses erteilt seine Zustimmung über die Übernahme der Kurshonorare per Mail. Diesem liegt gleichzeitig das offizielle Abrechnungsformular bei;
6. Die Schule organisiert die Nachhilfestunden;
7. Die Lehrperson sendet dem Amt für Sport (siehe nachstehende Adresse) eine vierteljährliche oder halbjährliche Abrechnung anhand des Abrechnungsformulars; Amt für Sport, Sports-Arts-Formation, Ch. des Mazots 2, 1700 Freiburg, Tel; 026 305 45 53, [E-Mail](#);
8. Das Amt für Sport leitet die Abrechnung an das Personalamt der EKSD weiter.

Diese Unterstützung wird durch die EKSD übernommen. Es handelt sich dabei um eine "ausserordentliche" Leistung, die mit dem Status der Talentsportlerin/des Talentsportlers SAF verbunden ist.

Dokumente

-  [SKA - Richtlinien](#)
-  [SKA - Terminplan](#)
-  [SKA - Bericht Oktober 2013](#)
-  [SKA - Antragsverfahren](#)
-  [SKA \(Sport\) - Kriterien](#)
-  [SKA \(Sport\) - Beilagen](#)



Septembre-octobre :

Information par le coordinateur SAF de l'école des actuels et futurs sportifs/artistes de talent sur :

- a) la séance d'information destinée aux parents et aux élèves ;
- b) la procédure pour être admis dans le programme SAF;

Pour le niveau primaire, les responsables d'établissement transmettent ces informations aux enseignants de 8^e Harmos.

Novembre :

Organisation par le SSpO d'une séance d'information pour les parents et les élèves. La présence des coordinateurs des centres de formation est bienvenue.

15 février :

Délai d'inscription au programme SAF (SAF/»Espoir »). Le questionnaire est à compléter depuis le site du SSpO : www.sportfr.ch.

15 avril :

Restitution des listes SAF/Espoirs aux écoles par le SSpO (via le représentant des conférences CDCO/SDK/CORECOFR)

Jusqu'au 30 avril :

Le cas échéant, attribution de l'école par les conférences CDCO/SDK/CORECOFR

15 mai :

Communication par les directions d'école au SSpO des décisions suivantes :

- > dérogation à l'aire de recrutement : oui/non (changement de cercle) ;
- > confirmation du statut de sportif (SAF/Espoirs) / artistes de talent: oui/non.

Entre le 30 avril et le 15 mai :

Transmission par la direction de l'école de la décision du statut de sportif/artiste de talent par courriel aux parents.

Avant fin juillet :

Envoi par les écoles des contrats aux parents des sportifs/artistes de talent. Ces contrats indiquent les décisions d'aménagement comme l'allègement des horaires, les congés octroyés, les dispenses de cours partielles ou totales, etc.

Antragsverfahren für Talentsportlerinnen und -sportler

Ausserordentliche Bewilligungskriterien für Talentsportlerinnen und -sportler

1. Sie/Er muss **den allgemeinen Kriterien** und denjenigen der Sportdisziplin genügen.
2. Sie/Er muss an regionalen, nationalen oder internationalen Wettkämpfen teilnehmen.
3. Sein gesetzlicher Vertreter/seine gesetzliche Vertreterin muss den **SKA-Fragebogen** vollständig ausfüllen und das komplette Dossier dem Pädagogischen Mitarbeiter des Amtes für Sport, zustellen (Beilagen).
Eingabefrist der Gesuche: **15. Februar (für das kommende Schuljahr)**
4. Das Amt für Sport behandelt das Antragsgesuch und stellt zuhanden der Direktion (Direktor, Rektor oder Amtsleiter) einen Vorentscheid aus. Die Direktion trifft die Entscheidung.
5. Die Direktion übermittelt der Gesuchstellerin/dem Gesuchsteller den Entscheid mit Kopie an das Amt für Sport.

Rahmenbedingungen, allgemeine Kriterien

- › Den allgemeinen Kriterien und denjenigen der Sportdisziplin entsprechen.
- › Fristgerechte Eingabe des Gesuches mit vollständigem Dossier.
- › Mindestens von einem ausgewiesenen Nachwuchstrainer betreut werden.
- › Wöchentlich mindestens 10 Trainingsstunden absolvieren.
- › Regelmässiger Schulbesuch im Kanton Freiburg.

Bienvenue sur la nouvelle plateforme *Sports Arts Formation*

Inscription jusqu'au 15 février 2022

Connexion

Adresse e-mail

Mot de passe



[Mot de passe oublié ?](#)

SE CONNECTER

Si vous n'avez pas de compte, [inscrivez-vous](#)



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

Service du sport SSpO
Amt für Sport SpA

www.gestion-saf.ch



Service du sport (SSPo) - SAF

FR

DE

Bienvenue sur la nouvelle plateforme

Sports Arts Formation

Inscription jusqu'au 15 février 2022

Important

Inscription

Nom

Prénom

Adresse e-mail

Mot de passe

Confirmer le mot de passe

Adresse

NPA

Localité

S'INSCRIRE

Si vous avez déjà un compte, [connectez-vous](#)



FORMULAIRE



SOUSSION



DEMANDES

Formulaire

Veuillez choisir quel formulaire vous voulez remplir

SPORT

ART

SERVICE DU SPORT (SSPO) - SAF

FORMULAIRE

SOUSSION

DEMANDES

Formulaire

Cadre de la demande

Données personnelles du demandeur et du représentant légal

Données sportives

Ecole fréquentée au moment du dépôt de la demande

Ecole future

Entraîneur

Médecin

Annexes Sportives

Entraîneur

Nom

Prénom

E-Mail

No téléphone

Ex : +41 78 443 34 43

No portable

Reconnaisances (diplôme, niveau,...)

Ex : +41 78 443 34 43

Niveau de promotion des espoirs

- ☐ Aucun
- ☐ Local
- ☐ Régional
- ☐ National

CHANGER DE TYPE DE QUESTIONNAIRE (ART OU SPORT)

ENREGISTRER

ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

Service du sport (SSpo) - SAF

Formulaire

Cadre de la demande Données personnelles du demandeur et du représentant légal Données artistiques

Ecole fréquentée au moment du dépôt de la demande Ecole future Professeur responsable Médecin Annexes Artistiques

Annexes Artistiques

Attestation du représentant légal	CHARGER LE FICHIER
Copie du carnet de notes du 1er semestre	CHARGER LE FICHIER
Attestation médicale	CHARGER LE FICHIER
Plan de carrière et de formation sur 4 ans	CHARGER LE FICHIER
Plan de répétition hebdomadaire complet (horaires et lieux)	CHARGER LE FICHIER
Contrat de formation, semi-professionnel ou professionnel (s'il en existe un)	CHARGER LE FICHIER

CHANGER DE TYPE DE QUESTIONNAIRE (ART OU SPORT)

ENREGISTRER



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

Service du sport SSpO
Amt für Sport SpA

Partenaires



Services romands



et tessinois - J+S



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

Service du sport SSpO
Amt für Sport SpA

Partenaires



Gérald Robin
Président | Präsident

Gate to Future
p.a. Chambre de commerce et d'industrie
du canton de Fribourg
Rte du Jura 37 B | CH - 1701 Fribourg
T : +41 79 241 60 50
www.g2f.ch

www.g2f.ch



PUBLIC

Sportifs et sportives de talent et d'élite

55



VISION

Formation

Soutiens

Collaborations

56



CHIFFRES ET ACTIONS



Fondation



Athlètes



Investissement



Mises en réseau

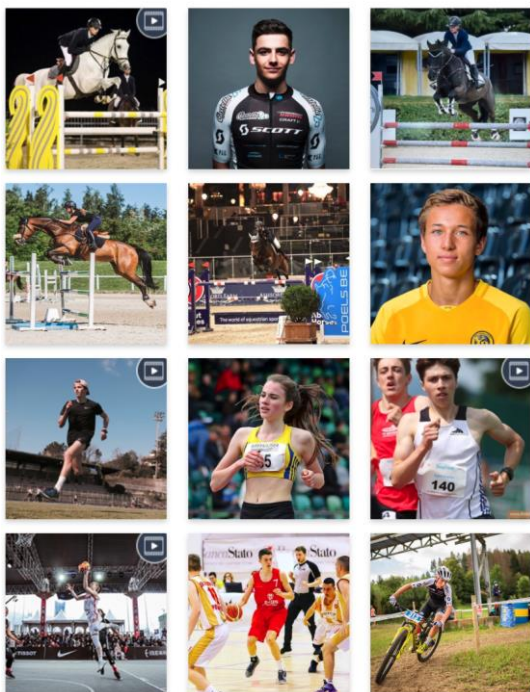


Suivis



SPORTIFS G2F (août 2021)

15-21 ANS

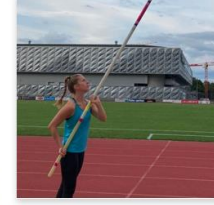
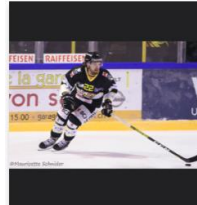
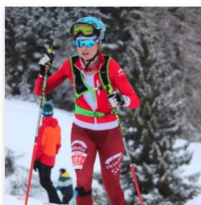
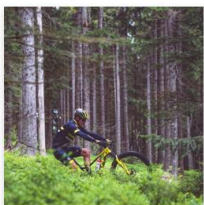
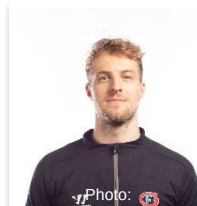


58



SPORTIFS G2F (août 2021)

22-30 ANS





SPORTIFS G2F (août 2021)

30 ANS ET PLUS



Christian Charrière

activité professionnelle
chef d'entreprise

SPORT
cyclisme



Photo: MUTZ.



Marielle Giroud

activité professionnelle
professeur de CO

SPORT
basketball



Photo: Alain Wicht



Ellen Sprunger

activité professionnelle
coordinatrice santé et performance

SPORT
athlétisme

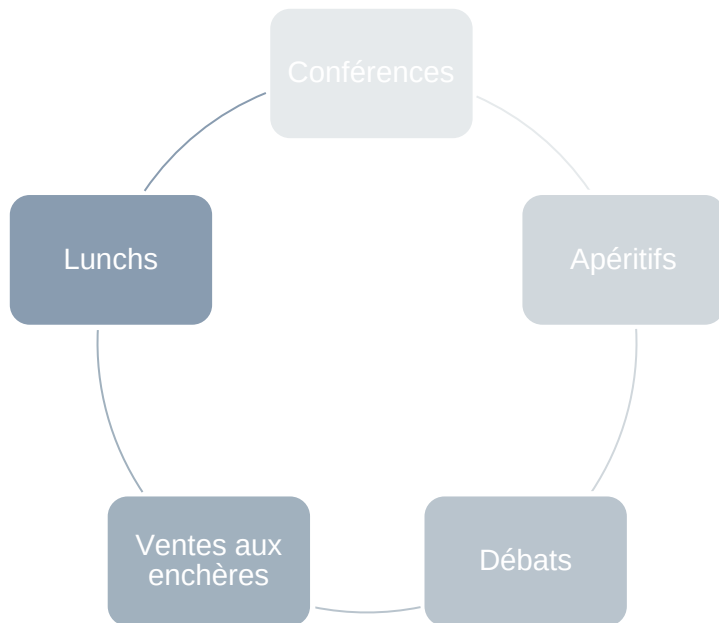


Photo:

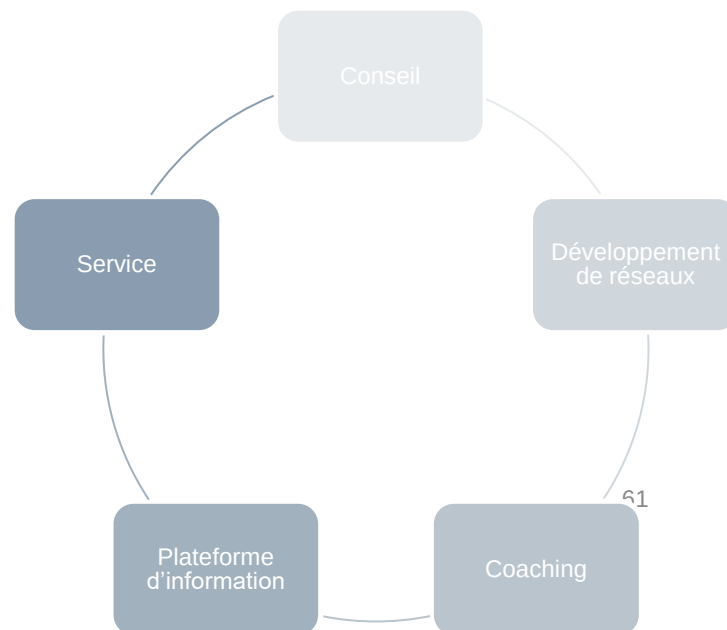


ACTIVITÉS

Pour dynamiser l'association...



Pour soutenir les sportifs et sportives...





CONTACT

Gate to Future

CCIF

Rte du Jura 37B

1700 Fribourg

Tél: +41 26 347 12 20

E-mail: administration@g2f.ch

Gérald Robin

079 241 60 50

WWW.G2F.CH

62

Promotion des espoirs



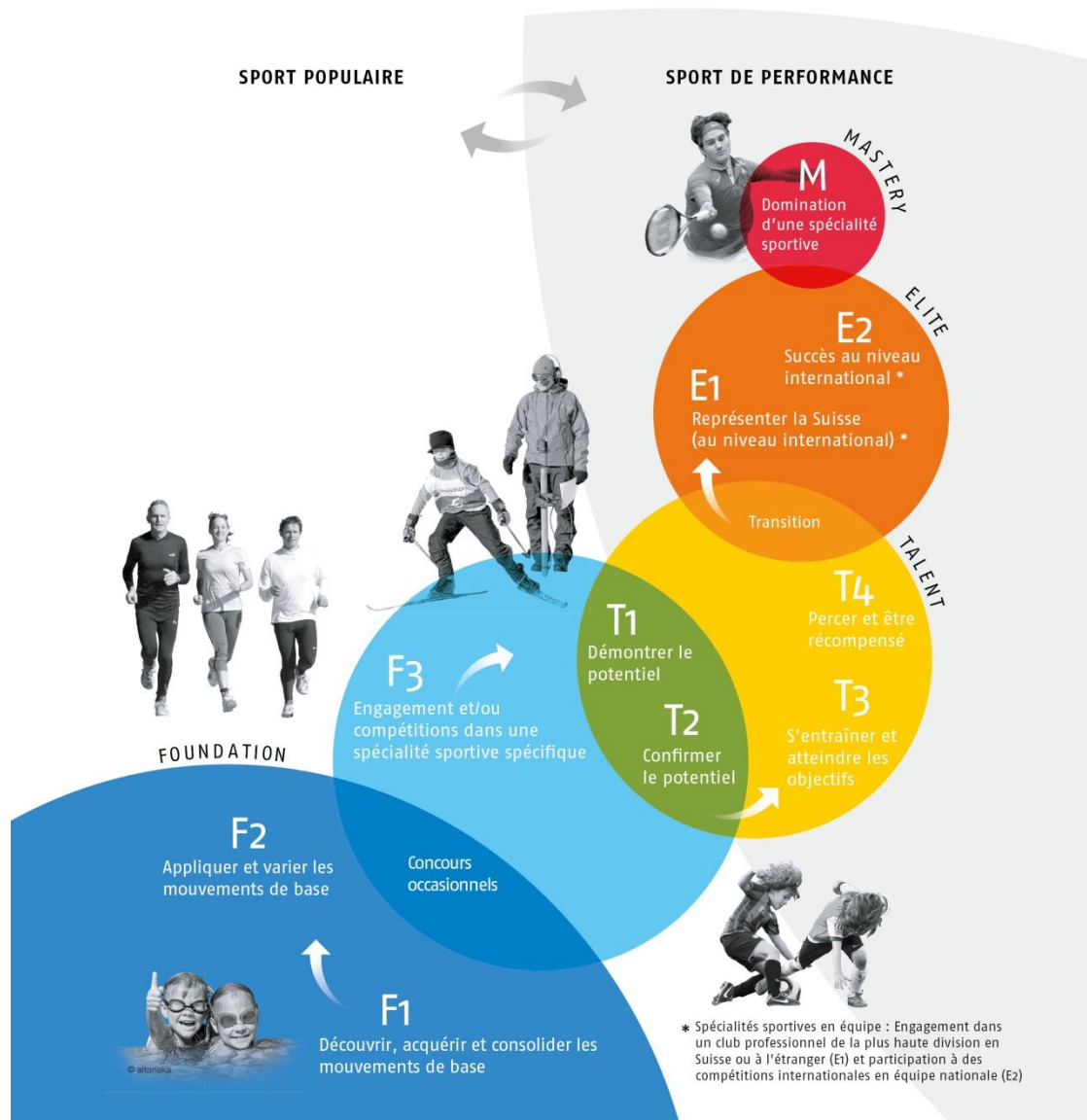
Swiss Olympic soutient, en collaboration avec Jeunesse+Sport et la Confédération, les jeunes talents au sein des fédérations en leur assurant une formation qui s'inscrit dans une perspective durable, vise la performance et répond à des exigences de qualité élevées. Les contributions doivent être utilisées pour améliorer les conditions de travail des entraîneurs.

www.jeunessetsport.ch / secteurs d'activité / promotion des espoirs

Swiss Olympic fördert talentierte Nachwuchsathleten. Gemeinsam mit und dem Bund und J+S unterstützt Swiss Olympic die nachhaltige, qualitativ hochstehende und leistungsorientierte Nachwuchsförderung in den Verbänden. Die Beiträge müssen dafür eingesetzt werden, die Anstellungsbedingungen der Trainer zu verbessern.

www.jungendundsport.ch / Schwerpunkte / Nachwuchsförderung

Concept cadre pour le développement du sport



« FTEM Suisse » se fonde sur quatre domaines clés :

F signifie Foundation (fondement, fondation, bases)

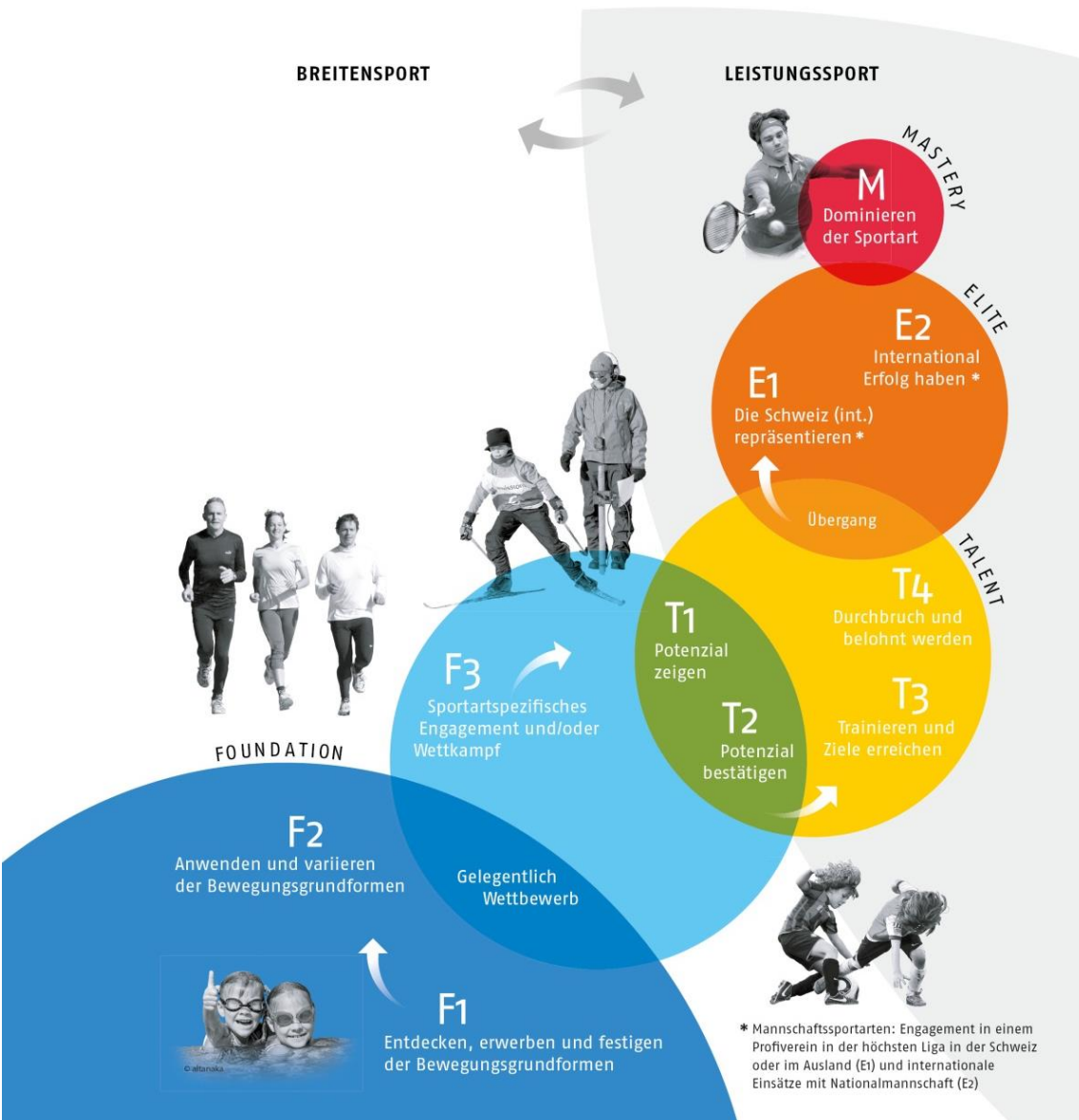
T signifie Talent

E signifie Elite

M signifie Mastery (élite mondiale)

Ces quatre domaines clés sont divisés en dix phases (F1, F2, F3, T1, T2, T3, T4, E, E2, M). Des phases peuvent être ajoutées, supprimées ou renommées selon les besoins spécifiques des spécialités sportives.

Concept cadre pour le développement du sport



Die vier Schlüsselbereiche von «FTEM Schweiz» sind:

F für Foundation (Fundament, Grundlagen, Basis)

T für Talent

E für Elite

M für Mastery (Weltklasse)

Diese vier Schlüsselbereiche sind in zehn Phasen aufgeteilt (F1, F2, F3, T1, T2, T3, T4, E, E2, M). Aufgrund sportartspezifischer Bedürfnisse können Phasen hinzugefügt, gestrichen oder auch umbenannt werden.

LEICHTATHLETIK

Swiss Athletics
www.swiss-athletics.ch



STRUKTUREN DES ATHLETENWEGS IM LEISTUNGSSPORT

ITEM	FOUNDATION			TALENT				ELITE		MASTERY			
Phase	F1	F2	F3	T1	T2	T3	T4	E1	E2	M			
Schlagwort	Internationale Wettkämpfe	Entdecken, erwerben und festigen der Bewegungsgrundformen	Anwenden und variieren der Bewegungsgrundformen	Sportartenspezifisches Engagement und/oder Wettkampf	Potenzial zeigen	Potenzial bestätigen	Trainieren und Ziele erreichen	Durchbruch und belohnt werden	Die Schweiz (int.) repräsentieren	International Erfolg haben	Dominieren der Sportart		
										EM	EM, WM, OS		
										U23 EM			
										U20 EM, U20 WM			
							U18 EM, EYOF						
Card/ Kaderstruktur													
				</									

■ Sportartenspezifisch (Training & Wettkämpfe) ■ Athletik (Kraft, Beweglichkeit, Koordination) ■ Allgemein sportliche Aktivitäten (Schulsport, Polysportives, Ausgleichstraining)

* Die hier dargestellten Stundenzahlen sind als maximale Werte zu verstehen und gelten nicht für alle Disziplinen / T = Anzahl Trainings sportartenspezifisch

SCHULE / AUSBILDUNG / BERUF / STUDIUM

Schullösung notwendig bzw. vom nationalen Verband ab dieser Phase empfohlen: T3 (Sekundarstufe II)

Koordinationsstelle für die Schulen beim nationalen Verband:

Chef Regionalkader (T3), Chef Nachwuchs (ab T4), Isidor Fuchser isidorfuchser@swiss-athletics.ch

Koordinationsstelle für Karriereplanung beim nationalen Verband:

via Nationaltrainer; www.swiss-athletics.ch

CARDS

Gültigkeit: Talent Cards (L, R, N): 01.11.–31.10.
Elite Cards (E, B, S, G): 01.11.–31.10.

Altersrange: Talent Card Regional: ~14–20 J
Talent Card National: ~16–20 J

NWF-TRÄGERSCHAFTEN

Die Trägerschaften können [hier](#) aufgerufen und u.a. nach Stufe und Kanton gefiltert werden.

© Swiss Olympic, 1. Auflage 2018



Les « **Swiss Olympic Talent Cards** » sont des instruments importants dans le système sportif suisse, et sont des références sur lesquelles s'alignent les différents partenaires en présence. L'accent est mis sur l'encouragement commun et optimal des talents de la relève dans leur parcours vers le sommet. La carte montre aux communes, cantons, écoles et autres partenaires quels athlètes de la relève font partie d'un programme de promotion au sein d'une fédération et doivent être soutenus de manière ciblée.



Die «**Swiss Olympic Talent Card**» ist ein wichtiges Instrument im Schweizer Sportsystem, an dem sich verschiedene Partner orientieren. Die gemeinsame und optimale Förderung von talentierten Nachwuchsathleten auf ihrem Weg an die Spitze steht dabei im Zentrum. Die Karte zeigt Gemeinden, Kantonen, Schulen und weiteren Partnern auf, welche Nachwuchsathleten in Verbandsförderprogrammen erfasst sind und gezielt gefördert werden sollen.

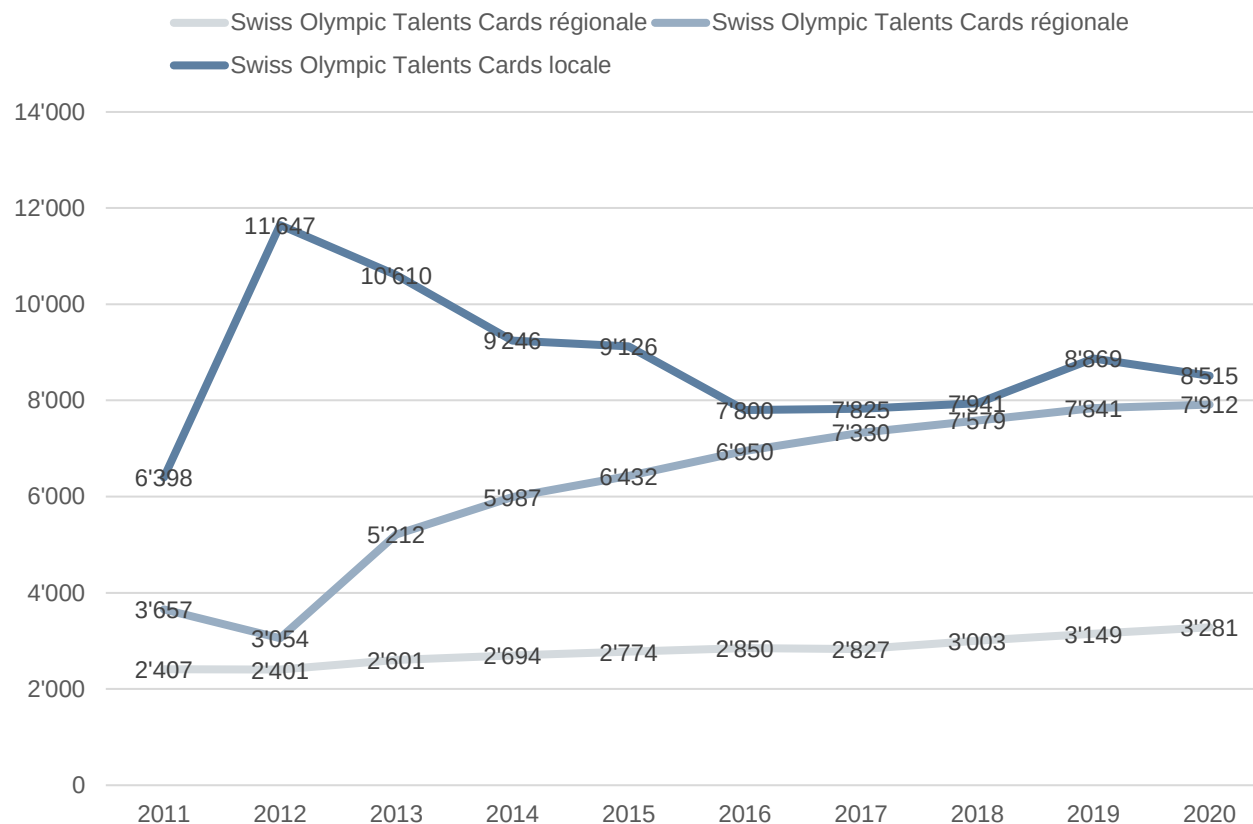


La fédération soumet à Swiss Olympic le classement de sélection PISTE, y compris les décisions de sélection (niveaux de promotion N, R, L). Swiss Olympic examine ensuite les classements de sélection déposés et décide de l'attribution des Swiss Olympic Talent Cards. La compétence et la responsabilité de pondérer et d'évaluer les critères de sélection imposés selon les spécialités sportives incombent toutefois à la fédération.



Der Verband reicht die Selektionsrangliste nach PISTE inklusive der Selektionsentscheide (Förderstufen N, R, L) an Swiss Olympic ein. Swiss Olympic prüft die eingegebenen Selektionsranglisten und entscheidet über die Vergabe der Swiss Olympic Talent Cards. Es liegt jedoch in der Kompetenz und Verantwortung des Verbandes, die vorgegeben Kriterien sportartspezifisch zu gewichten und entsprechend zu beurteilen.

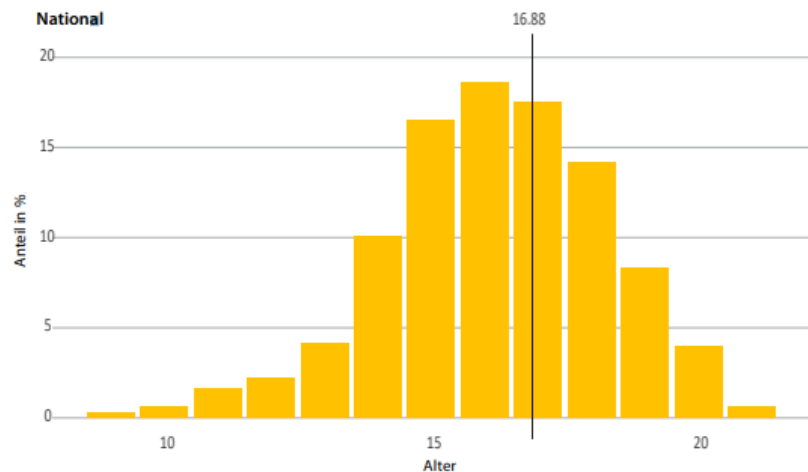
Zahlen Talent Cards



Altersprofil Förderstufe National

Untenstehende Abbildung widerspiegelt das Altersprofil (inkl. Durchschnittsalter) der letzten drei Jahre auf der nationalen Förderstufe.

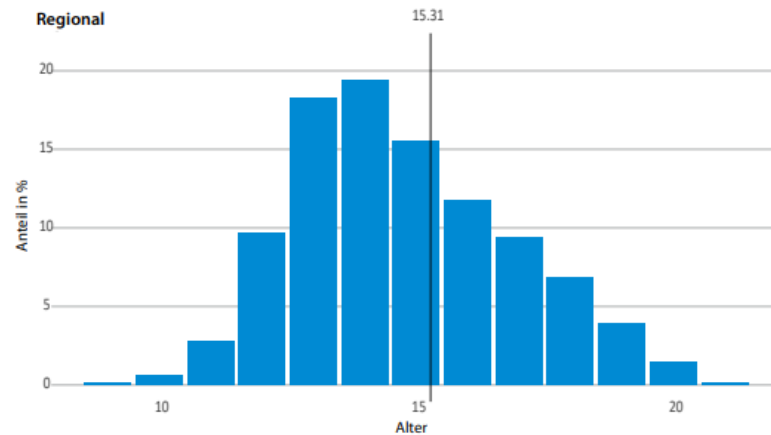
Altersverteilung nach Karten



Altersprofil Förderstufe Regional

Untenstehende Abbildung widerspiegelt das Altersprofil (inkl. Durchschnittsalter) der letzten drei Jahre auf der regionalen Förderstufe.

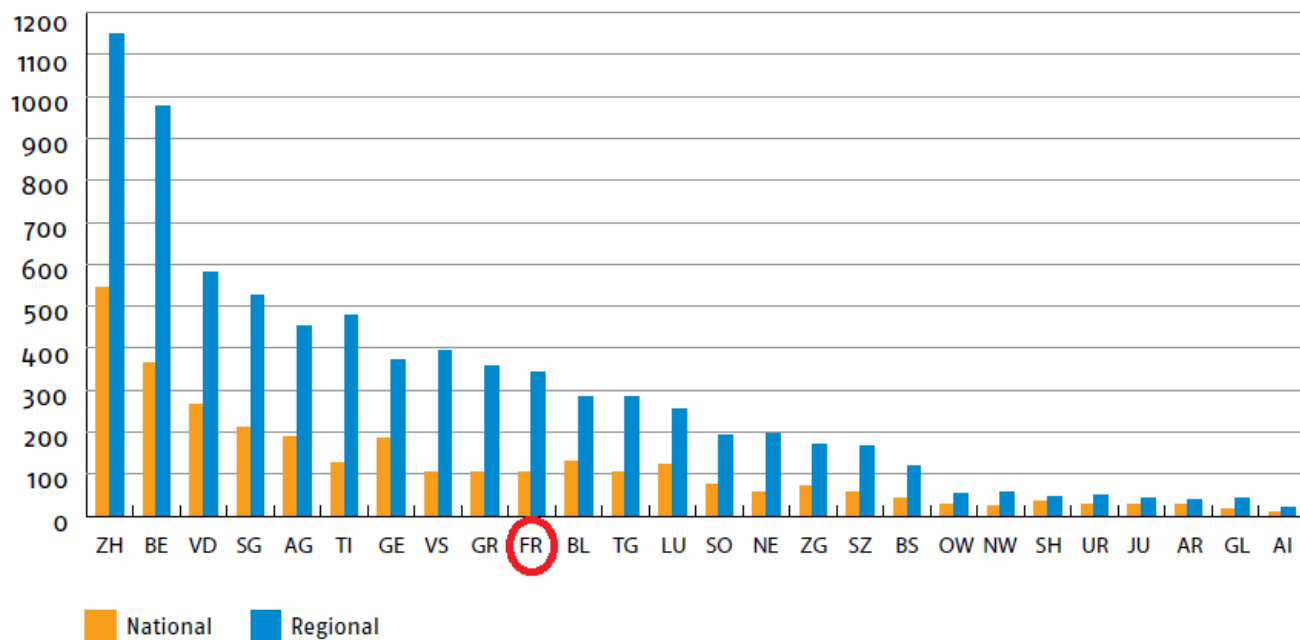
Altersverteilung nach Karten



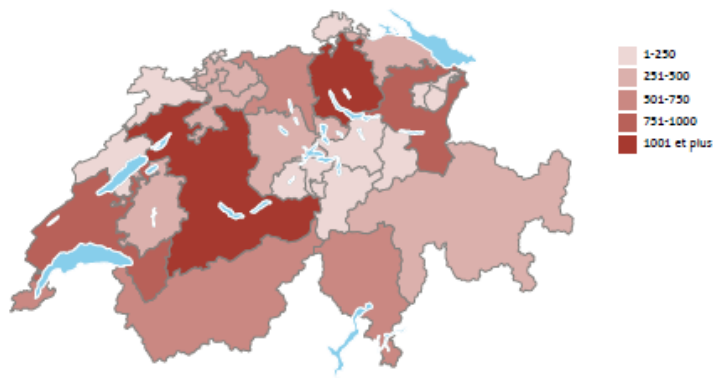
Verteilung nach Kanton

Die Abbildung zeigt, wie sich die regionalen und nationalen Talente auf die Kantone verteilen. Diese Zahlen werden durch verschiedene Faktoren beeinflusst, wie z.B. Einwohnerzahlen, geografische Gegebenheiten oder bestehende kantonale Leistungssportkonzepte.

Anzahl Talente national und regional pro Kanton 2018



Répartition géographique



	Canton	AG	AI	AR	BE	BL	BS	FR	GE	GL	GR	JU	LU	NE	NW	OW	SG	SH	SO	SZ	TG	TI	UR	VD	VS	ZG	ZH
Nombre de Cards 2020	N	217	6	21	387	107	41	128	200	14	121	23	141	57	31	25	228	25	84	65	147	147	19	267	94	94	592
	R	485	22	34	1048	270	133	326	395	47	334	49	280	181	39	58	536	48	197	172	279	468	40	627	418	195	1231
	L	645	18	56	1037	278	124	336	382	35	307	59	352	305	41	30	648	121	242	167	283	448	47	624	436	156	1338



Centres cantonaux de formation

Conservatoire:

Giancarlo Gerosa, Directeur

Corinne Held Balbarie, responsable « Danse »

MJ Gottéron

Sandy Jeannin, chef de formation

Olivier Roschi, coordinateur scolaire

Team AFF

Florian Barras, chef technique et coordinateur scolaire

Elfic - Basket féminin

Denise Bussien, coordinatrice scolaire Romain Gaspoz, responsable formation

Académie de Basket Olympic

Paolo Povia, coordinateur technique

René Charrière, coordinateur scolaire

Swiss Volley GER

Laurence Bortoluzzi, Présidente SWRF et coordinatrice scolaire



Ski (Ski-Romand)

Théophile Cuche, Président Ski Romand

Collomb Anaïs, coordinatrice scolaire

Centre d'escalade sportive

Daniel Rebetez, responsable et coordinateur scolaire

Centre de badminton

Gilbert Fischer, responsable du centre

Nicole Schaller, coordinatrice scolaire

Centre de judo

Benoit Schmoutz, responsable et président de l'association fribourgeoise de judo

Centre de natation

Line Widmer, responsable section natation

Matthias Stephan, coordinateur scolaire

Centre de tennis

Jonathan Cotting, responsable du centre

Sports-Arts-Formation

Sources/Quellen: Swiss Olympic

[Soirée d'information SAF](#), 17 novembre 2021

Merci beaucoup de votre attention

Vielen Dank für die Aufmerksamkeit