

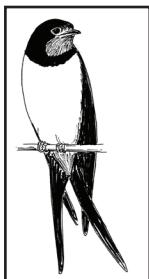


Cui cui! Je suis Rustica l'hirondelle rustique. Avec moi, tu vas découvrir plein de choses sur la vie des oiseaux. Ensemble, nous irons aussi au Musée d'histoire naturelle et visiterons une exposition où l'on parle des voyages que nous entreprenons, mes cousins et moi, lorsque l'automne arrive.

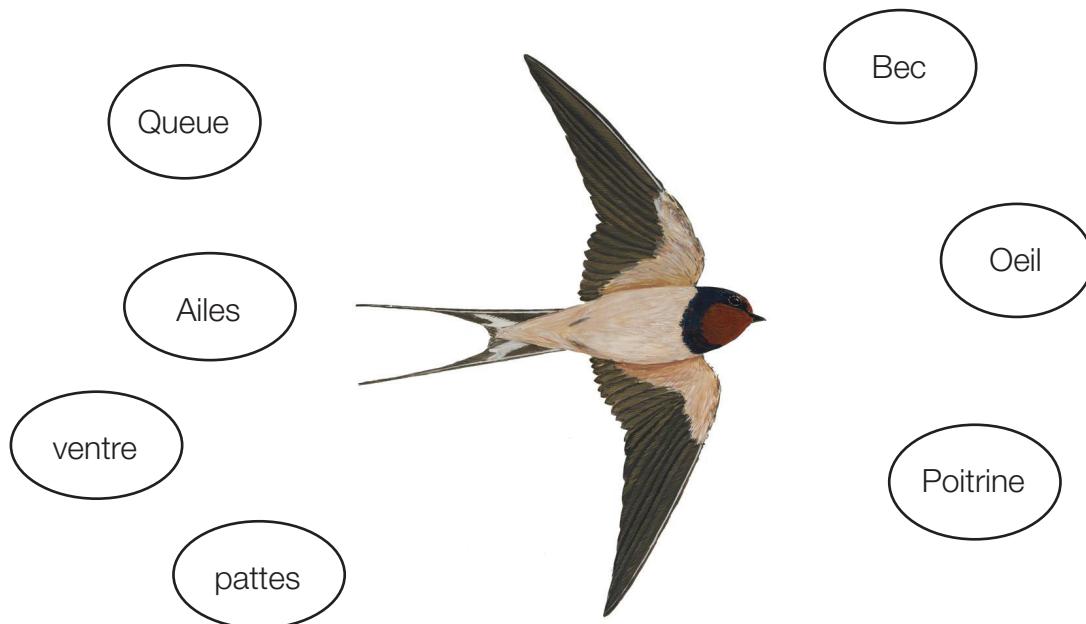
Pour cette aventure, il te faut:

- de bons yeux pour observer
- un crayon papier et des crayons de couleur
- l'aide de ton maître ou ta maîtresse pour lire ce que je t'explique.

1. Les oiseaux se présentent



Voici mon portrait en vol. Relie les noms des parties de mon corps aux bons endroits sur le dessin.

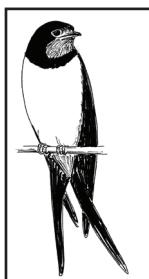


Pour voler, nous avons besoin de différentes plumes. Pour bien le comprendre, colorie sur l'aile d'oiseau:

- En bleu, les plumes pour nous pousser dans l'air: les REMIGES (chiffres **1, 4, 8**)
- En rouge, les plumes pour ne pas être secoué en vol (chiffres **3**)
- En vert, les PLUMES DE COUVERTURE qui remplissent les espaces entre les rémiges et donnent à l'aile son aspect lisse (chiffres **2, 5, 6, 7**).



2. Les saisons des oiseaux



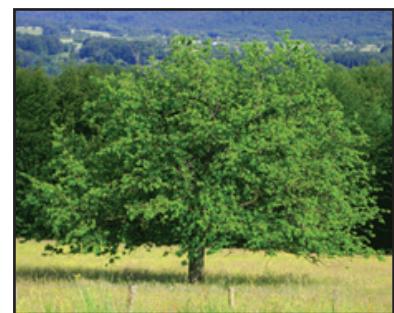
Peux-tu me voir près de chez toi durant toutes les saisons? Relie-moi aux saisons où tu peux me voir près d'où tu habites.



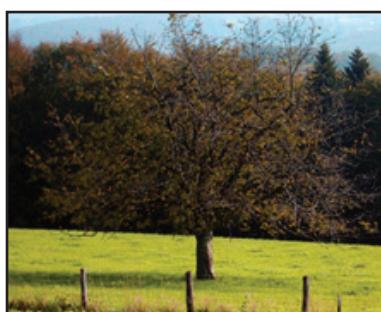
PRINTEMPS



Rustica



ETE

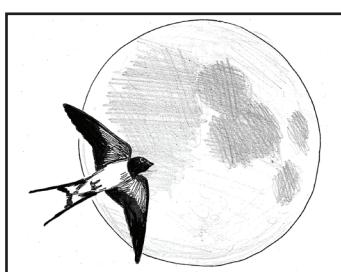


AUTOMNE

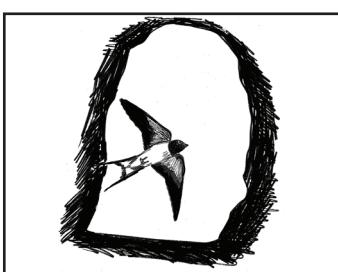


HIVER

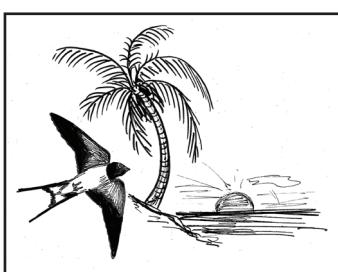
Et quand tu ne me vois pas près de chez toi, sais-tu ce que je fais? Coche les propositions qui, à ton avis, sont correctes.



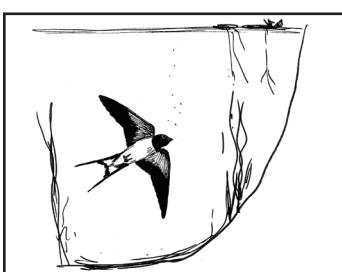
Je pars sur la lune



Je dors dans une caverne



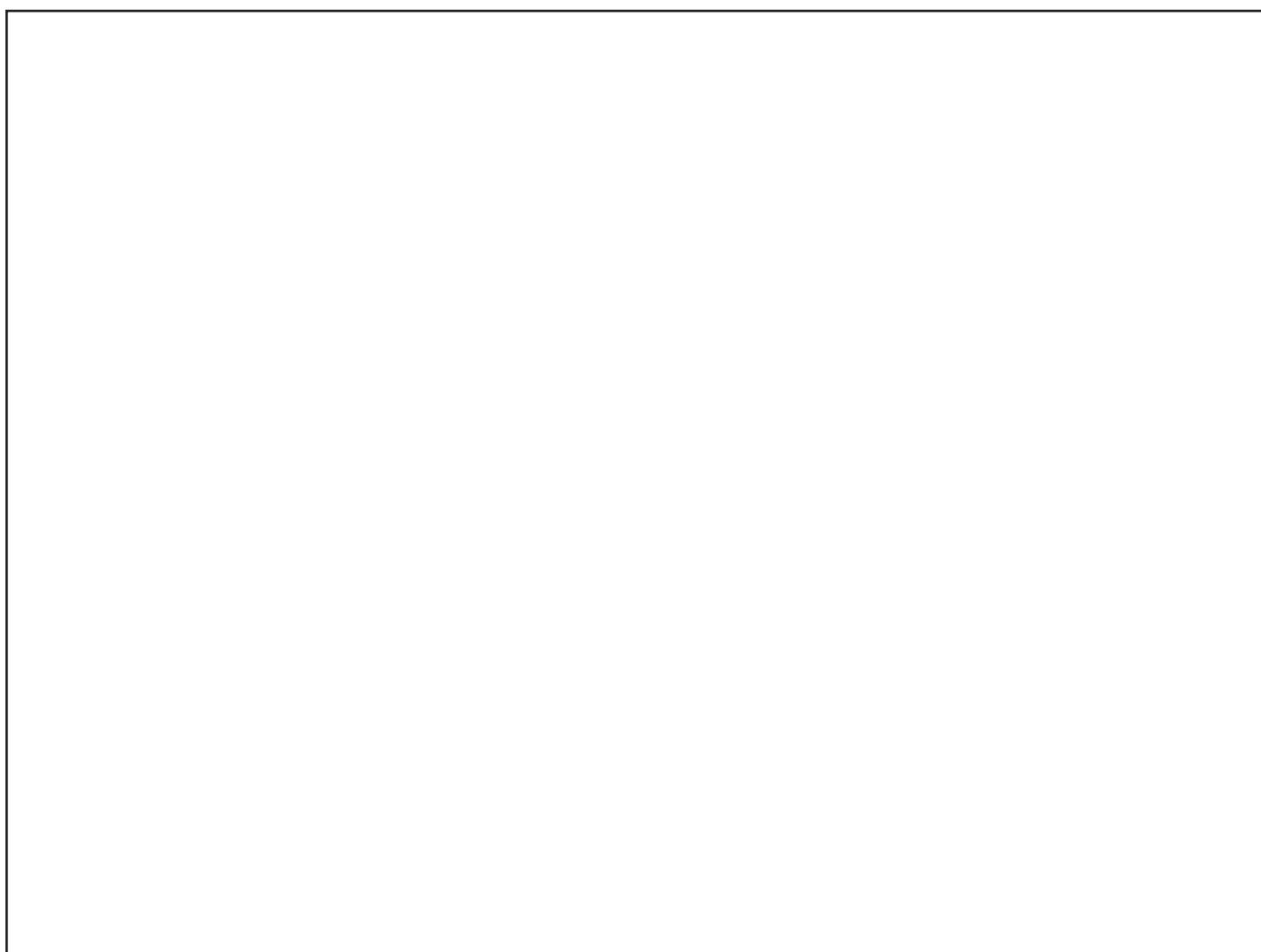
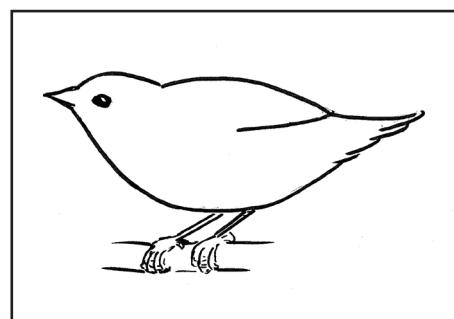
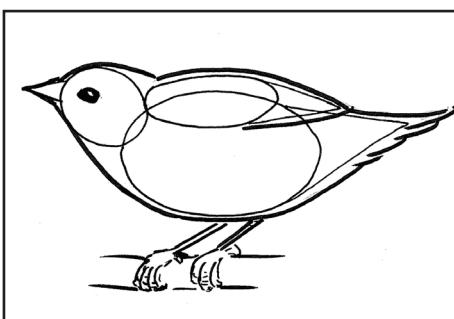
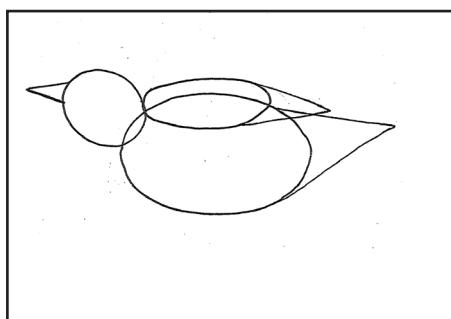
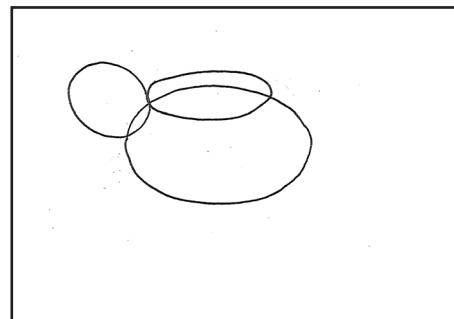
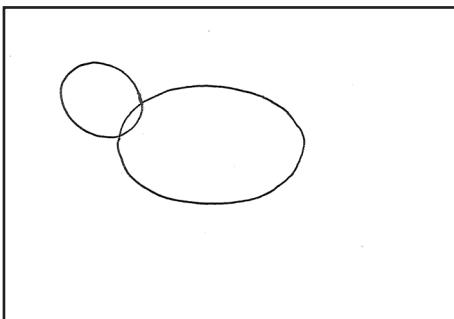
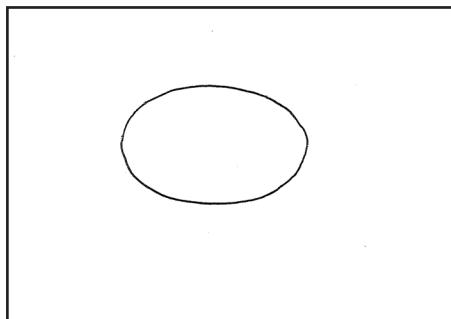
Je pars dans un pays chaud



Je reste au fond d'un étang

3. Dessiner les oiseaux

Pour bien nous observer et nous connaître, tu peux aussi nous dessiner. Voici une méthode pour bien le faire.



4. Les oiseaux de ton quartier

A chaque saison, observe les oiseaux que tu peux voir dans ton quartier. Ecris le nom de la saison à laquelle tu observes et entoure les oiseaux qui sont présents. Si tu ne les vois pas, essaie de trouver pourquoi.

SAISON:



Martinet à ventre blanc



Rougequeue noir



Mésange bleue



Verdier



Bergeronnette grise



Mésange charbonnière



Fauvette à tête noire



Buse variable



Hirondelle de fenêtre



Pinson des arbres



Merle noir



Milan royal



Bienvenue au Musée d'Histoire Naturelle de Fribourg !

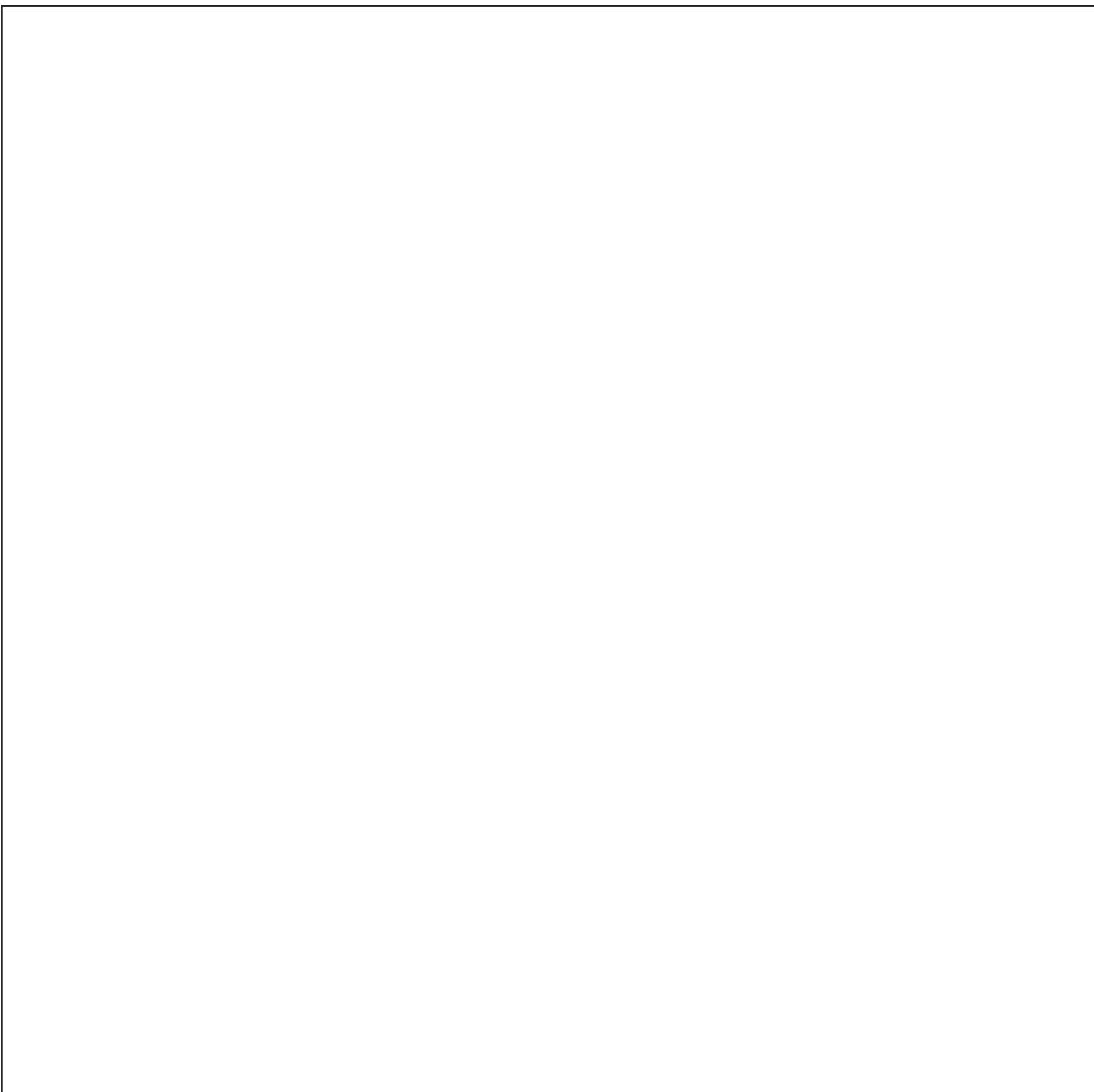
Aujourd’hui, nous allons visiter l’exposition sur la migration des oiseaux. Pour t’aider dans ta visite, je vais te guider et te proposer quelques exercices.

Bonne visite!



1. Retrouve-moi!

Tu te rappelles de mon nom? Je suis une Hirondelle rustique. Avant d’entrer dans l’exposition, viens me rendre visite dans les diorama. Quand tu m’as trouvée, essaie de me dessiner, avec la technique que tu as apprise.





2. Le départ de Suisse

Es-tu d'accord de partir en voyage avec moi?

Rends-toi devant le panneau où tu vois ces hirondelles.

Ce sont, comme moi, des hirondelles rustiques.



Où partent-elles?

Sur la carte ci-dessous:

- trace avec une flèche le voyage qu'elles font en automne
- entoure la région où elles se rendent



Pourquoi font-elles ces voyages?

Comment s'appellent ces voyages?



Discute de toutes ces questions avec tes camarades et ton maître ou ta maîtresse.



3. Les scientifiques nous suivent!

Rends-toi devant le panneau où tu vois cet oiseau.

C'est un balbuzard pêcheur.

Regarde la petite bague qui se trouve sur le panneau.



Qu'est-ce qui est écrit sur la bague? coche la bonne réponse et essaie d'expliquer pourquoi on met ces informations sur les bagues.

MUSEUM HISTOIRE NATURELLE
FRIBOURG
SUISSE

MUSEUM ZOOL
HELSINKI
FINLAND

MUSEUM ZOOL
BERN
SUISSE

Dessine une bague là où tu la mettrais sur le balbuzard.
A quoi va-t-elle servir?

Tu peux aller voir la vitrine sur le suivi des oiseaux dans la salle des oiseaux. Regarde la vidéo qui te montre une technique pour étudier la migration des oiseaux: le suivi satellitaire. Essaie d'expliquer ce que c'est.



4. En voyage...

Rends-toi devant le panneau où tu trouves cette image. Ici, on t'explique que, lorsqu'ils sont en migration, les oiseaux ont besoin de faire des pauses pour manger et boire.



Compare le dernier voyage que tu as fait avec celui de l'oiseau représenté sur le panneau, le bécasseau variable.



TOI, _____



LE BECASSEAU

Lieu de départ		
Destination		
Moyen de transport		
Bagages		
Lieux de pauses		
Pic-nic		



5. En Afrique

Rends-toi devant le panneau où tu vois ce dessin.



Nous sommes maintenant arrivé en Afrique, où mes amis les oiseaux migrateurs et moi restons lorsque, chez toi, c'est l'hiver!

Ici, nous faisons d'étonnantes rencontres. Ce panneau t'en montre quelques-unes.

Complète mon carnet de voyage avec les noms ou les dessins des animaux, personnes, objets ou lieux que j'ai rencontrés.



Un crocodile



Un village africain



Un champ de riz



6. Le départ d'Afrique

Le mois de mars approche, c'est bientôt l'heure pour moi de repartir vers ton pays!

Sur la carte ci-dessous:

- trace avec une flèche le voyage que je fais au printemps.
- entoure le pays où je me rends.



Après avoir suivi ce voyage avec moi, tu dirais que je suis un oiseau:

de Suisse?

d'Afrique?

moitié suisse, moitié africain?

voyageur?

....



Discute de toutes ces questions avec tes camarades et ton maître ou ta maîtresse.

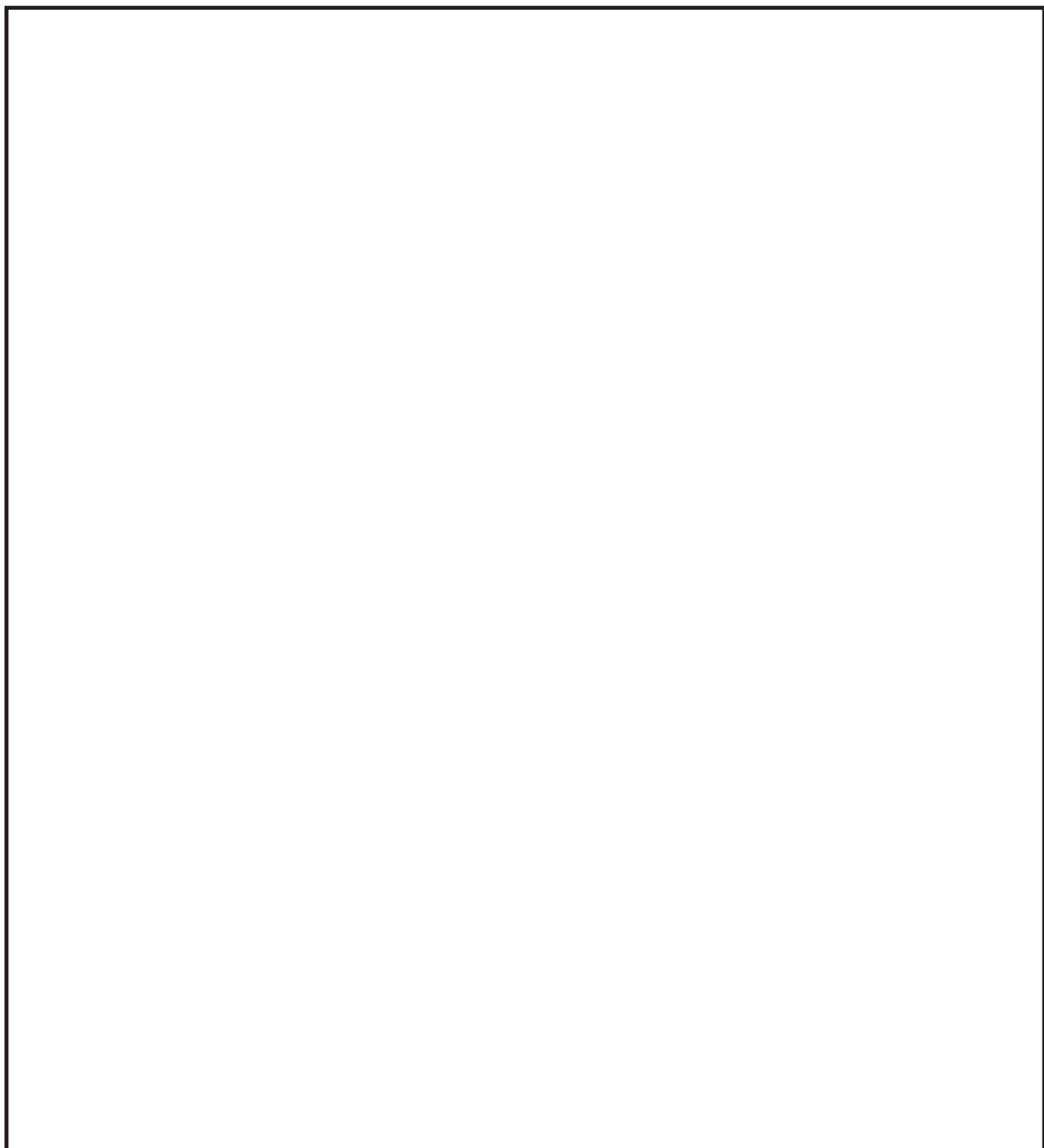


7. C'est toi le peintre!

Dans l'exposition, tu peux voir de nombreux tableaux qui représentent des oiseaux dans un paysage. C'est Jérôme, le peintre qui a fait l'exposition, qui les a peints dans la nature.

Regarde ces tableaux. Que vois-tu? Reconnais-tu les oiseaux qui sont représentés?

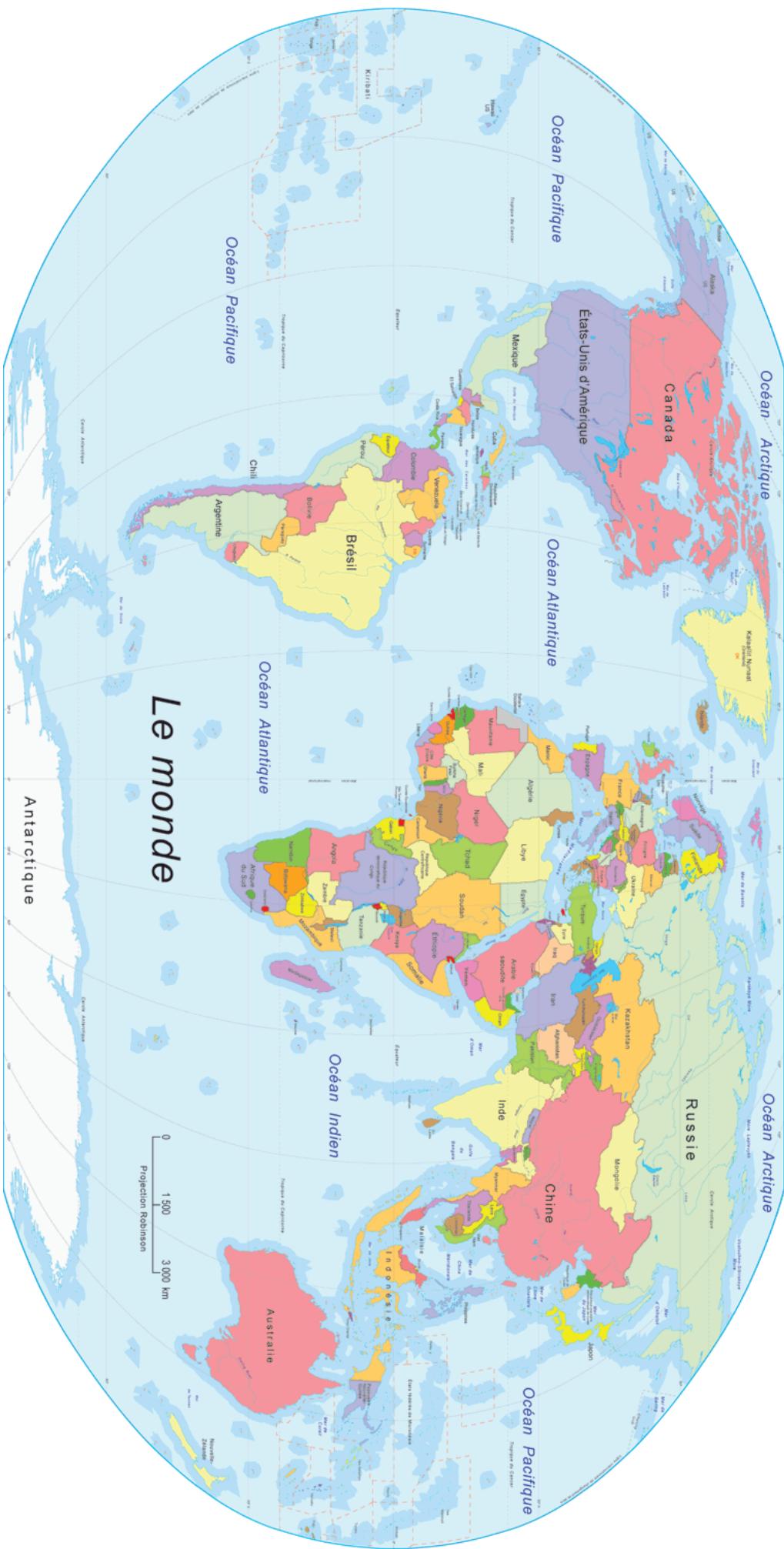
Après avoir bien observé les tableaux, retourne aux diorama. Choisis un oiseau et, avec tes crayons de couleur, dessine l'oiseau dans son environnement. Essaie de t'inspirer des tableaux de l'exposition!





1. Les oiseaux et vous

Sur la carte du monde, essaie de repérer les pays d'origine des élèves de la classe. D'après ce que tu as appris dans l'exposition, peux-tu dire si certains viennent de pays où les oiseaux comme moi passent l'hiver?





2. Aider les oiseaux

Que nous migrions ou restions en Suisse en hiver, nous les oiseaux avons tous besoin de coins de nature pour nous nourrir, faire notre nid ou élever nos petits. Tu peux nous aider! voici quelques conseils.



Il y a sûrement, autour de ton école ou de ta maison, des espaces qui peuvent être aménagés de manière à accueillir plus de nature. Différents lieux de vie peuvent facilement être installés:



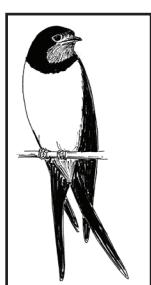
Des tas de pierre au soleil raviront les lézards.

Une plage de gravier aménagée dans un endroit ensoleillé enchantera les fourmis et d'autres insectes comme les carabes.

Un trou rempli de sable servira de bain pour les oiseaux. Attention, il faudra bien veiller à ce qu'aucune végétation ne s'installe dans l'eau.

Des tiges creuses, des cavités dans des troncs ou entre des pierres seront des habitats propices aux abeilles sauvages et autres insectes.

Tu trouveras toutes les fiches explicatives pour mettre en place ces coins de nature ici:
<http://www.birdlife.ch/fr/content/fiches-pratiques>



3. Nourrir les oiseaux

Faut-il nous nourrir en hiver?

Tout dépend de la météo! Pour t'aider à le savoir, remplis le tableau ci-dessous.

	OUI	NON
Sol recouvert de neige depuis au moins 5 jours		
Gel le matin depuis au moins 5 jours		
Journées froides (moins de 5°C) depuis 5 jours		

↓ ↓

Si tu as coché au moins un OUI, tu peux nourrir les oiseaux, cela les aidera.

Si tu as coché NON à toutes les questions, il n'est pas nécessaire de nourrir les oiseaux. Ils peuvent trouver leur nourriture tout seuls!

Que peux-tu nous donner à manger? Entoure les aliments qui sont bons pour nous.

