



Professeurs de la filière préprofessionnelle d'art dramatique

Année scolaire : 2022-2023

Responsable de la filière : **Yann PUGIN**, metteur en scène, comédien, dir. Cnie Claire, Fribourg

A/ Cours techniques et théoriques

Cours hebdomadaires

Approche littéraire du théâtre : **Jacques-André POSSA**, professeur de français, certifié en animation théâtrale

Chant : **Nicolas PERNET**, chanteur et professeur de chant

Danse et mouvement : **Danielle NUOFFER**, danseuse et chorégraphe

Improvisation : **Nicolas MÜLLER**, comédien, **Véronique DOLEYRES**, comédienne

Lecture à vue : **Yann PUGIN**

Narration : **Isabelle-Loyse GREMAUD**, comédienne et metteuse en scène

Pose de voix : **Fabrice HAYOZ**, chanteur et professeur de chant

Modules de culture théâtrale (intervenants 2022-2023)

Approche de la dramaturgie et de l'écriture théâtrale : **René ZAHND**

Diction : **Hélène FIRLA**, comédienne

Histoire de l'art et de la scénographie : **Marc MONTELEONE**, peintre, scénographe et enseignant

Histoire du costume : **Thierry DAFFLON**, costumier et styliste

Approche du spectacle vivant : **Yann PUGIN**

B/ Interprétation et préparation aux concours (intervenants 2022-2023)

Yves ADAM, comédien et enseignant

Simone AUDEMARS, metteuse en scène et comédienne, dir. Cnie L'Askéné, Lausanne, dir. Fondation le Labo, Lausanne

Sarah ELTSCHINGER, metteuse en scène

Jean-Baptiste ROYBON, co-dir. Cnie Kokodyniack, Yverdon

Yann PUGIN