1.
Raymond Meuwly
Sans titre, 1977
Lithographie en couleur

2.
Teddy Aeby
Poule d'eau africaine, 1978
Lithographie en couleur

3.
Charles Cottet
Composition, 1979
Sérigraphie

4.
Marie-Thérèse Dewarrat
Blé en Toscane, 1980
Lithographie en couleur

5.
Bernard Schorderet
Sans titre, 1981
Lithographie en couleur

6.
Jean-Louis Tinguely
Nature morte, 1982
Lithographie en noir et blanc

7.
Walter Speich
Sans titre, 1983
Aquatinte et empreinte

8.
Yoki
Sans titre, 1984
Lithographie en couleur

9.
Jacques Cesa
La petite fille et le bélier, 1985
Gravure sur bois

10.
Jean-Baptiste Dupraz
Nature morte au pichet, 1986
Lithographie en couleur

11.
Jean-Marc Schwaller
Sans titre, 1987
Lithographie en couleur

12.
Georges Corpataux
Sans titre, 1988
Eau-forte et aquatinte

13.
Jean-Michel Robert
Maison, 1989
Lithographie en couleur

14.
Benoît Deschenaux
Radar, 1990
Eau-forte et empreinte

15.
Marcel Mathys
Sans titre, 1991
Lithographie en noir et blanc

16.
Raymond Rock Ligue
Sans titre, 1992
Gravure sur bois de fil en couleur

17.
Jean-Pierre Humbert
Le musée amusant, 1993
Eau-forte et aquatinte

18.
Ivo Vonlanthen
Sans titre, 1994
Lithographie 2 couleurs

19.
Vincent Ottiger
Le secret, 1995
Burin

20.
Oscar Wiggli
Sans titre, 1996
Eau-forte

21.
Christiane Lovay
Végétations, 1997
Lithographie en noir et blanc

22.
Sandro Godel
Ecritures amples, 1998
Eau-forte et aquatinte

23.
Hugues de Wurstemberger
Festival de Venise, 1988
Photographie en noir et blanc

24.
Gérard de Palézieux
Granges à Varone, 1992
Vernis mou et aquatinte

25.
Bernhard Luginbühl
Sans titre, 2001
Lithographie

26.
Alfred Hofkunst
Les mouches, 2002
Sérigraphie rehaussée

27.
Miriam Tinguely
Résonances, 2003
Technique mixte

28.
Jwan Luginbühl
Sans titre, 2004
Lithographie épreuve d'artiste

29.
Peter Bräuninger
Hommage à G. Ritter, 2005
Eau-forte