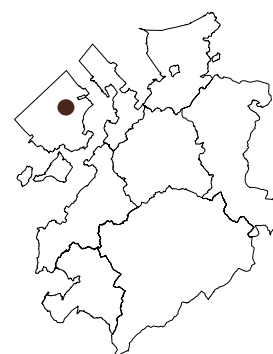




Statistiques

Commune de Sévaz
Bâtiments : 241
Bâtiments protégés : 3

Sévaz, qui tire son nom des forêts (silva) qui recouvraient la région jusqu'au 14e siècle, se trouve sur le haut-plateau sis entre le lac de Neuchâtel et la plaine de la Broye. Le village-rue y occupe une situation légèrement dominante depuis laquelle on embrasse à la fois le massif du Jura et les Alpes. Autrefois agricole et à l'écart des principales voies de communication, Sévaz s'est considérablement développé à la suite de la construction de la route cantonale Estavayer-Payerne en 1968. Cet axe routier quasi rectiligne et la proximité avec Estavayer-le-Lac a entraîné la création d'une zone industrielle à l'écart du village et amené, dès les années 1980, de nouveaux habitants du secteur tertiaire, dont les villas ont largement colonisé l'ancien verger à l'ouest du noyau historique. Cette prospérité a conféré à la petite localité un caractère « périurbain » très prononcé. Malgré le soin apporté au traitement de l'espace public (trottoir à bordure chanfreinée et potelets), les qualités spatiales sont peu perceptibles en raison du manque de cohérence du tissu, très irrégulier et fragmenté. Considérée comme peu importante lors du premier relevé de sites de la Confédération (1991), la substance historico-architecturale s'est encore appauvrie depuis les années 2000 du fait de transformations-restaurations très énergiques. La présence de la chapelle Saint-Nicolas (14e siècle, avec portail de la 2e moitié du 15e siècle), fondée par des chanoines du Grand-Bernard, sauve à peine ce constat, tant ses abords sont banalisés (pelouse, haies de thuyas, piscine). Si le relevé de sites cité précédemment avait évalué Sévaz comme un site d'importance locale, l'évolution récente oblige le recensement SCRoL à le considérer désormais comme un site construit « sans substance ». Le recensement cantonal des biens culturels immeubles suffit à assurer la sauvegarde des éléments significatifs.



Service des biens culturels SBC
Planche-Supérieure 3, 1700 Fribourg
www.fr.ch/sbc

Février 2026

—

Direction & concept SCRoL
Frédéric Arnaud

Rédaction
Christian Corredera | Mellie Junod-Jeannet

Cartographie & graphisme
Ilse Bahnsen

Photographies
Alain Kilar (vues aériennes) | SBC

Cartographie et base de données SIG
Service des biens culturels SBC
Service de la géoinformation SGéo

Fonds de carte
© Swisstopo, État de Fribourg

Impression
Service d'achat du matériel et des imprimés SAMI, Granges-Paccot



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

Service des biens culturels SBC
Amt für Kulturgüter KGA