



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG

Musée d'histoire naturelle Fribourg
Naturhistorisches Museum Freiburg

17.09.2016 - 20.08.2017

Ch. du Musée 6 1700 Fribourg 026 305 89 00 www.mhnf.ch
Tous les jours / Täglich: 14:00-18:00 Entrée libre / Eintritt frei



LOUP WOLF

DE RETOUR
PARMI NOUS WIEDER
UNTER UNS

Dossier pédagogique

MHNF 2016



Ce dossier a été préparé par le Musée d'histoire naturelle de Fribourg pour l'exposition « Loup - De retour parmi nous ». Il est composé:

- d'une partie informative sur l'exposition et d'informations pratiques sur le musée.
- d'une partie informative sur l'histoire, la biologie et la répartition du loup aujourd'hui
- De propositions d'activités à réaliser avant, pendant et après la visite de l'exposition.

Objectifs du dossier

En travaillant avec ce dossier, les élèves seront amenés à:

Sciences de la nature - MSN18 / MSN28

- appréhender le statut du loup et de divers mammifères sauvages de Suisse
- identifier les interactions entre humains et grands carnivores (spécifiquement le loup)
- se familiariser avec différentes techniques scientifiques d'étude des mammifères
- réfléchir à la place des animaux sauvages dans notre société

Formation générale - FG16-17

- reconnaître l'incidence des comportements humains sur la faune sauvage

Capacités transversales - CT

- développer une vision du loup personnelle, objective et dénuée de préjugés (démarche réflexive)
- développer leurs capacités d'observation et de représentation de la nature (stratégies d'apprentissage)

Des fiches d'activités pour les élèves lecteurs (dossier «meute») et non-lecteurs (dossier «Louve-teaux») ont été préparées. Cependant, toutes les activités ne correspondent pas à tous les âges et niveaux d'élèves, c'est pourquoi nous vous recommandons vivement de sélectionner les activités qui correspondent à vos besoins et motivations.



Réalisation du dossier:

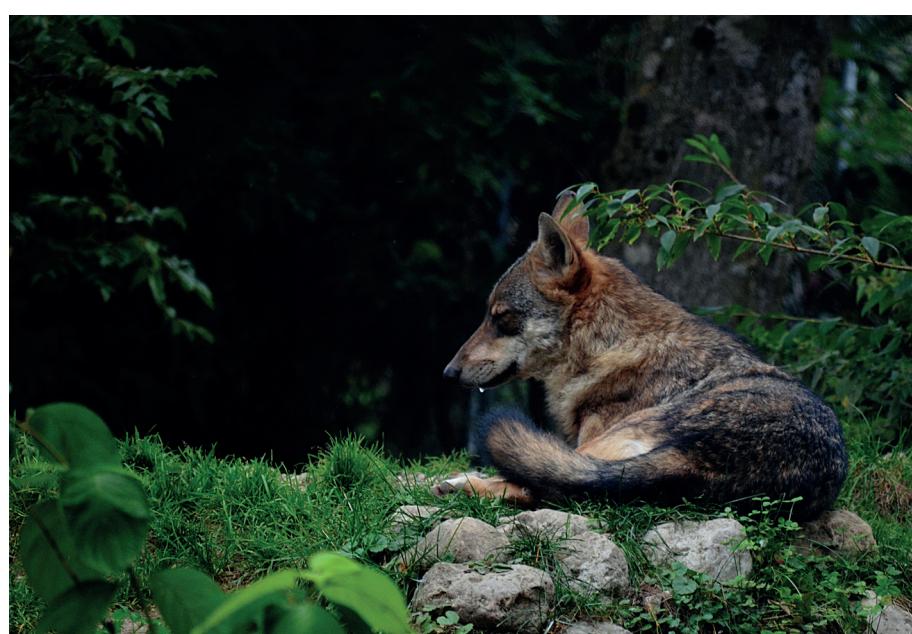
Concept, adaptation des textes et activités: Catherine Pfister Aspert, MHN

Textes de l'exposition: Yann Fragnière, MHN

Traduction allemande: Lisa Schild, MHN

Table des matières

I. Informations pratiques	4
II. L'exposition en quelques mots	5
III. Informations sur le loup	6
1. Carte d'identité du loup	6
2. Sens	7
3. Régime alimentaire	7
4. Structure sociale et famille	7
5. Habitat et dispersion.....	8
6. L'étude scientifique du loup	8
7. La cohabitation avec le loup	8
a. La préhistoire.....	8
b. Les débuts de l'éradication	8
c. Une lutte sans merci	8
d. Le XXème siècle.....	9
e. En Suisse: déclin et retour.....	9
f. Situation dans le canton de Fribourg	9
8. Le loup et nous	9
a. La peur du loup	9
b. La chasse	10
c. Loups et moutons	10
IV. Propositions d'activités	10
V. Sources et documentation	10
VI. Commentaires sur les exercices	11



I. Informations pratiques

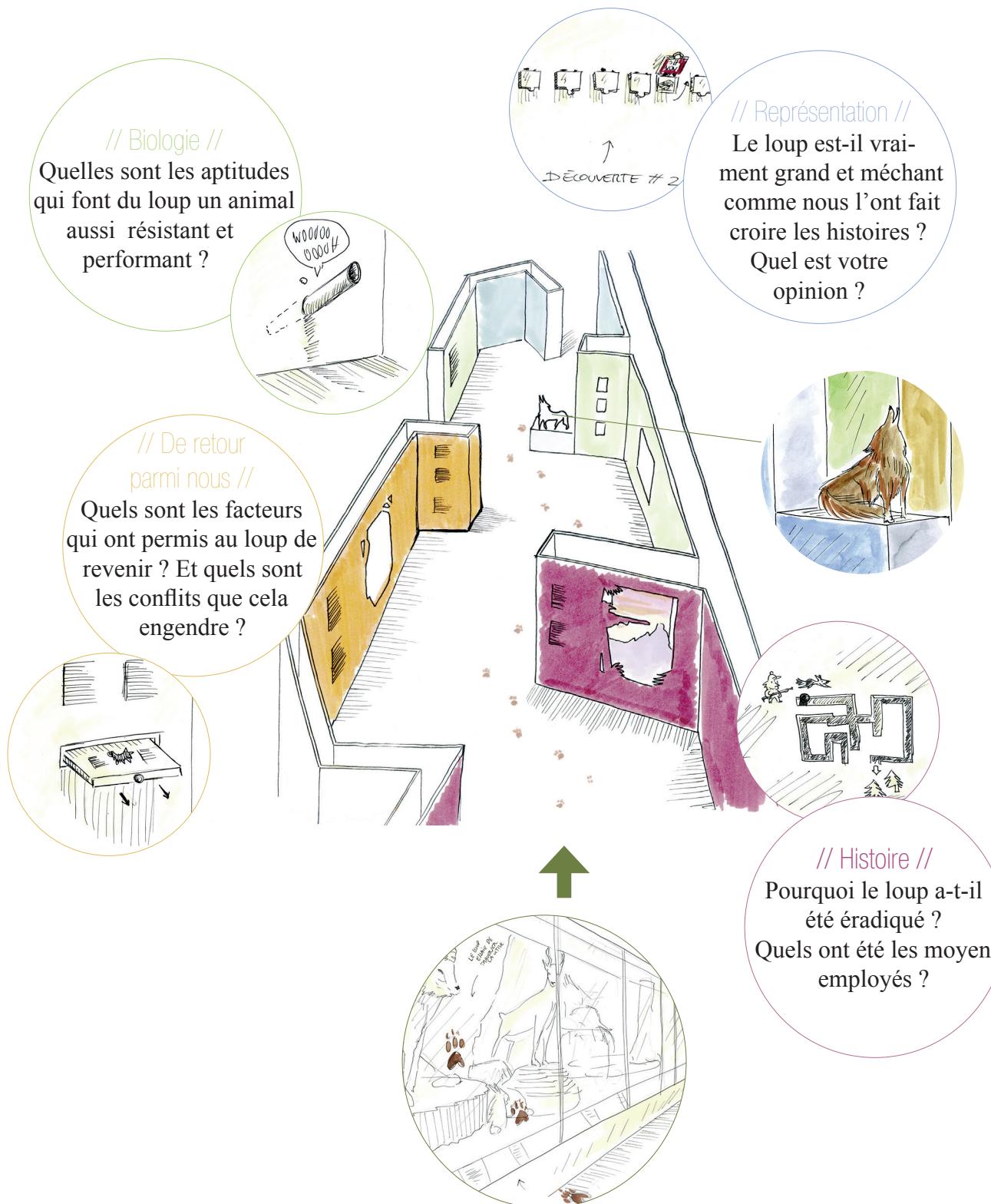
Durée de l'exposition	Du 17.09.2016 au 20.08.2017
Heures d'ouverture	Tous les jours de 14.00 à 18.00
	Pour les classes et les groupes : également du mardi au vendredi matin de 8.00 à 12.00
Fermeture annuelle	25 décembre et 1er janvier
Entrée libre	
Adresse	Musée d'histoire naturelle Fribourg Chemin du Musée 6, 1700 Fribourg (Suisse) Tel : 026/3058900 museumfribourg@fr.ch www.mhnf.ch
Accès	<u>Par l'autoroute A12:</u> Sortie Fribourg Sud et suivre Fribourg Sud/Payerne. Au giratoire (env. 300m), suivre Bulle/Marly puis direction Marly/Fribourg. Au carrefour suivant (feux), tourner à droite Bulle/Marly, puis tout droit jusqu'au prochain giratoire. Prendre alors à droite: «Musée d'histoire naturelle».
	<u>Depuis la Gare:</u> A pied: Emprunter le Boulevard de Pérolles et marcher jusqu'à la fin du boulevard. Au giratoire, tourner à droite direction «Musée d'histoire naturelle» (env. 20mn à pieds).
	En bus: Bus no 1 «Marly» ou no 3 «Pérolles», descendre à l'arrêt «Charmettes». Tourner à droite direction «Musée d'histoire naturelle». Prix du billet: Fr. 2.70 plein tarif, Fr. 2.10 demi-tarif.

II. L'exposition en quelques mots

Tout le monde croit connaître le loup. C'est vrai qu'on le fréquente depuis notre plus tendre enfance à travers contes et légendes. Bête sanguinaire quasi sortie des enfers pour les uns, magnifique animal trottinant dans une nature encore vierge pour les autres... difficile de faire la part des choses. Car qui le connaît vraiment, le loup ?

A l'heure où le loup est au coeur des débats, où l'on discute à Berne d'assouplir son statut d'espèce protégée, il est temps d'offrir à chacun l'occasion de se faire sa propre opinion, basée non plus sur les émotions mais sur des faits avérés. C'est le défi que s'est lancé le Musée d'histoire naturelle de Fribourg avec sa nouvelle exposition temporaire «Loup - De retour parmi nous».

La scénographie originale, signée Grafix communication visuelle, se décline en dispositifs interactifs et éducatifs qui invitent à voir, toucher, sentir et expérimenter.



III. Informations sur le loup

Ces textes, largement inspirés de ceux de l'exposition, ont été adaptés pour introduire non seulement les enseignants, mais aussi les élèves au thème du loup. Vous trouverez les textes complets, approfondis et mis en valeur dans l'exposition. Les illustrations ne figurent pas toutes dans l'exposition.

1. Carte d'identité du loup

*Nom scientifique: CANIS LUPUS

*Nom commun: Loup, Loup gris

*Poids: 25-35kg (en Europe)

*Taille: Longueur avec la queue: 130-180cm
Hauteur au garrot: 60-95 cm



*Couleur du pelage: mélange de beige, gris, noir, fauve. Tâche claire du museau à la base du cou et deux lignes foncées sur les pattes avant.

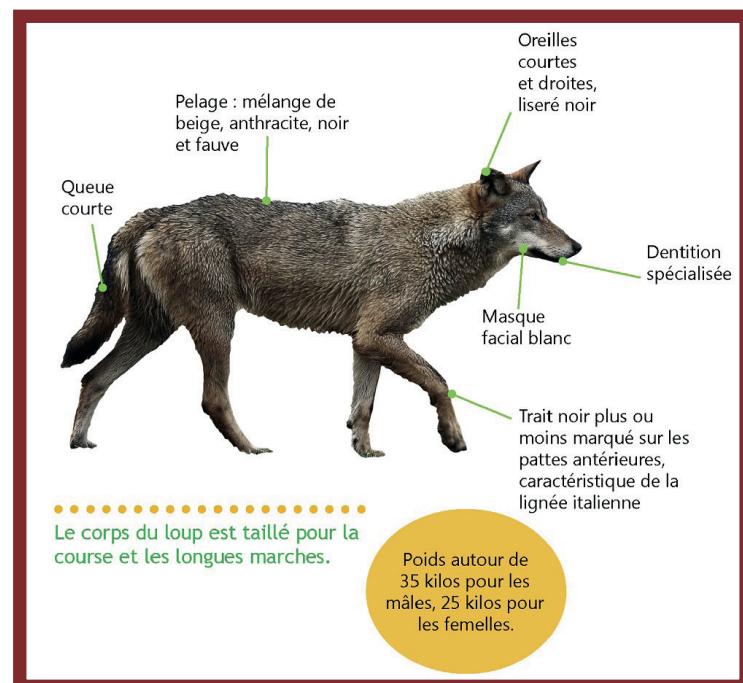
*Répartition: Amérique du Nord, Europe, Asie

*Habitat: très varié grâce à une grande capacité d'adaptation. Toundra, déserts froids, forêts, prairies.

*Régime alimentaire: cerf, chevreuil, chamois, mouflon; moutons, chèvres; lièvre, marmotte.

*Longévité: 5-10 ans; 17 ans en captivité

*Vitesse maximale: 45-50km/h



2. Sens

Les loups communiquent de diverses façons grâce à leurs sens affûtés.

Odorat: jusqu'à 10000 fois plus sensibles que celui des humains, l'odorat du loup lui permet de traquer des proies, mais aussi de détecter les marques d'urine et les crottes laissées par ses congénères pour délimiter un territoire. Un loup peut reconnaître ses congénères à leur odeur sur une distance de 2-3km.

Vision: la vision du loup est bonne et particulièrement performante lorsque la lumière est faible. Elle lui permet par exemple d'utiliser le langage corporel pour montrer ses émotions.

Ouïe: son ouïe est très fine: il peut entendre les hurlements sur une distance de 6 km et capter des sons très aigus jusqu'à 40 KHz (20 KHz pour l'homme). Les hurlements permettent une communication efficace, notamment pour augmenter la cohésion du groupe et pour éloigner les meutes voisines.

3. Régime alimentaire

Le loup est un prédateur lucide qui profite de toutes les occasions pour se nourrir, mais il sait aussi renoncer. D'instinct, il chasse. Mais ses facultés d'apprentissage lui permettent d'optimiser sa stratégie. Dépenser trop d'énergie ou se blesser pour capturer sa nourriture le conduiraient à une mort quasi certaine. Il ne doit pas foncer tête baissée.

Qu'il soit seul ou en meute, ses proies de prédilection sont les ongulés, comme les cerfs, les chamois ou certains animaux de rente facilement accessibles. Mais toute autre nourriture est aussi bonne à prendre. Sa prédation influence les densités et le comportement des ongulés et, ainsi, indirectement la forêt en favorisant les jeunes arbres.



Chevreuil



Cerf



Chamois

4. Structure sociale et famille

La meute: Composée d'un couple et de jeunes, la meute est une structure sociale familiale. Elle a pour origine la rencontre entre un mâle et une femelle. Ils forment le couple dominant, ou alpha, qui sera normalement le seul à se reproduire. Les naissances viennent ensuite grossir les rangs. En Europe, les meutes comptent rarement plus d'une dizaine d'individus. Elles occupent un territoire exclusif, dont la frontière est bien délimitée. Dans les Alpes, sa surface est d'environ 200 km².

Il arrive que la structure de la meute soit modifiée suite à des événements particuliers comme la mort d'un des dominants, l'arrivée d'un loup étranger ou des conflits intergénérationnels.



Photo: Anthony Kohler

Les louveteaux: Si les conditions sont favorables, la louve donne naissance à une portée de 4 à 7 louveteaux au printemps. Pour mettre bas, elle utilise comme tanière un abri naturel ou un terrier agrandi. Les louveteaux y restent pendant la période d'allaitement.

Jusqu'à l'âge de 4 mois, les louveteaux sont trop jeunes pour accompagner les adultes à la chasse. La meute se mobilise pour s'occuper d'eux et leur apporter de la nourriture. Ensuite, ils suivent la meute partout jusqu'à leur émancipation qui intervient entre l'âge de 10 mois et 3 ans.

5. Habitat et dispersion

Le loup peut s'adapter à tout type d'habitat, même à proximité de l'homme. La vision du loup vivant dans des grands espaces sauvages inhabités n'est pas réaliste: en Europe, il vit aujourd'hui davantage dans des paysages dominés par l'homme que dans des zones protégées.

La seule condition pour que le loup puisse établir son territoire dans une région est la présence de nourriture. Il est présent dans des zones denses, de 0 à plus de 3000 habitants/km².

Au sein de son territoire, le loup est toujours en mouvement, à la recherche de nourriture. Il parcourt en moyenne 25 km par jour. Les plus longues distances sont parcourues lorsque les jeunes quittent la meute. A la recherche d'un nouveau territoire et d'un partenaire, ils peuvent couvrir des centaines de kilomètres et franchir de nombreux obstacles, comme les rivières ou les autoroutes.



Photo © Fabien Bruggmann

6. L'étude scientifique du loup

Le loup est une espèce extrêmement discrète et donc difficile à localiser et décompter. En Suisse, le monitoring du loup est surtout effectué de manière opportuniste, c'est-à-dire que les indices sont récoltés lorsqu'on en trouve. Les observations directes en sont un exemple, mais ne sont pas toujours très crédibles. Les images prises par des pièges photographiques le sont beaucoup plus.

Des échantillons peuvent aussi être récoltés pour des études génétiques, par exemple lorsque du bétail a été attaqué. Un test ADN indique de manière fiable si les échantillons récoltés proviennent d'un loup ou non. De plus, ils permettent d'obtenir d'autres informations comme le sexe ou l'origine de l'individu.

Dans l'exposition, un écran tactile permet de suivre les étapes de l'analyse d'ADN pour étudier le loup. Des photos de pièges photographiques sont disponibles.

7. La cohabitation avec le loup

a. La préhistoire

Il y a environ 2 millions d'années, l'ancêtre du loup actuel colonise l'Europe, en venant d'Amérique du Nord. C'est avant que l'homme n'arrive à son tour, en provenance du berceau africain. L'homme a donc toujours cohabité avec le loup, comme le montrent entre autres des peintures préhistoriques. Il est difficile de savoir si les hommes de la préhistoire considèrent les loups comme des concurrents. Mais il est certain que les talents de chasseur de cet animal suscitent l'admiration et sont une source d'inspiration.

b. Les débuts de l'éradication

A l'apparition de l'élevage, les rapports entre l'homme et le loup se tendent, à cause des dégradations commises sur les troupeaux. L'accroissement de la population humaine implique une extension des terres agricoles et les sources de conflits deviennent de plus en plus nombreuses. Pour les paysans du moyen-âge qui ne possèdent que quelques têtes de bétail, en perdre une est une catastrophe. Dans de nombreuses régions, l'éradication du loup devient donc une volonté populaire.

c. Une lutte sans merci

Depuis le Moyen-âge, le loup est traqué activement. On le chasse de différentes façons: en battue, à la courre, en tendant des filets... les idées ne manquent pas pour le tuer et l'éliminer.

A partir du XVI^e siècle, le perfectionnement des armes à feu augmente l'efficacité des chasseurs, précipitant le déclin du loup. Des pièges plus ou moins ingénieux sont imaginés. Du simple appât empoisonné à la grande construction, l'homme ne ménage pas ses efforts pour venir à bout du grand carnivore.

d. Le XXème siècle

Persécuté jusqu'au milieu du XX^{ème} siècle, le loup décline drastiquement. Les facteurs de mortalité sont si nombreux que les populations ne parviennent plus à se maintenir et ne cessent de régresser.

En 1972, le loup est mis sous protection en Italie, puis obtient le statut d'espèce strictement protégé par la Convention de Berne en 1979. Cela permet d'éviter son extinction alors qu'il ne reste que quelques petites populations fragmentées en Europe.

Aujourd'hui, ces populations se portent généralement mieux, mais certains facteurs de mortalité sont encore importants et leur pérennité en Europe reste aléatoire.

e. En Suisse: déclin et retour

Au XIX^{ème} siècle, les Alpes sont largement exploitées par l'homme: les forêts sont défrichées pour l'utilisation du bois et pour agrandir les surfaces d'élevage. La pression de la chasse et la destruction de la forêt font disparaître le cerf et le bouquetin, alors que le chevreuil et le chamois deviennent très rares, réduisant ainsi les sources de nourriture pour le loup.

En 1840, la forêt recouvre 20% du territoire suisse. Aujourd'hui, elle en recouvre 30% et la faune sauvage est revenue naturellement ou a été réintroduite, permettant ainsi le retour du loup.

Dans les années 1970, la population italienne, qui ne compte plus qu'une centaine d'individus, s'agrandit à nouveau et commence à se disperser. En suivant les Apennins, les loups gagnent la France et la Suisse puis les Alpes.

La recolonisation se fait en 3 phases:

- a) exploration du territoire par les jeunes mâles
- b) arrivée des jeunes femelles et formation des meutes
- c) élargissement du territoire et stabilisation de la population.

Dans l'exposition, une grande carte de la Suisse montre où des loups ont été identifiés. Sur un écran tactile, on peut avoir des informations historiques sur les loups dans le canton de Fribourg.

f. Situation dans le canton de Fribourg

Historiquement, les loups occupent l'ensemble du territoire fribourgeois. Comme ailleurs, il y est indésirable et est éradiqué. Pour encourager les gens à chasser et éliminer les nichées de louveteaux, les autorités octroient des récompenses. Le nombre de loups tués atteint son plus haut point entre le XV^{ème} et le XVII^{ème} siècle. A partir de la fin du XVII^{ème} siècle, de grandes battues sont organisées pour tirer les quelques loups restants. Plusieurs communes y prennent part et tout homme armé a l'obligation d'y participer, sous peine d'être amendé.

Le dernier loup fribourgeois est tué en 1837. Voici le récit de sa capture:

«Le 17 avril 1837, une troupe d'hommes déterminés marchent vers les Monts de Riaz où un loup a été vu. L'un d'eux, armé d'un bâton, entre dans les fourrés pour le débusquer. Soudain, le loup jaillit. Un premier coup de feu retentit, raté! Mais les deux suivants font mouche: le loup s'écroule.

Les hommes redescendent triomphalement et exhibent leur trophée à Bulle, puis même à Vevey et Lausanne. Entre la récompense portée à 200 francs de Suisse et l'argent payé par les curieux pour voir la carcasse, cela représente une bonne affaire. Un des hommes peut refaire le toit de sa maison, et un autre s'acheter un cheval.»

8. Le loup et nous

a. La peur du loup

Le loup suscite depuis toujours un sentiment de peur mêlé de respect. Cependant, la peur domine souvent et elle est l'une des causes principales de la persécution du loup à travers le monde. Mais est-elle vraiment justifiée?

Bien que le loup soit un puissant animal sauvage, les attaques sur l'homme ces 100 dernières années en Europe et en Amérique du Nord sont extrêmement rares. La plupart du temps, elles sont dues à des animaux infectés par la rage.

Les attaques sont souvent évitables. Le loup peut se montrer agressif s'il est acculé ou perdre la crainte de l'homme s'il est nourri. Sinon, malgré sa grandeur et sa force, c'est un animal particulièrement peu dangereux pour l'homme.

Dans l'exposition, un coin lecture a été installé. Les enfants peuvent choisir un ouvrage et définir s'il représente le loup de manière positive, objective, négative...

Un sondage pour définir son point de vue sur le loup est aussi disponible.

b. La chasse

Entre la période où le loup a totalement disparu et celle où il a commencé à revenir, les chasseurs ont été les seuls à pouvoir profiter du gibier. Avec le retour du loup, ils trouvent un concurrent s'intéressant au mêmes proies qu'eux. Les prédateurs peuvent non seulement réduire localement les populations d'ongulés sauvages (cerfs, chevreuils, chamois, bouquetins), mais également influencer leur comportement en les rendant plus prudents. Cependant, ils ne peuvent pas éradiquer totalement leurs proies. Avec le loup, la chasse devient donc plus exigeante mais n'est pas menacée. A l'heure actuelle, la Suisse contient d'importante population d'ongulés sauvages qui devraient permettre aux chasseurs et aux loups de coexister.

c. Loups et moutons

La relation entre loup et mouton, un thème traité depuis l'Antiquité déjà, reste d'actualité.

Le loup chasse en priorité des ongulés. Moutons et chèvres en font partie et s'ils ne sont pas protégés, ils constituent des proies facilement accessibles pour le loup.

Chaque année, plus de 200000 moutons passent l'été dans les Alpes suisses. Environ un millième d'entre eux sont tués par le loup. Il est possible de protéger les troupeaux contre les attaques du loup: chiens de protection, clôtures ou bergers sont des moyens efficaces pour diminuer le nombre de brebis tuées.

IV. Propositions d'activités

Des fiches d'activités sont disponibles pour guider les élèves dans la visite de l'exposition. Le dossier «Louveteaux» s'adresse plutôt aux élèves non lecteurs (4-7 ans) et le dossier «Meute» aux lecteurs (7-12 ans). Il est cependant indispensable que l'enseignant sélectionne les activités adaptées à sa classe, surtout pour des élèves de 7-8 ans. Une visite de l'exposition au préalable est aussi conseillée. Les exercices sont commentés en pages 11 et 12. Les corrigés sont disponibles sur demande chez catherine.pfisteraspert@fr.ch .

L'exposition propose aussi un grand nombre de jeux illustrant certains concepts. Comme ils peuvent être fait lors de n'importe quelle visite, ils ne sont pas tous repris dans les activités du dossier. Il est donc important de réserver un peu de temps (environ 20 mn) pour laisser les élèves visiter librement l'exposition.

Toute ces activités peuvent cependant être assez excitantes pour les enfants. N'hésitez pas à répéter les règles de comportement à l'intérieur du Musée (se déplacer en marchant, parler à voix basse, être délicats avec le matériel) !

V. Sources et documentation

- Textes de l'exposition «Loup - De retour parmi nous», Yann Fragnière, Peter Wandeler, MHN 2016
- www.kora.ch
- www.ferus.fr
- Dossier Animatura «Les trois grands» Pro Natura 2008

VI. Commentaires sur les exercices

A. Dossier Louveteaux

AVANT la visite

1. Les loups et toi

But de l'exercice: réfléchir à sa propre vision du loup. Les enfants entourent les loups qui tels qu'ils se les représentent. Ensuite, il est indispensable d'en discuter ensemble. Les loups sont-ils méchants? Féroces? Gentils? En parlant des dessins, on peut expliquer qu'il y a d'une part les loups « des histoires », qui peuvent être rusés, stupides, gentils, méchants... et les loups dans la nature qui sont des animaux avec leur comportement d'animaux: ils chassent pour se nourrir, font des petits, communiquent entre eux, se défendent...

2. Un loup, c'est...

But de l'exercice: idem que dans 1: recueillir et discuter des représentations du loup. Les élèves citent 4 adjectifs qui qualifient le loup. Ils peuvent les écrire au bout des rayons du «soleil» de la fiche ou les dessiner.

3. Bientôt au Musée

But de l'exercice: Plusieurs élèves ne sont jamais allé dans un musée. Il est donc important de les préparer à y entrer. Cet exercice permet de leur expliquer ce qu'est un musée d'histoire naturelle et d'introduire les règles de comportement dans le musée.

Dans le premier exercice, demander aux élèves ce qu'on peut dans un musée d'histoire naturelle et en discuter avec eux.

Dans le deuxième exercice, discuter des règles de comportement: se déplacer en marchant, parler sans crier et regarder avec les yeux et ne pas tout toucher - et expliquer pourquoi il est important de les respecter.

PENDANT la visite

1. Loup, qui es-tu?

But de l'exercice: observer la morphologie du loup.

S'aider des photos de l'exposition et des loups naturalisés.

2. Les différences:

But de l'exercice: observer qu'il y a plusieurs manières de représenter un loup. Un, plus vieux, est empaillé de manière à montrer qu'il est méchant et l'autre, plus récent, montre le loup dans une attitude naturelle.

3. Dis-moi ce que je mange:

But de l'exercice: comprendre que le loup a une nourriture variée. Un jeu est à disposition dans l'exposition. Les élèves peuvent soit faire l'exercice avant le jeu et l'utiliser pour la correction, soit faire d'abord le jeu puis l'exercice du dossier.

4. A la chasse

But de l'exercice: Comprendre que les loups ont longtemps été chassé en Suisse, mais qu'aujourd'hui c'est interdit.

Cet exercice nécessite d'avoir quelques notions du temps qui passe. Pour les plus petits, il est important de rapporter les époques à des choses qu'ils connaissent, comme la naissance de leur grands-parents.

Il est intéressant de discuter avec les enfants s'ils pensent que nous devrions chasser les loups qui viennent dans le canton et pourquoi.

5. De retour!

But de l'exercice: situer où des loups sont présents en Suisse et rapporter à sa propre expérience.

Avant de faire l'exercice, il faut passer du temps à expliquer la carte de la Suisse et situer les endroits connus des enfants. Avec les plus petits, l'exercice doit être fait avec l'aide de l'enseignant.

APRÈS la visite

1. Les loups et les histoires

But de l'exercice: reparler de la représentation du loup dans les histoires et de sa réalité dans la nature. Discuter de son caractère montré dans les histoires (souvent méchant ou bête). Est-ce que c'est vraiment le cas?

2. Peur du loup?

But de l'exercice: travailler sur la peur que peut inspirer le loup. A partir des questions posées, se demander pourquoi on a souvent peur des loups.

B. Dossier Meute

AVANT la visite

1. Les loups et vous 1

But de l'exercice: réfléchir à sa propre vision du loup. Les élèves mettent une croix dans la bonne case, en fonction de leur accord ou désaccord avec la question. L'exercice sera refait après la visite pour voir si la vision a évolué.

2. Un loup, c'est...

But de l'exercice: idem que dans 1: recueillir et discuter des représentations du loup. Les élèves écrivent des adjectifs qui qualifient le loup.

PENDANT la visite

1. Portrait

But des exercices: mieux connaître certains aspects de la biologie du loup.

- a. La fourrure est intégrée à un des panneaux verts de l'expo.
- b. Les élèves peuvent toucher la réplique de crâne de loup pour bien se rendre compte de la forme des dents.
- c. Le but de cet exercice est de montrer que le loup ne se nourrit pas uniquement de moutons comme on l'entend parfois, mais qu'il adapte son régime en fonction de la disponibilité des proies. Pour répondre à l'exercice, utiliser le jeu avec les clapets.
- d. Les informations pour répondre à cet exercice se trouvent dans le texte d'une des triangles tournants. Comme il y a une langue sur chaque face des triangles, il est important de montrer aux élèves comment ils peuvent trouver les informations.
- e. Les réponses à cette question se trouvent sur le schéma à côté des crânes et de la peau.

2. Histoire

But des exercices: comprendre que le loup a été chassé depuis le Moyen-âge jusqu'à disparaître totalement de Suisse. Comprendre que les conditions pour le retour du loup sont plus favorables aujourd'hui qu'au XVIII^{ème} siècle.

- a. --
- b. Ce jeu du fakir compare la survie des loups aujourd'hui et au XVIII^{ème} siècle. Les élèves insèrent minimum 5 pièces «loup» dans le jeu (la partie entre les vitres représente le «parcours de vie» du loup) et regardent ensuite de chaque côté (gauche-> XVIII^{ème} siècle / droite -> aujourd'hui). Ils voient que plus de loup survivent aujourd'hui: les forêts et les proies sont plus nombreuses et loup est protégé par la convention de Berne.

3. De retour

Buts des exercices: comprendre que les loups reviennent naturellement en Suisse et comparer avec d'autres animaux. Situer les loups identifiés en Suisse. Avoir un aperçu des techniques scientifiques de suivi du loup.

- a. Après avoir fait l'exercice, les élèves peuvent chercher les animaux dans la salle de la faune régionale.
- b. Éventuellement prévoir des feutres pour écrire sur la carte.

c. Les pièges photographiques sont une technique d'étude parmi d'autres. Avec les plus grands, on peut parler des analyses génétiques, bien expliquées sur l'écran tactile.

4. Le loup et nous

- a. De nombreux livres sont disponibles dans la bibliothèque dans l'exposition
- b. Des post-it et des feutres sont à disposition dans l'exposition.