



INFORMATIONS PRATIQUES
PRAKTISCHE INFORMATIONEN

Musée d'art et d'histoire Fribourg
Museum für Kunst und Geschichte Freiburg
Rue de Morat 12 / Murtengasse 12 – CH-1700 Fribourg / CH-1700 Freiburg
++41 (0)26 305 51 40 – www.mahf.ch

Heures d'ouverture / Öffnungszeiten
Mardi à dimanche / Dienstag bis Sonntag: 11.00-18.00
Jeudi / Donnerstag: 11.00-20.00
Lundi / Montag: fermé / geschlossen

Espace Jean Tinguely–Niki de Saint Phalle
Mêmes horaires / Gleiche Öffnungszeiten
Lundi & mardi fermé
Montag & Dienstag geschlossen

Accès / Verkehrsverbindungen
Chemin de fer: depuis la gare de Fribourg CFF, ligne de trolleybus
1 (Portes-de-Fribourg), 2 (Schoenberg) ou 6 (Musy), arrêt Tilleul
Bahn: vom Bahnhof Freiburg SBB mit den Buslinien 1 (Portes-de-Fribourg),
2 (Schönberg) oder 6 (Musy), Haltestelle Tilleul
Voiture: autoroute A12, sortie Fribourg Nord. Places de parc près de
la cathédrale (Place de la Grenette)
Auto: Autobahn A12, Ausfahrt Fribourg Nord. Parkplätze bei
der Kathedrale (Place de la Grenette)

Tarifs / Eintrittspreise
Prix d'entrée combiné pour l'exposition qui se déroule au MAHF et à l'Espace Jean Tinguely–Niki de Saint Phalle / Kombiniertes Eintrittspreis für die Ausstellung im MAHF und im Espace Jean Tinguely–Niki de Saint Phalle
Adultes / Erwachsene: CHF 15.-
Étudiants, AVS, groupes / Studierende, AHV, Gruppen: 11.-
Gratuit / Freier Eintritt: classe accompagnée d'un-e enseignant-e, enfants jusqu'à 16 ans / Begleitete Schulklassen, Jugendliche bis 16 Jahre, AMS/VMS, ICOM, Amis du Musée/Museumsfreunde

Visites commentées sur demande (CHF 150.- + entrée)
Gruppenführungen auf Anfrage (CHF 150.- + Eintritt)
Réservation / Reservation: 026 305 51 40, mahf@fr.ch

Personnes à mobilité réduite / Menschen mit eingeschränkter Mobilität
Pour l'arrivée au MAHF, nous conseillons aux personnes en fauteuil roulant de contacter le secrétariat (026 305 51 40) afin de bénéficier d'une entrée directe de plain-pied.
Rollstuhlfahrenden empfehlen wir, vor dem Besuch unser Sekretariat (026 305 51 40) zu kontaktieren. Sie können so einen schwellenfreien Eingang benützen.

MÉDIATION CULTURELLE
KULTURVERMITTLUNG

Claire Boin & Nathalie Fasel

Me/Mi 26.11.2025, 17.30
Visite pour les enseignant.e.s / Führung für Lehrpersonen*
Avec / mit Ivan Mariano, Caroline Schuster Cordone & Nathalie Fasel

Di/So 25.01.2026, 10.00 – 12.00
Dimanche en famille / Familiensonntag
Mini-visite, atelier, café & croissants / Kurzführung, Workshop,
Kaffee & Gipfeli avec / mit Nathalie Fasel
Enfants de 5-10 ans accompagnés d'adultes / Kinder von 5-10 Jahren in
Begleitung von Erwachsenen
Frais de matériel: CHF 5.- p.p. / Materialkosten: CHF 5.- pro Person
➔ Inscription jusqu' au / Anmeldung bis 23.01.2026: 026 305 51 40
mahf@fr.ch

Di/So 01.02.2026, 10.00 – 12.00
Matières à mutations: Workshop pour adultes et jeunes dès 16 ans / Workshop für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren
Mini-visite, atelier, café & croissants / Kurzführung, Workshop,
Kaffee & Gipfeli, avec / mit Claire Boin
Aucun prérequis nécessaire / Keine Vorkenntnisse nötig
Frais de matériel: CHF 8.- p.p. / Materialkosten: CHF 8.- pro Person
➔ Inscription jusqu' au / Anmeldung bis 31.01.2026: 026 305 51 40
mahf@fr.ch

Visites libres par les enseignant-e.s / Freie Besuche durch Lehrpersonen
Merci d'annoncer votre venue au musée / Bitte anmelden:
026 305 51 40, mahf@fr.ch

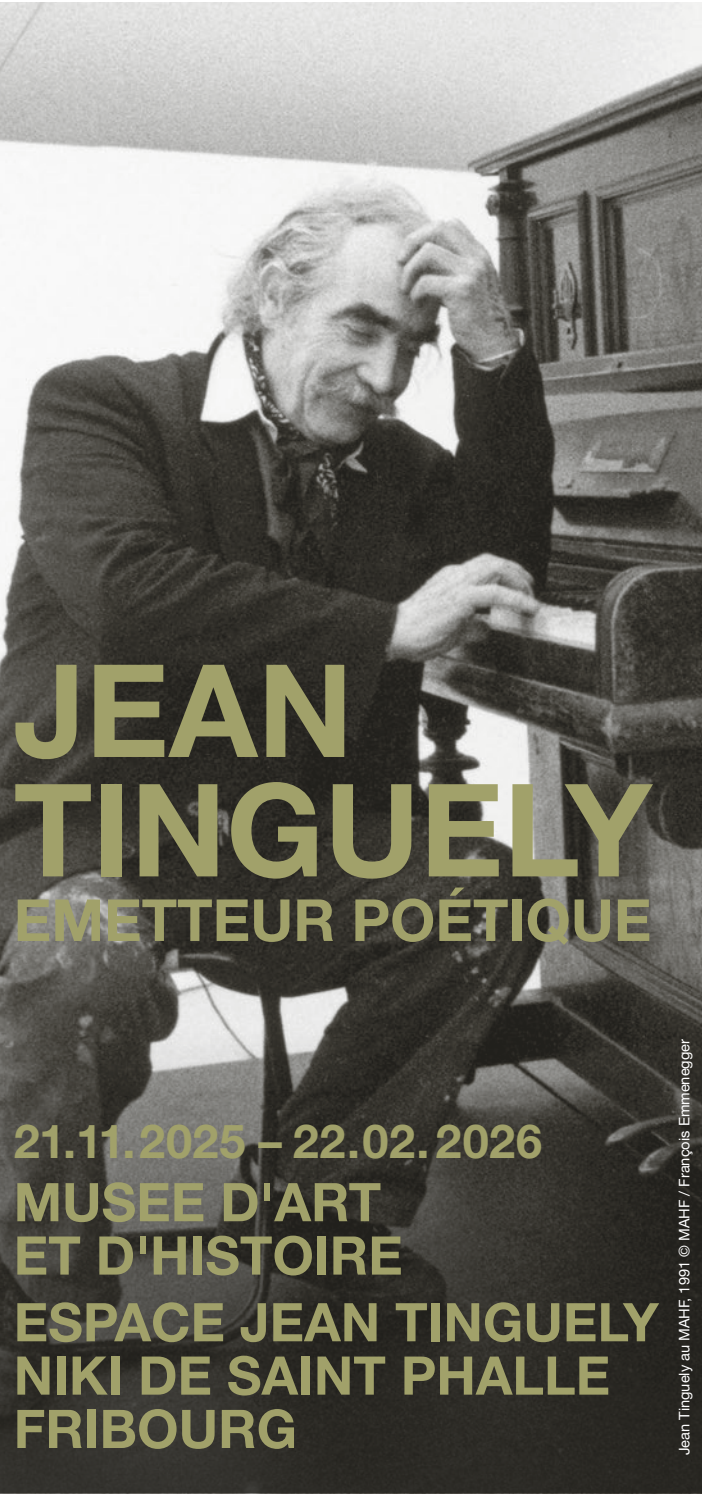
LÉGENDES ET COPYRIGHTS DES IMAGES

1. Jean Tinguely, *Homage to New York*, 1960, New York, Film de Robert Breer, *Homage to Jean Tinguely, Homage to New York*, 1960 © CFAC Centre du film sur l'art, pour l'œuvre de Jean Tinguely © 2025, ProLitteris, Zurich
2. Jean Tinguely, 1989 © Photographie Alain Bizos
3. Jean Tinguely, *Retable Cenodoxus, Isenheimer Flügelaltar*, 1981 © Helvetia Assurance, © 2025, ProLitteris, Zurich
4. Jean Tinguely, *Sans titre*, vers 1990 © MAHF / Primula Bosshard, © 2025, ProLitteris, Zurich
5. Jean Tinguely et Niki de Saint Phalle, *Hon*, 1966 © MAHF / Fonds Rico Weber
6. Jean Tinguely, *Le Retable des petites bêtes*, 1989 © MAHF / Primula Bosshard, © 2025, ProLitteris, Zurich

WHO'S WHO

Claire Boin	Médiatrice culturelle au MAHF-Espace
Nathalie Fasel	Kulturvermittlerin im MAHF-Espace
Stephan Gasser	Konservator am MAHF-Espace Ko-Kurator der Ausstellung
Ivan Mariano	Directeur du MAHF-Espace Co-curateur de l'exposition
Léonore Chardonnes	Historienne de l'art, Université de Fribourg
Maria Progin Cardinale	Storica dell'arte, MAHF-Espace
Niklaus Talman	Schauspieler und Regisseur / Talman-Ensemble
Alexandra Schürch	Künstlerin / Fotografien
Caroline Schuster Cordone	Vice-directrice du MAHF-Espace Curatrice de l'exposition

M E T A Variation N°3
Antipode
Nicole Morel Directrice artistique & chorégraphe
Andrew Hustwaite Sculpteur
Fabian Russ Compositeur
Mario Torchio Créateur lumière
Saskia Schneider Costumière
Ulrike Wörner von Fassmann Dramaturge
Interprètes création Paula Alonso Gomez, Samuel Deniz Falcon, Vittorio Bertolli



JEAN
TINGUELY
EMETTEUR POÉTIQUE

21.11.2025 – 22.02.2026
MUSEE D'ART
ET D'HISTOIRE
ESPACE JEAN TINGUELY
NIKI DE SAINT PHALLE
FRIBOURG

Après l'évocation des débuts de l'artiste et de ses actions des années 1960-1970, l'exposition se focalise sur son œuvre tardive abordant les dérives et la vanité d'un monde consumériste. Ces sujets résonnent avec les œuvres de Tinguely appartenant à la collection du MAHF. L'œuvre ultime, remarquable par sa profondeur et sa radicalité, permet aussi une réflexion sur le temps, le carnavalesque, la mort et la fragilité de toute entreprise humaine.

L'exposition du Musée d'art et d'histoire se prolonge à l'Espace Jean Tinguely–Niki de Saint Phalle avec, entre autres, des interviews filmées de personnalités ayant connu l'artiste, qui témoignent du rôle de son œuvre et de leur rencontre avec le créateur fribourgeois.

Nach einem Überblick über die Anfänge des Künstlers und seiner Aktionen in den Jahren 1960-1970 konzentriert sich die Ausstellung auf sein Spätwerk, das die Auswüchse und die Sinnlosigkeit einer konsumorientierten Welt aufgreift. Diese Themen stehen in Resonanz mit den Werken Tinguelys aus der Sammlung des MAHF. Die letzten Werke zeichnen sich durch Tiefe und Radikalität aus und ermöglichen eine Reflexion über die Zeit, das Karnevaske, den Tod sowie die Fragilität jedes menschlichen Handelns.

PROGRAMME
PROGRAMM

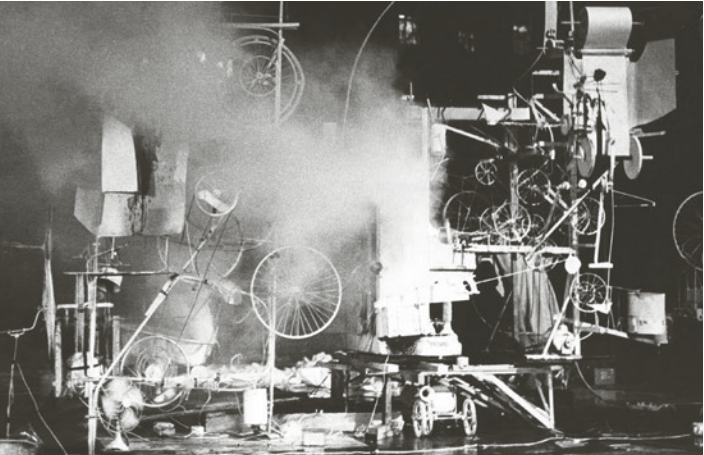
Je/Do 20.11.2025 19.00	Vernissage* Suivi d'un apéritif / mit Aperitif
Me/Mi 26.11.2025 17.30	Visite pour les enseignant.e.s / Führung für Lehrpersonen* Avec / mit Ivan Mariano, Caroline Schuster Cordone & Nathalie Fasel
Je/Do 27.11.2025 18.30	Visite réservée aux Amis du MAHF et de l'Espace* Avec / mit Ivan Mariano & Caroline Schuster Cordone
Je/Do 04.12.2025 18.30	Visite guidée publique** Avec Caroline Schuster Cordone
Me/Mi 31.12.2025 17.00	Visite de l'exposition et champagne! ** Avec / mit Ivan Mariano & Caroline Schuster Cordone
Je/Do 08.01.2026 18.30	Gesamtführung** Mit Stephan Gasser
Je/Do 15.01.2026 18.30	Visite guidée publique** Avec Ivan Mariano
Di/So 18.01.2026 16.00	Visita guidata in italiano in collaborazione con la Società Dante Alighieri Friburgo** Con Maria Progin Cardinale

Di/So 25.01.2026 10.00 – 12.00	Dimanche en famille / Familiensonntag** Mini-visite, atelier, café & croissants / Kurzführung, Workshop, Kaffee & Gipfeli Frais de matériel: CHF 5.- p.p. / Materialkosten: CHF 5.- pro Person, avec Nathalie Fasel ➔ voir médiation culturelle / siehe Kulturvermittlung
Je/Do 29.01.2026 Introduction 19.15 – 19.45 Spectacle dès 20h	M E T A Variation N°3 Antipode Danse Tanz Précédée d'une introduction à l'exposition** Avec Ivan Mariano Dès 20h00: spectacle au lapidaire Prix d'entrée / Eintritt: CHF 25.- (AVS, étudiants / AHV, Studierende: CHF 20.-) Sur inscription / Auf Anmeldung: 026 305 51 40 mahf@fr.ch
Ve/Fr 30.01.2026 Introduction 19.15 – 19.45 Spectacle dès 20h	M E T A Variation N°3 Antipode Danse Tanz Précédée d'une introduction à l'exposition** Avec Caroline Schuster Cordone Dès 20h00: spectacle au lapidaire Prix d'entrée / Eintritt: CHF 25.- (AVS, étudiants / AHV, Studierende: CHF 20.-) Sur inscription / Auf Anmeldung: 026 305 51 40 mahf@fr.ch

Sa/Sa 31.01.2026 Introduction 19.15 – 19.45 Spectacle dès 20h	M E T A Variation N°3 Antipode Danse Tanz Précédée d'une introduction à l'exposition** Avec Léonore Chardonnens Dès 20h00: spectacle au lapidaire Prix d'entrée / Eintritt: CHF 25.- (AVS, étudiants / AHV, Studierende: CHF 20.-) Sur inscription / Auf Anmeldung: 026 305 51 40 mahf@fr.ch
Di/So 01.02.2026 10.00 – 12.00	Matières à mutations: Workshop pour adultes et jeunes dès 16 ans / Workshop für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren** Mini-visite, atelier, café & croissants / Kurzführung, Workshop, Kaffee & Gipfeli Frais de matériel: CHF 8.- p.p. / Materialkosten: CHF 8.- pro Person, avec Claire Boin ➔ voir médiation culturelle / siehe Kulturvermittlung
Ma/Di 10.02.2026 18.30	Jean Tinguely, La Vache qui rit ou le bestiaire décalé de Tinguely Dans le cadre des Découvertes du mardi* Avec Caroline Schuster Cordone

Je/Do 19.02.2026 18.30	Visite théâtrale à l'Espace Jean Tinguely–Niki de Saint Phalle / Theatralische Führung im Espace Jean Tinguely–Niki de Saint Phalle** Avec / mit Niklaus Talman & Alexandra Schürch Bilingue / zweisprachig Prix d'entrée / Eintritt: CHF 25.- (AVS, étudiants / AHV, Studierende: CHF 20.-) Sur inscription / Auf Anmeldung: 026 305 51 40 mahf@fr.ch
Ve/Fr 20.02.2026 18.30	Visite théâtrale à l'Espace Jean Tinguely–Niki de Saint Phalle / Theatralische Führung im Espace Jean Tinguely–Niki de Saint Phalle** Avec / mit Niklaus Talman & Alexandra Schürch Bilingue / zweisprachig Prix d'entrée / Eintritt: CHF 25.- (AVS, étudiants / AHV, Studierende: CHF 20.-) Sur inscription / Auf Anmeldung: 026 305 51 40 mahf@fr.ch
Di/So 22.02.2026	Last minute* 16.00 Dernière visite avec Ivan Mariano & Caroline Schuster Cordone 16.30 Letzte Führung mit Stephan Gasser 17.00 Apéritif

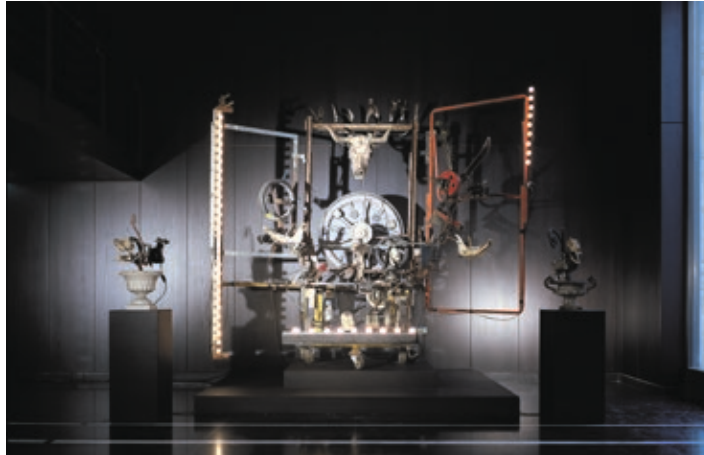
* Entrée gratuite / Freier Eintritt
** Entrée payante / Kostenpflichtig
Sous réserve de modifications / Änderungen vorbehalten



1



2



3



4