

Studios de répétition



Studio 5 : 100 m² - © A. Poupel



Studio 3 : 70 m² - © Cité internationale des Arts



Studio 1 : 35 m² - © Cité internationale des Arts



Palier 2 : 12 m² - © Cité internationale des Arts

- Au 18 rue de l'Hôtel de Ville, la Fondation propose plusieurs studios de répétitions.
- Les réservations sont payantes.
- Minimum 2h consécutives .

Studios de répétition

La Cité Internationale des Arts dispose de studios de répétition équipés de pianos à queue et de pianos droit: que d'un [auditorium](#) de 128 places doté d'un [orgue](#) (2 claviers manuels de 56 notes, en fenêtre, pédalier de 3 16 jeux).

Les studios et l'[auditorium](#) sont réservés à un public adulte et professionnel ainsi qu'aux élèves de conservatoire (3ème cycle) ou d'écoles de musique. Ils sont ouverts tous les jours, de 9h à 24h.

- Un auditorium de 128 places, avec 1 piano (Bosendorfer 1/2 de queue) et 1 [orgue](#) de 16 jeux.
- Un studio de répétition de 100 m² (49 personnes maximum) avec 2 pianos à queue (Schimmel 1/4 de

- Un studio de répétition de 70 m² (38 personnes maximum) avec 1 piano à queue (Schimmel 1/4 de q) et 1 piano droit (Rameau).
- 3 studios de 35 m² (19 personnes maximum) avec piano droit (Seiler, Grotrian, Steinway).
- 4 studios de 12 m² (4 personnes maximum) avec piano droit (Pleyel, Sauter, Rameau).

Renseignements sur les conditions de location par téléphone (01 42 78 71 72), fax (01 42 74 36 93) ou cour citedesarts@citedesartsparis.net en précisant l'utilisation (répétition, cours, nombre de personnes, régulier, occasionnel). **L'inscription aux studios de répétition nécessite une acceptation préalable de votre dem Visite uniquement sur rendez-vous.**

>> [Plus de détails sur la location de la salle de concert](#)
>> [Plus de détails sur l'orgue](#)

Fondation d'utilité publique qui reçoit le soutien de :



Cité Internationale des Arts (résidence d'artistes). 18, rue de l'Hôtel de Ville, 75004, Paris.
Tel : (33)1 42 78 71 72 | Fax : (33)1 42 78 40 54 | Email : citedesarts@citedesartsparis.net
Tous droits réservés.

