

## *Professeurs de la filière préprofessionnelle d'art dramatique*

---

Responsable de la filière : **Yann PUGIN**, metteur en scène, comédien, dir. Cnie Claire, Fribourg

### **A/ Cours techniques et théoriques**

Cours hebdomadaires

Approche littéraire du théâtre : **Jacques-André POSSA**, professeur de français, certifié en animation théâtrale

Chant : **Nicolas PERNET**, chanteur et professeur de chant

Danse et mouvement : **Danielle NUOFFER**, danseuse et chorégraphe

Improvisation : **Nicolas MÜLLER**, comédien

Lecture à vue : **Yann PUGIN**

Pose de voix : **Fabrice HAYOZ**, chanteur et professeur de chant

### **Modules de culture théâtrale (intervenants 2018-2019)**

Approche de la dramaturgie et de l'écriture théâtrale : **Michel BERETTI**, auteur et dramaturge

Diction : **Hélène FIRLA**, comédienne

Histoire de l'art et de la scénographie : **Marc MONTELEONE**, peintre, scénographe et enseignant

Histoire du costume : **Thierry DAFFLON**, costumier et styliste

Approche du spectacle vivant : **Yann PUGIN**

### **B/ Interprétation et préparation aux concours (intervenants 2018-2019)**

**Yves ADAM**, comédien et enseignant

**Alexandre DOUBLET**, metteur en scène et comédien, dir. Théâtre Les Halles, Sierre, dir. Cnie

Alexandre Doublet, Lausanne

**Hervé LOICHEMOL**, metteur en scène et pédagogue, ancien directeur de la Comédie de Genève

**Michel TOMAN**, metteur en scène et comédien, dir. Cnie Face Public, Lausanne

**Yann PUGIN**