



De quoi s'agit-il ?

C'est un **drapeau** de l'**Abbaye des Maréchaux**.

Fabricant : Hans Schäufelin, le jeune

Provenance : inconnue

Matériaux : lin, détrempe

Datation : vers 1550 (Temps Modernes)

Le lin : une plante et un tissu

Le lin est une **plante** herbacée dont on retire de la tige des fibres assez solides qui feront des cordes ou des tissus. Pour extraire ces fibres, on laisse la plante coupée, sur le sol pendant quelques semaines ; sous l'action de la pluie et du soleil, les tiges se débarrassent de leur matière verte, puis les fibres restantes sont lavées, séparées selon leur longueur, filées et tissées.

On peut aussi faire sortir les fibres en laissant tremper les tiges pendant

quelques jours dans de l'eau tiède. Le lin désigne encore la **toile** tissée à partir des fibres de la plante.

La détrempe

C'est une couleur que l'on obtient lorsqu'on mélange de la craie, de l'eau et une colle (généralement de la colle d'os) auxquelles on ajoute des pigments colorés. Au moment de peindre, tous ces composants sont délayés, "détrempés". La détrempe est aussi appelée peinture à la colle.

Un drapeau, des symboles

Généralement, les drapeaux sont de formes géométriques (carré, rectangle, triangle). Celui que nous voyons a une extrémité en forme de flammes. On appelle ce type d'étendard «oriflamme». C'est la bannière de corporation la plus ancienne conservée à Fribourg. Sur ce drapeau, on observe trois figures qui sont les emblèmes de l'Abbaye des Maréchaux :

- le marteau
- la pince tenant du fer incandescent;
- le serpent, à tête couronnée et crachant du feu.

Les étoiles sur fond de ciel nocturne évoquent souvent les forces de l'Univers.

Hans Schäufelin, le jeune

Il est le fils d'Hans Leonhard Schäufelin, célèbre peintre et illustrateur allemand, qui vécut entre le 15^e et le 16^e siècle.

Hans le jeune, né en Allemagne en 1515 environ et mort à Fribourg vers 1582, fut peintre de la ville de Fribourg et serait l'auteur de ce drapeau. La renommée de cet artiste n'atteignit jamais celle de son père, Hans Leonhard.

L'Abbaye des Maréchaux

C'est l'une corporation des plus importantes de la ville de Fribourg. Fondée en 1385, l'abbaye des Maréchaux a saint Eloi pour saint patron. Elle regroupe les personnes (environ 200) qui pratiquent un métier en lien avec le fer et l'étain.

Lors des grandes manifestations, ce drapeau est porté et montré.

A Fribourg, les corporations ont disparu au cours du 19^e siècle. Avec l'Abbaye des Maçons, celle des Maréchaux existe encore de nos jours sous forme de société amicale.