

Annexe

GRAND CONSEIL

N° 132

Propositions de la Commission parlementaire

Projet de décret relatif au plan cantonal de soutien en vue de contrer les effets de la crise dans le canton de Fribourg

La Commission parlementaire ordinaire,

composée de Markus Bapst, Hans-Rudolf Beyeler, Joseph Binz, Eric Collomb, Raoul Girard, Pascal Kuenlin, Michel Losey, Pierre Mauron, Jean-Louis Romanens et Emanuel Waeber, sous la présidence de la députée Nadine Gobet,

fait les propositions suivantes au Grand Conseil :

Entrée en matière

A l'unanimité de ses membres, la commission propose au Grand Conseil d'entrer en matière sur ce projet de décret, puis de le modifier comme il suit :

Projet de décret N° 132^{bis}

Art. 1

1 ...

^{1bis} Le crédit de 5 000 000 francs alloué à la mesure relative à la fibre optique pour l'ensemble du canton sera libéré par un décret particulier.

^{1ter} La réserve d'un montant de 5 195 000 francs est mise à la disposition du Conseil d'Etat afin de compléter les crédits prévus par le présent décret ou pour financer d'autres mesures. La nécessité d'une base légale demeure toutefois réservée.

2 ...

Anhang

GROSSER RAT

Nr. 132

Antrag der parlamentarischen Kommission

Dekretsentwurf über den kantonalen Plan zur Stützung der Wirtschaft und zur Krisenbewältigung im Kanton Freiburg

Die ordentliche parlamentarische Kommission

unter dem Präsidium von Grossrätin Nadine Gobet und mit den Mitgliedern Markus Bapst, Hans-Rudolf Beyeler, Joseph Binz, Eric Collomb, Raoul Girard, Pascal Kuenlin, Michel Losey, Pierre Mauron, Jean-Louis Romanens und Emanuel Waeber

stellt dem Grossen Rat folgenden Antrag:

Eintreten

Die Kommission beantragt dem Grossen Rat einstimmig, auf diesen Dekretsentwurf einzutreten und ihn wie folgt zu ändern:

Dekretsentwurf Nr. 132^{bis}

Art. 1

1 ...

^{1bis} Der bewilligte Kredit von 5 000 000 Franken für die Massnahme «Glasfaser für das ganze Kantonsgebiet» wird in einem besonderen Dekret freigegeben.

^{1ter} Die Reserve von 5 195 000 Franken wird dem Staatsrat zur Verfügung gestellt, damit er die Kredite nach diesem Dekret ergänzen oder weitere Massnahmen finanzieren kann. Die notwendige gesetzliche Grundlage bleibt aber vorbehalten.

2 ...

Art. 15

1 ...

^{1bis} En plus de la contribution de l'Etat, le financement de la structure peut être complété par des capitaux privés, des dons, legs et autres contributions semblables.

² ~~Ce financement~~ Le financement d'entreprises se fait sous la forme d'un « Seed capital », soit sous la forme de participations directes et/ou de prêts avec ou sans intérêt d'un montant maximal de 200 000 francs.

Art. 20

1 ...

² Le présent décret est soumis au referendum financier facultatif pour les crédits d'engagement prévus à l'article 19 du présent décret.

Vote final

Par 8 voix sans opposition ni abstention (3 membres sont excusés), la commission propose au Grand Conseil d'accepter ce projet de décret tel qu'il sort de ses délibérations dans sa version bis.

Catégorisation du débat

La Commission propose au Bureau que l'objet soit traité par le Grand Conseil selon la catégorie I (débat libre).

Le 27 mai 2009

Art. 15

1 ...

^{1bis} Zusätzlich zur Finanzierung durch die Beiträge des Staates kann die Struktur auch mit privatem Kapital, mit Schenkungen, Vermächtnissen und weitem ähnlichen Beiträgen finanziert werden.

² ~~Diese Finanzhilfe~~ Die Unternehmensfinanzierung wird als «Seed Capital» entrichtet, also in Form von direkten Beteiligungen oder zinslosen Darlehen von höchstens 200 000 Franken.

Art. 20

1 ...

² Die Verpflichtungskredite nach Artikel 19 dieses Dekrets unterstehen dem fakultativen Finanzreferendum.

Schlussabstimmung

Mit 8 Stimmen ohne Gegenstimme und ohne Enthaltung (3 Mitglieder sind entschuldigt) beantragt die Kommission dem Grossen Rat, diesen Dekretsentwurf in der Fassung, die aus ihren Beratungen hervorgegangen ist (projet bis), anzunehmen.

Kategorie der Behandlung

Die Kommission beantragt dem Büro, dass dieser Gegenstand vom Grossen Rat nach der Kategorie I (freie Debatte) behandelt wird.

Den 27. Mai 2009