



Heissi Marronni!

Arbeitsblätter

1. Etymologie

Die Etymologie ist die Wissenschaft der Herkunft der Wörter. Am Anfang der Ausstellung wird die Herkunft der Wörter „Edelkastanie“ und „Rosskastanie“ erklärt.

Aber was hat die Rosskastanie mit einem Pferd zu tu?

- 1.1 Versuch selber zu überlegen, wie die Rosskastanie zu ihrem Namen gekommen ist? Diskutiere deine Idee mit deinen Kollegen.

Deine Antwort:

- 1.2 Eure Lehrerin oder euer Lehrer wird euch die richtige Antwort erklären. Schreibe sie auf.

Die „richtige“ Antwort:

- 1.3 Hast du die richtige Antwort herausgefunden? Gefällt dir deine Antwort besser? Du kannst dir auch Geschichten zu anderen Wörtern ausdenken.

2.1 Verbinde die Bilder mit dem richtigen Namen. Du findest Hilfe im Ausstellungsbereich „Botanische Aspekte“.



Blatt der Edelkastanie



Knospe der Edelkastanie



Same der Rosskastanie



Frucht der Rosskastanie



Same der Edelkastanie

Blüte der Edelkastanie



Blatt der Rosskastanie



Frucht der Edelkastanie

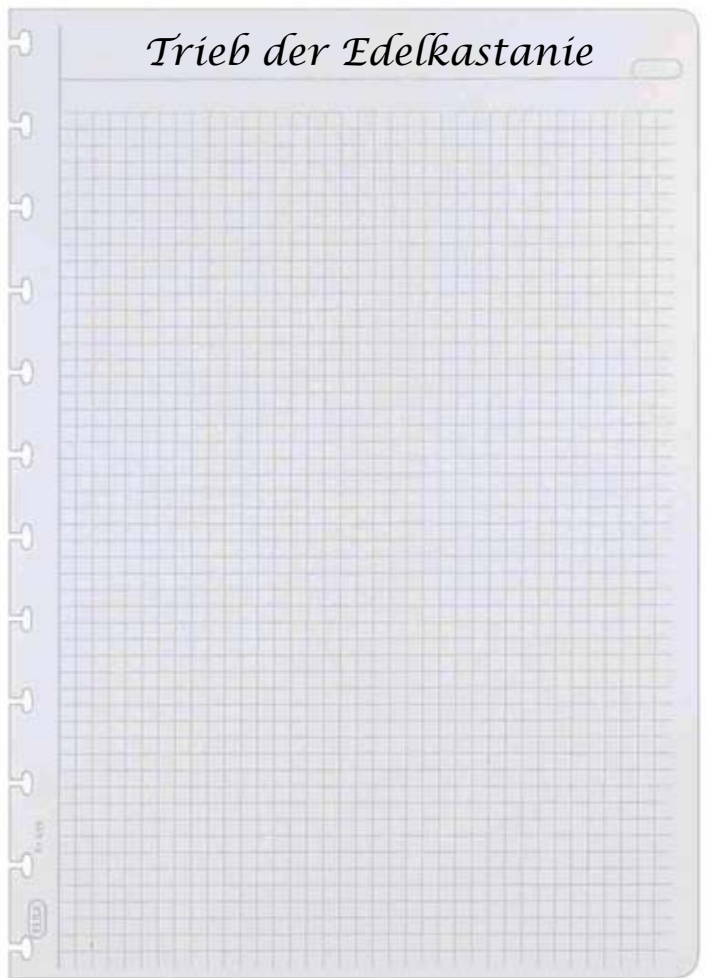
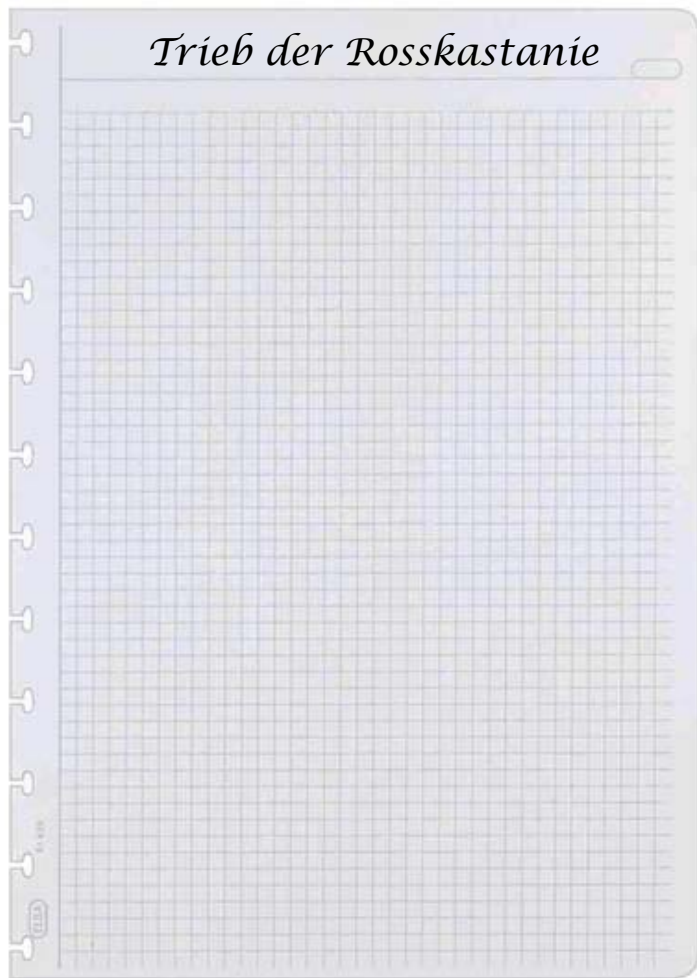
Blüte der Rosskastanie



Knospe der Rosskastanie



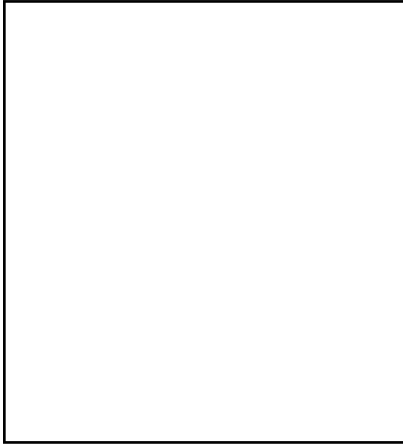
2.2 Beobachte die Triebe der Edel- und Rosskastanie in der Vitrine am Anfang der Ausstellung. Welscher Trieb gehört zu welchem Baum? Mache eine Skizze von beiden Trieben.



2.3 Wie unterscheiden sich die Früchte der beiden Baumarten?

3. Parasiten und Schädlinge

3.1 Schau dir die untenstehenden Identitätskarten von 3 Krankheiten der Edel- und Rosskastanie an. Vervollständige sie mit Hilfe des Bereiches „Parasiten und Schädlinge“ der Ausstellung.



*Male hier den Krankheitserreger,
so wie du ihn dir vorstellst.*

Name: _____

Wirtspflanze: _____

Herkunft: Unbekannt, in der Schweiz seit 1988.

Befall: Der Schmetterling legt die Eier auf die Blattoberfläche. Nach dem Schlüpfen dringen die Larven in die Blätter ein.

Schäden: Vorzeitiger Blattfall, Schwächung der Bäume, Wiederaustrieb der Blätter und Blüten im Herbst.



*Male hier den Krankheitserreger,
so wie du ihn dir vorstellst.*

Name: _____

Wirtspflanze: Edelkastanie

Herkunft: _____

Befall: Die Sporen des Pilzes befallen den Baum durch eine Verletzung. Der Pilz entwickelt sich dann in der Rinde und im Holz.

Schäden: Oberhalb der befallenen Stelle stirbt der Baum ab. Die Blätter welken, fallen aber nicht.



*Male hier den Krankheitserreger,
so wie du ihn dir vorstellst.*

Name: _____

Wirtspflanze: Edelkastanie

Herkunft: China, erstmals 2009 in der Schweiz (Tessin)

Befall: Wespe legt Eier auf die Blätter. Die Larven bilden kleine Bläschen auf den Blättern, wie man Gallen nennt.

Schäden: Missgebildete Blätter, Schwächung des Baumes, weniger Früchte, Baum kann absterben

- 3.2 Stell dir vor, du bist verantwortlich für die Bäume der Stadt. Was würdest du machen, wenn deine Bäume befallen sind von
- A. Rosskastanienmehltau
 - B. Esskastanienbohrer

Massnahmen bei Befall von Rosskastanienmehltau

Massnahmen bei Befall von Esskastanienbohrer

4. Edel- und Rosskastanien in unserer Kultur

Im Tunnel der Ausstellung findest du Objekte, die einige „berühmte“ Edel- und Rosskastanien unserer Kultur zeigen. Schau sie dir genau an, um auf die untenstehenden Fragen antworten zu können. Achtung, auch auf den Seiten des Tunnels findest du Informationen.

- 4.1 Was muss ein Gemeindemitarbeiter in Genf jeden Frühling machen?

Was kannst du über das Auftreten des ersten Blattes dieser Rosskastanien in Genf seit 1818 aussagen?

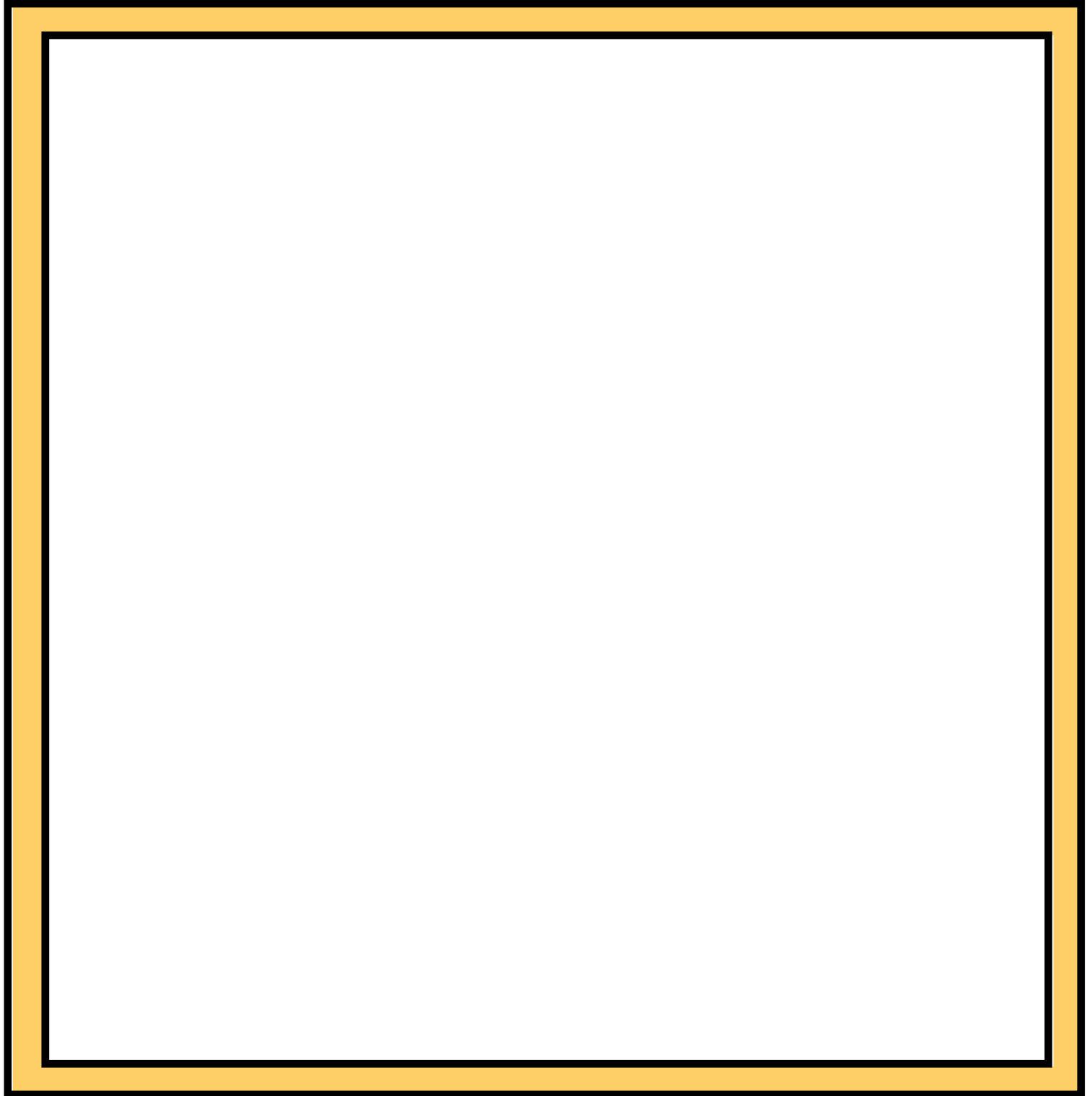
- 4.2 Wer ist die Geschichte des „Marronibaums der Hundert Ritter“?

- 4.3 Schau dir die Vitrine Nr. 1 an. Wer ist das Mädchen auf dem Foto? Warum ist sie berühmt?

Was sah dieses Mädchen von ihrem Fenster aus? _____

An was hat sie dabei vielleicht gedacht?

- 4.4 Der Maler Vincent Van Gogh hat viele Kastanienbäume gemalt. Du kannst sie auf der Aussenseite des Tunnels bewundern. Male nun selbst einen Kastanienbaum in der Art von Van Gogh in den untenstehenden Rahmen. Gib dem Bild einen passenden Namen. Damit du ein schönes Bild malen kannst, kann dein Lehrer oder deine Lehrerin am Empfang nach Buntstiften fragen.



- 4.5 Wer ist der „Tänzer“ von Noréaz?

5. Nutzung der Edel- und Rosskastanie

Die untenstehenden Bilder zeigen Detailaufnahmen von Objekten, welche die verschiedenen Nutzungsmöglichkeiten der Edel- und Rosskastanie zeigen. Suche sie in der Ausstellung und finde heraus wozu sie gut sind.

1.



Was ist das?

Wozu ist das da?

2.



Was ist das?

Wozu ist das da?

3.



Was ist das?

4.



Was ist das?

5.



Was ist das?

6.



Was ist das?

Wozu ist das da?

7.



Was ist das?

Wozu ist das da?

8.



Was ist das?

Was symbolisiert das?

6. Mmmmh, Marroni!

Marroni, also die Edelkastanie, kann man auf verschiedene Arten zubereiten. Sie ist sehr nahrhaft und hat viele Vitamine und Mineralien.

6.1 Du bist der Chefkoch/die Chefköchin des Restaurants «Zur alten Kastanie». Für die Herbstsaison musst du eine neues Menu mit Marronispezialitäten zusammenstellen. Schreibe in die untenstehende Menukarte was es in deinem Restaurant feines zu essen gibt. Damit das Menu zum Restaurant passt, sollte in jedem Gang Marroni drin sein.

Restaurant
«Zur alten Kastanie»


M E N U

Vorspeise

Hauptgang

Dessert

Guten Appetit

