

Professeurs de la filière préprofessionnelle d'art dramatique

Responsable de la filière : **Yann PUGIN**, metteur en scène, comédien, dir. Cnie Claire, Fribourg

A/ Cours techniques et théoriques

Cours hebdomadaires

Approche littéraire du théâtre : **Jacques-André POSSA**, professeur de français, certifié en animation théâtrale

Chant : **Nicolas PERNET**, chanteur et professeur de chant

Danse et mouvement : **Danielle NUOFFER**, danseuse et chorégraphe

Improvisation : **Nicolas MÜLLER**, comédien

Lecture à vue : **Yann PUGIN**

Pose de voix : **Fabrice HAYOZ**, chanteur et professeur de chant

Modules de culture théâtrale (intervenants 2018-2019)

Approche de la dramaturgie et de l'écriture théâtrale : **Michel BERETTI**, auteur et dramaturge

Diction : **Hélène FIRLA**, comédienne

Histoire de l'art et de la scénographie : **Marc MONTELEONE**, peintre, scénographe et enseignant

Histoire du costume : **Thierry DAFFLON**, costumier et styliste

Approche du spectacle vivant : **Yann PUGIN**

B/ Interprétation et préparation aux concours (intervenants 2018-2019)

Yves ADAM, comédien et enseignant

Alexandre DOUBLET, metteur en scène et comédien, dir. Théâtre Les Halles, Sierre, dir. Cnie

Alexandre Doublet, Lausanne

Hervé LOICHEMOL, metteur en scène et pédagogue, ancien directeur de la Comédie de Genève

Michel TOMAN, metteur en scène et comédien, dir. Cnie Face Public, Lausanne

Yann PUGIN